

شمس



قمر



تہ تو بحر و چھ وکھ لکھ دین الہیہ  
منز فوج در فوج داخل گشتہ خان  
(سورہ النصر)

رؤیہ تہ آفتابیں منز ایتانی شہہ  
ہند رازیں تاسا (NASA) تہ  
بیہ کافر ہو معتبر ادارہ ریلیز جھ کورمت



یہ کتاب چھ ہرکتہ مزہب، ہرکتہ فرقہ تہ ہرکاشہ  
انسانہ ہندہ خاطر قابل غور تہ قابل تحقیق تہ روحانیتس  
انتار کرن والہن ہندہ خاطر چھ یہ آتھ چلیج

مصنف

ریاض احمد رگوہر شاہی



حضرت ریاض احمد گوہر شاہی

مَقْتِفِ دینِ الہی

(وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا) (سورہ النصر)۔  
تو تو نے دیکھا ہے کہ لوگ دین الہی میں گروہوں میں داخل ہو رہے ہیں۔

حَدِثِ الْإِسْلَامِ

خدايه ميشد و يوشيد راز

پیشہ کتابہ ہندو جملہ حقوق چھ محفوظ۔

یہ کتاب چھ خدائے ہائے عالمین پر خدائیں سب سے محبوب  
مومن والہین پر مشتمل ہے۔

دَا كِرْمَ سَنَنِ هِنْدِ خَا طِرَا طِرَالِ

یہ کتاب چھ حق پرستوں، مُنفَعِ مَتَرَج تھاون والین پتہ خدا یہ  
سندھین طالین تام واپتہ ناوڈ۔ اذلی مُتَفِیق کرے یہ کتاب  
ضایع کرینج کوشش۔

مرتب بنزدیک

محمد یونس الگوہر (لندن)۔۔۔ امجد گوہر (ابو ظہبی)

ناشران :-

مہدی فاؤنڈیشن انٹرنیشنل امریکن صوفی انسٹیٹیوٹ آف گنایز جناب  
حاجی محمد اشفاق تہ جناب مظہر فیروز خان مدظلہ مہدی فاؤنڈیشن  
برطانیہ کس شہار احمد گوہر تہ فیصل حیات سٹریٹ واسہ چھاپ

مہدی فاؤنڈیشن انٹرنیشنل



یہ چھ سہ گوار شہزادی۔ یہی تروین ڈوبین میون شریف کہن بہارن تہ لال باغس منتر عشق الہی  
خاطر جلہ کشی کٹر۔ خدایہ ہند خاطر تروو کہ دنیا تہ بہتہ آئے خدایہ ہند یہ حکمیں یہ چھ واپس تہ۔  
لہجہ واد دین منتر بسو کہ ذکر الہی تہ رک کہ رانگب خدایہ ہند میں محبت کن۔

حرکت منہاں ہستی والہ تہ نکو در گوہر شایہیں دعوۃ مسیحیت، مندرن، گردوارن  
 تہ گیر جاگرن منتر: ہندو روحانی خطاب بوز کہ تہ ذکیر قلب کو رکھ حاصل۔ بے شمار مردو  
 تہ ذریعہ کو رہنمائی تعلیم بوز کہ گوہر نش تو بہ تہ سیدیلے قدایں کن سر بزمجود۔ بے شمار  
 لاعلاج مریض سیدیلے ہندو روحانی علاوہ ہستی محبت یاب۔ بہتہ ہوو خدایں ہندو روئے  
 زوئے منتر: بہتہ سیدیلے ہنتر شیبہ عجیر اسودس منتر نمودار۔ پور مالیں منتر تہ ہنتر شہرت۔ اما  
 بے کاش ہوو یو تہ بغض اولیاء تعاون والہو کو رہ تہ بہ شخص پسندہ تمکو تہ ہنتر یتاں تہ  
 تحریرن تعلیم ذوق۔ یمن دیتکہ کفرک التزام تہ یمن دیتکہ واجب القتل آہنک فتوہ۔  
 مانچسٹرس منتر آو ہندس گھرک ہٹھ ہٹھول ہم لاپن۔ کوٹری منتر آو خطابس دوران  
 یمن ہٹھ گریہ بند لاپن۔ لیجہ واد رہا یہ آہ ہند سرک قیمتہ تھاوہ۔ یمن خلاف  
 آئے پانترہ ایڑو کیس دایر کرہ۔ توار شریف ہنتر سر بر آہ منتر تہ ہندہ ہکو متہ تہ  
 اتہ منتر شاعل۔ بیٹم کیس آسو قت لکی، غار قافون آسلی تھاو نکو تہ غار قافون قبریہ درنگ  
 ہوو کیس۔ امریکہ ہس منتر آو اکیس ذہن ہستی قیادتی تہ حبیب بے جا کیس دایر کرہ  
 نام نہاد محافیو کوٹرو ہر شاہی بدنام کرینج واپاہ کو شیش مگرہ تہ درو عدالتن ہنواپی  
 تہ تحقیقات تہ بیٹم ساری کیس خارج۔ تہ خدایں پچو وینن دوست ہر کہ تہ  
 مصیبتہ نش۔

آٹھ موقعس پہنچوَن مائی کورٹن زہ  
”تکمر مرشای چھ فرقہ و آربنہ کز یلر یار پھساوہنہ“



ORDER SHEET  
IN THE HIGH COURT OF SINDH HYDERABAD

Or.B.A.No.159 of 1999.

APPELLANT

VERSUS

RESPONDENT

JUDGMENT

VERSUS

RESPONDENT

DEPENDENT

OPPONENT

JUDGMENT

Serial  
No.

Date

Order with signature of Judge

1. FOR ORDERS ON MA NO.238/99.(If granted).
2. FOR ORDERS ON MA NO.239/99.
3. FOR ORDERS ON MA NO.240/99.
4. FOR HEARING.

18.03.1999.

Mr.Qurban Ali Chohan Advocate for the applicant  
Mr.Behadur Ali Baloch A.A.O.

1. Granted.
2. Granted subject to all just exceptions.
3. Granted as the bail application No.88/99 has also been moved by the present applicant.
4. Learned counsel submits that the present bail application has been moved seeking bail before arrest of the applicant/accused with regard to his alleged involvement in crime No.19/99 for which an F.I.R. was lodged on 15.03.1999 by Police Station City at Hyderabad. It is alleged that the applicant on the day of incident viz. 19.02.1999 in the day



time produced a T.T. Pistol bearing No. 38P-13470 of 30 bore and licence bearing No. 5105339 dated 04.02.1999 issued by District Magistrate Sanghar in the name of accused Mohammad Nadeem who has been nominated in crime No. 10/99 pending with Police Station City Hyderabad. Thereafter upon verification by the police authorities it transpired that the said licence was a forged one and was not issued in the name of accused Mohammad Nadeem. The F.I.R. was accordingly registered against the applicant U/s. 420, 460, 471 PPC read with Section 15-B Arms Ordinance.

Learned counsel submits that the lodging of the FIR is a further attempt by the political and religious foes of the applicant to have him implicated in xxx false and concocted case, as earlier attempts have failed and in two other cases the applicant was granted bail before arrest by this Court. Learned counsel submits that for all the offenses above mentioned the maximum sentence is seven years along with fine and consequently do not come within the prohibitory clause of Section 497 Cr.P.C. The learned counsel vehemently argued that unless this bail application is granted and the applicant is given protection by this Court he would be immediately arrested by the police as he has been prevented from approaching the trial Court for seeking bail.

I have gone through the F.I.R. as well as the

22/8/13



memo of this application. In the first instance, it appears that nowhere in the FIR it is mentioned as to why the applicant/accused visited the Police Station City on 19.02.1999 along with the weapon in question and its licence. Secondly, no reasons have been given in the FIR as to why the same was lodged after almost one month of the day of incident. In the earlier bail application No.88/99 I have granted interim protective bail to the applicant on the basis that the FIR in the said case appeared to have been lodged due to enmity and jealousy between the applicant and religious sects as well as political parties. The lodging of the FIR in the present case also appears to have been motivated by the same factors.

In the circumstances, the applicant is granted pre-arrest bail in a sum of Rs.1,00,000/- in the form of security or cash and P.B. bond in the like amount to the satisfaction of Additional Registrar of this Court. Notice to A.I.C. for 24.03.1999.

Today I have received a pamphlet allegedly from the applicant seeking justice from the Prime Minister of Pakistan regarding his persecution at the hands of various ~~xxxx~~ religious sects and Ulama. Although the pamphlet has not been signed by the applicant, copies have been forwarded to all High Courts of Pakistan as well as Supreme

22/5/99



Court of Pakistan and others. At the end of the pamphlet a threat has been extended to the Government that unless the applicant/accused request is acceded to the Government will soon crumble by hidden spiritual forces. In my view if at all this pamphlet has been either issued by the applicant or his supporters and sent to this Court, it amounts to unlawful interference in the administration of justice and may be taken up as a contempt matter. In these circumstances, let a notice be issued to the applicant inviting him to surrender the pamphlet, a copy whereof to be sent along with the notice.

BY: HANIF J. VIKARI  
JUDGE

22/8/89

22/8/89

Copy forwarded to the Sessions Judge, Islamabad for information and compliance. It is further noted that the applicant has been informed of the decision of the Court and he has been directed to surrender the pamphlet to the Court in the case of No. 100, 101/89. The Court has also directed the Sessions Judge to issue a notice to the applicant to surrender the pamphlet.

BY: THE JUDGE OF COURTS

( HANIF J. VIKARI )  
JUDGE

## خصوصی نوٹ

(۴)

۲۸۸

یہاں کیس ہنرنا کامیابی کو رہا پس فطرت والہ دفعہ رہ ہتھ پتہ پانترہ  
شپتس تحت بیا کہ کیس عدالتس منتر رہ گو ہر شاہین چھ کورمت تبثوؤنک  
دعوی۔ اتھ سیدلس منتر اس کیس کرن والہن حکمران طبعی حمایتتہ حاصل تہ  
رفیق تارڈ اسو اکہ پارٹی ہنر نمائندگی تہ کران۔ پیو وجہ ایندرا دشت گردی  
ہنڈس معاملس منتر جس پہچہ دیاو کیو ستر تہ بولہ آؤ۔ انشاء اللہ یہ فاصلہ  
تہ سیدہ غلط ثابتہ پیلہ اسو ٹائی کورٹس یا سپریم کورٹس منتر اپیل کرو۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ -

⑤

### پیش لفظ

ذوینہ آفتاب، جہرا سودس، شو مشدرس۔ تہ بیہ واریس جالین  
پہلو گوہر شای، سنتر شیبہ مبارک ظاہر سیدہ تہ پتہ چھ اکثر  
مسلمان تہ غار مسلمین ہند خیال تہ یقین زہ یہ شخص چھ ہندی،  
ساکھی اوتار تہ مسیح یسوعی شدہ کر کا اثر منزہ ہی کتابین مشر امت  
چھ۔

یسوعی توہی تہ کرو آزماویچ کوشش۔ تہ تحقیق خاطر کریو اسہ  
سہی رابطہ تہ تہنتر و کتابوہی کرو سہ ہر ناویچ کوشش

محمد یونس الگوہر (لندن انکلیڈ)



”از ریاض احمد گوهر شای“

۱) یسوع منزهب آسمانی کتاب و ذریعہ قائم سید و تہم چھ برحق۔ یودوک یسوع منتر  
کا نہ تبدیل آسمیہ نہ آہتر کر نہ۔

[illegible]

رسد علیہ ظاہر حضرت حصہ تہ دلہ باطنک آنحضرت سید عام بیک باطنک یہ حصہ  
سید ظاہر حضرت حصہ باطنی و شینو مہاراجہ شندو دسی ۔

خدا یہ سُنْدِ مَحَبَّتِ جُہِ خدایس نشِ وایتہ تاواں - بیتہ دِلِس مَنزِ خُدرِ مَحَبَّتِ تَنہ  
دِلِ نَشِ جُہِ ہون بہتر - تہ قیازہ ہون جُہِ بیتہ نِس مائِکس سَتی مَحَبَّتِ کران - تہ  
مَحَبَّتِ سَتی جُہِ ہون بیتہ نِس مائِکس نزدِیکِ وائان - تہ کتہ اکھ ناپاک ہون  
تہ کتہ حُضرتِ النیان -

(۵) اگر توبہ جنت کے خون منہ طماہ چھ تیلہ کرو زیادہ کھوتے زیادہ عبادت تاکہ اعلیٰ کھوتے اعلیٰ جنت کتر صبر حاصل۔

(4) اگر تو ہر خدا چھوٹا نہ دیکھتا تو یہ بھیجھوڑو حانیت تاکہ سب سے بڑا ہو۔  
ہیچ قدم تراوتہ و اتو خدا پس تمامتہ۔



ییلہ خداین پتره روح بناوڑن تئو ون کن "یئو سترے شمار روح بنیائے  
 خدایس پروٹھ کتہ آسو بنوین پتره روح - دو بیس صفس مشر آسو اولیا ہن پتره  
 روح - تر بیس صفس مشر آسو مو مین پتره روح تہ تہہ پتره عام انسان پتره  
 روح - تہ تہن پتره نظرو نش دور ذہن پتره روح - تہن پتره حیوانی روح - پتره  
 کلین کلین پتره روح تہ تہن پتره جمادی روح - تہن پتره حرکت کر تک طاقہ  
 اوس پتره پتره سید و نمودار - خدایس درجہ طرفہ آسو فرشتن پتره روح پتره تہن  
 پتره آسو حورن پتره روح - پتره پتره کتہ خدایس ستره روح و جہت - پتره وجہ  
 زہ فرشتہ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 در بیس پیٹھ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 پتره آسو سفلی موکلات - پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 کران چہ - درجہ کھو ووری تہ نظرو نش دور روح پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 وجہ چہ زہ جن - فرشتہ پتره زہ چہ زہ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 پتره پتره - زمین آس اکھ تار گولہ - اکھ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 فیض مشر چہ راوہ - زون - مشری - پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 حصہ - ییلہ کہ تار گولہ مشر و و آفتاب یوت باقی چہ - پتره پتره پتره پتره پتره  
 جمادی روح آئے لون سوزہ - پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 سوزہ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 خداین اوس سارے روح پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره  
 کورم تہ خدایس پروٹھ کتہ سیدہ کورم تہ - حالانکہ کتہ پتره پتره پتره پتره  
 تہ اوس سیدہ کورم تہ (البحر و شجر یسجدان) سورہ الزمر - پتره پتره پتره پتره  
 پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره

کیودوے کا لئے ہند طلب دارچہ سہ کرہ حاصل ہے شمار نو جو کٹر خدا تراو تھے عین  
 جہنم غیب تہ پندرس تقد پر میں آو دوزخ لیکنہ پتہ سوو خدا میں روض ہشتک  
 نظار میں ہر و شہ کے نش بہتر طاعت تہ پندگی وول اوس۔ واریاہ روض دوریائے  
 اور لک تہ پندرس تقد پر میں آو یہ لیکنہ۔ واریاہ روض ہیکو نہ دو یو منتر کا لئے انتخاب  
 کر تھے تہ ہم آئے رحمانس تہ شیطانس در میان تھاوہ۔ یتیم روض ییلہ در نہیں آئے  
 یتیم تہ منتر یاک روٹ۔ یتیم یس آتھ لگو ہم پندریک تھو پندی۔ واریاہ روض رودی  
 خدا یس تھلہ تھلہ وچھا۔ یتیم تہ رودی در نہیں لاری تہ نہ یتر تھلہ جنت۔ خدا یس  
 گو پند جنت تہ یقن گو خدا یہ مندر جنت۔ یتیم روض ییلہ در نہیں منتر آئے۔ یحیو تر و  
 خدا یہ مندر خا طر گھیر بار تہ بیایے جنکلی منتر۔ روض منتر ضروری تہ خا طر تہ پند جنت  
 خا طر کرد خدا یں ار داہ ساس منمن ہندی مخلوق پا دیمن منتر شے ساس آیس منتر  
 شے ساس خشتک منتر تہ شے ساس ہوس تہ آسمان منتر یاک کر تہ آئے۔ خدا یں  
 بناے ستن قمن ہندی جنت تہ ستن قمن ہندی دوزخ۔

جنت ہندی ناو

۱. غلد ۲. دار اللہ لام ۳. دار القرار ۴. عدن ۵. الماوی ۶. نعیم ۷. فردوسی

دوزخ ہندی ناو

۱. سقر ۲. سعیر ۳. لظی ۴. حطہ ۵. جہیم ۶. جہنم ۷. ناوہ  
 یتیم ساری ناو چھ سریانی زبان ہندی۔ سریانی یے سوو زبان یتھ منتر خدا فرشتن  
 ستر کتھ کران چھ۔ سارے منتر میں مندر عقیدہ چھ ترہ خدا یس یتیرجس نی جنتس تہ  
 یس یتیرجس نی جہنم۔ یس روض دوزخس کن سوزنی اگر سہ اعتراف کرہ  
 ترہ یے کس جہم چھ کوزمت خدا و یس ترہ ترے آوے خدا تراو تھ در نہیں کن روض  
 کوزمت۔ روض و نہیں ترہ سہ اقرار اوس مے نادانی منتر کوزمت۔ یے کر تہ پتہ



آنگه پیچ محل . یہ حجت پور کر نہ خاطر سوزی خدا این روح بون یکتہ دینہیں منتر .  
آدم پس تذکر چی تہ وناں چھ تھو سندر جسم آؤ . جتنیہ میتر ستر بناو تہ . پیتہ آتہ آنگہ  
جس منتر اینانی روح ستر بیہ تہ کینہ مخلوق تراو تہ . پیتہ آدم سندر جسم بناو تہ  
اوس یوان ، تہ وقہ آس ابلین سندر ستر آدم کن تھو کھ لڑ پتر یہ تھو کھ پیتہ  
مقام ناف یا تنس نش . آمیہ تھو کھ پندر جراثیم تہ جس منتر شامل . ابلین تھو کھ  
جنا تو منتر . ابلین منتر منتر منتر آست زہ ہر کائنہ اینا اس ستر چھ اکھ شیطان  
جون یہ یاد گتر صاٹ . جسم چھ اکھ میتر سندر مکانہ یکتہ منتر شوراہ مخلوق ہندر چھ آؤ تہ  
کریہ بین ستر ختام تہ تھو کر پندر . بیہ تہ چھ . آدم منتر کھ پندر لہر کاتہ پندر نش  
دراو ذہ منتر شکل منتر اکھ مواد . یکتہ منتر روح تراو تہ مایا ہوا بنیایہ . پیتہ آؤ  
آدم ہشتہ منتر کاتہ شری لہس منتر تہ مایا ہوا آپہ جد ہس منتر تراو تہ . پیتہ ستر  
ایشیای کن ہنر یاد ایش شروع تہ . تہ آسمانہ پیچہ گو باجی روح ہندر پندر  
سیدلہ شروع . روح منتر تالیم و تربیت تہ ترقی خاطر آتہ متر ہب چھ شکل منتر  
مدیر ہب تالیم کر تہ تہ رور اذہ کہ تہ پندر مطابق پندر روح منتر ہس منتر شامل  
تہ کائنہ کائنہ رود منتر ہب بنار تہ . خدا آپہ پندر محب روح تہ آتہ دینہیں منتر  
کائنہ گو یاد مسلمان گھر منتر ، کائنہ پندر گھر منتر ، کائنہ سیکہ گھر منتر تہ کائنہ  
پندر پندر گھر منتر یاد تہ سارے لگو پیتہ بن پیتہ تہ منتر ہب ذریعہ خدا تلاش  
کریہ . یہ وجہ چھ تہ کینہ بنیایہ رابہب . کینہ لکھ چھ وناں تہ اسلام منتر چھ  
رہبانیت . یہ عقیدہ چھ غلط . حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم عار صرا کتر صاٹ . شیخ عبدالقادر  
جیلانی ص ، خواجہ معین الدین اجمیری ص ، داتا گلی بخشہ ص ، امام ، یا با فرید ص  
شاہ یار قلندر ص ، ہیو بزرگ تہ کر راہبانیت یکتہ پیتہ تھو مقامات حاصل  
تہ پندر دوسری پندر پندر اشاعت .

بيتر منزه چھ انسانى لطيف پتر خون جمع كرتو خاطر جمادى روح يوان پتر چھ نيائي  
 روح ستر پتر چھ بيتر منزه بتران - ترور ريتي پتر چھ حيواني روح - جس منزه داخل  
 ميدان - پتر پتر چھ بيتر منزه حركت كرات چھ - يمن روحن چھ ارمنى ارواح ونا  
 پتر چھ ياد ايسه پتر انسانى روح دو يمن مخلوقان ستر يوان يمن چھ سماوى  
 ارواح ونا - اگر پتر زمين پر و نه كى كال ماحه شتر بيتر منزه ستر جس چھ  
 جنازه يوان كرنه ته قياره سه اوس حيوان - اگر دهر پتر كينرو كاكى پتر ستر جس  
 چھ جنازه لازم ته قياره سه اوس روح انسانى پتر كى انسان بنيامت - نفس ته  
 چھ انسان پتر ستر مقام ناص بيتر پتر كينرو ستر جس چھ ستر ترا دهر  
 اگر انسان منزه جمادى روح طاقور آسبه سه چھ پتران منزه روتران پتر كرات  
 روحه نيائي ستر چھ انسانى پتر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 حيواني ترور وول آسبه كى چھ انسان جانور ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 چھ انسان ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 قلب بيدار آسبه انسان چھ فريشتر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 سماوى روح واپس آسمانن كن كترهان - پتر روح چھ ايسه جس خاطر مخصوص  
 آسان - ارمنى روح چھ نفوس پتر پتر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 ايسه جس پتر دو يمن ته دو يمن پتر ستر جس كن منتقل كترهان روتران  
 ته قياره يمن چھ روتر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 منزه روتر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 شب معراج منزه حضور حضرت موسى ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 چھ ربه حضرت موسى چھ قبر منزه ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر  
 وانا چھ حضرت موسى چھ ته ته موجود آسان - يدگار كى چھ ستر طاقور  
 نفس بجا و نه خاطر شيطان شتر جمادى روتران ته ستر ستر ستر ستر ستر ستر



چھ شمن نو فضان واپه تاوان - پين چھ يد روج وتان - انجپلس مشرچھ ليکيت تيره  
حقيرت عيسى آسمو - جسمو مشر يد روج لکان - ارهني ارواح پته نقوس چھ بيتهو دُنيہس مشر  
روزان - آسماني روج چھ عالم عليکينس يا عالم رنجيپينس متز روزان لطايف اگر طاقور  
آسن تيم تيه چھ عليکينس متز روزان نيته چھ تيم قبر مشر ضايع گر هان - البتات گو  
نفسه ستر تاپاک -

بقول مجله شاه - اس نفس بليت بليت کيتا - اسان مندرهون بليت نه سي  
نفس پاک کرينه خاطر وره کتاب - نبي تيه ولي آه - کتبه کھو تر نووکه البتات دوزخه نش  
کتبه دريس جنت لالچ - رياضت، عبادت پته روترو ستر آو نفس پينزوتيه پيچ  
آه نيچ کوشش کرينه - تيه آو جنتک حقدار بنا وپه - واپه همو لکو کور بارطني عليه  
ستر نفس پاک تيه بنيائے خدايه پندرو دوست -

نفسک تذکره

په چھ شيطاني جر تو ميه - تيه چھ مقام نافرمانس پيچھ آسان - ساروے نبيو تيه وکوبو  
چھ اموکه شير نش پناه مونگمت - اميک غذا چھ خا صغورس تيه بد بويس اُردو جن ،  
تر نهين تيه گويس مشر آسان چھ - هر منزهيس مشر چھ جنابنه پته عقل کرنگ تا کيد  
آمت کرينه تيه کياره جنا بتيج يد بو چھ مسامو کي تيه خارج گر هان - بد بو واکي مشروب  
تيه يد بو دار قمن عتدني جانورن مندماره قيصون تيه چھ اوه ممتوع - روتر ادلس مشر  
بيتم روج قدائيس برو تيه کتبه آسمو اگر چھ تيم حمادی تيه آسمو عتن اوس آه اُکس ستر اچھ  
واس تيه توان کاری - روج حمادی کي يتا ودي انسان کتبه پندرو مکاره تيه روجير نيائي  
کي يتا ودي انسان کلي لکر مکرش - کلي تر هاپه نش تيه قل انسان فاضل - کليودريت  
انسان صاف شفاف آکيچون - بيم روج پيچھ کن رودي تيم بنيائے دُنيہس مشر جانور  
تيه انسان خاطر چھ تيم حلال - تيه روج مشر ودي واکي جانور آسمو تيم تيه بنيائے انسان پندرو  
خاطر حلال - کھو وريه طرفه آسمو جنات تيه سغلي مو طائن پندرو روج - تيه عتن پيچھ کن آسمو  
خيشت روج بيم اُکس پيچھ خدايه پندرو دشمن بنيائے - تيه تيم حيواني، نيائي تيه  
حمادی روج خيشت روج پته پيچھ صلا هر تيه تيم بنيائے انسان دشمن پندرو حمادی  
روج بنيائے دُنيہس پيچھ تر نهين تيه پيچھ سوز پندرو تيس بنياد مضر هفت -

پہنہ روح نیاتی ستر آئے خطرناک، کتہ و دار سے آدم خور قسمن ستر و سکر  
و وجود میں ستر تہ نہنہ روح حیوانی ستر آئے آدم خور تہ درندہ قسمن ستر و جانور  
یاد تہ قسمن روح ستر تعلق تھاوت واکر پرندہ آئے پیچہ ستر و پاگل انسان ستر  
و قسمنی ستر حوصلہ ستر کتر حرام قرار دہنہ۔ عین ستر بچان چھ تہ زہر پیچہ پیچہ  
ستر و ستر غذا حیوان۔ درجہ طر فلو روح آئے انسان ستر و خادم، پانعام  
وایت ناوت واکر تہ مدد کار بناوت تہ خدا کین در انسان سار وے ستر و  
زیادہ فضیلت تہ بنو وون پسن خلیفہ۔ امیہ پتہ چھ انسان پسن  
مرضی، محنت تہ قسمن تہ سہ کریا خلافت منظور یا اچھ دریا وکے  
نفس چھ خواہس ستر جسم ستر نبیر نیات تہ امیں بندہ ستر ستر ستر  
چھ جنات ستر شیطانی محفلن ستر بھیراں۔ نفس ستر چھ خناس تہ  
آسان یس، ستر ستر ستر آسان چھ۔ تہ یہ چھ نفس تہ قلبس ستر باگ  
بہنواں۔ تہ انسان گمراہ کہہ تہ خاطر چھ تہ نفس مدد کران  
اے علاوہ چھ ترور پرندہ تہ انسان گمراہ کہہ تہ خاطر تہ وکے لطائف  
ستر روزان پتہ کتر قلبس ستر کتر ستر دس پیچہ ستر وکے اثر روزان  
چھ۔ قلبی دکر ستر چھ ستر مرغ بہل ستاں تہ ستر ستر وکے حلال تہ حرامک  
شعور یادہ گترھاں۔ پتہ چھ آتھ قلبس قلب سلیم وناں۔ لطیفہ ستر یس  
ستر چھ کاوی ستر ستر ستر ستر ستر چھ یادہ گترھاں چھ۔ لطیفہ وحق ستر  
چھ مور پتہ ستر ستر ستر یادہ گترھاں چھ لطیفہ وحق ستر چھ کو ستر پتہ  
ستر نفس ستر بخل یواں چھ۔ تہ ستر خصلت چھ لطائف ستر ستر ستر  
پتہ بھور کران، نوٹ نام تہ لطائف منور گترھاں ستر ستر ستر  
ستر جسم ستر ستر تہ ترور پرندہ کتر یا ک کر تہ پتہ پتہ جسم  
ستر تراوت آتہ۔ مر تہ پتہ چھ یا ک لکن ستر وکے ترور پرندہ



وچي دڙي سڄي پڻ ترندي گزاريان. واريان لوهه چي ڪيترن دهن جانورن  
 سڙي ٻوڙي ڪيترن آواز ڪران. ۽ ڪيترن ڪيترن چي هن لکن سڙي ڌان پيچان  
 ۽ گرت ڪان ته پيئڻ چي. لوهن موڪلڻ ۽ لاهين مٽر پيئڻ مدرن.

(اڪه ايم لوقطه)

نفس چي شيطانس سڙي تعلق.

”سڀي ڪن پائڻ لطف ڪن ڪن تعلق چي پائڻ ڪن سڙي“

”لطف اٿا“ چي خدايس سڙي تعلق ڪوان.

”ڪي ڪي چي پيئڻ ڪن تعلق ڪان مٽر سڙي“.

”ڪي محلو پيئڻ ڪن نسبت ڪن خالي چي ڪه چي سڙي ڪان  
 ڪن ڪه محروم ڪه خالي“.

## لطیفہ قلب

سائیں جس میں منتر یس آفہ مخصوص مازدختہ چھ تھہ چھ اردوس مندر دل تہ غریبیں  
منتر قواد و ناں . تہ سہ مخلوق یس دس سستی چھ تھہ چھ قلب و ناں . امیہ چی نبووت  
تہ علم اوس آدمس دیہہ آمت . خدیش منتر چھ آمت زہ دس تہ قلبس منتر چھ فرق  
یتھہ دنیا س چھ ناسوت و ناں . امیہ علاو چھ . بیہہ تہ عالم یم چھ ملکوت ، عبکوت  
جبروت ، لاہوت ، وحدت تہ احدیت . یم آسو مقام ناسوتس . منتر دیک گولہ  
پھٹنیہ بروہنہ تہ . تہ پھندو مخلوق تہ آسو گوڈے موجود . فرشتہ بنیائے روضہ سستی  
مگر ملائیک تہ لطائف آسو بروہنہ یم جاین موجود . بیت سید یائے عالم ناسوتس  
منتر وار پھن سیارن پھ آباد . بیتہ تہ ختم تہ بیتہ چھ ختم گتھتس پیراں . یم  
مخلوق یعنی لطائف تہ ملائیک آسو امرکت بروہنہ سستی سائیں وری بناوہہ آمتیہ یم  
منتر آو قلب مقام محبتس پھتھ تھاوہہ تہ امی سستی چھ . انسانہ سندر اکبیلہ فدائیس  
سستی گتھتھان . خدائیس تہ بندس درمیان چھ قلب ٹیلی فون آپر پٹر پٹر کام کران  
انسانس تام چھ الہامات تہ دلائل امے ذریعہ واتان . بیلہ کہ لطائف عبادت  
چھ امے ذریعہ عرش بالا س تام واتان . اما یم مخلوق چھہ عالم ملکوتیہ بروہنہ و آتھہ  
نیکان . امیک مقام چھ فکر . امیج عبادتہ . تہ تبیح تہ چھ انسانہ سندی جس  
منتر . ہم جنتی یحی امیج عبادت کر میرا سہ تہ ہم . کرن افسوس تہ کیا زہ اللہ چھ  
فرماوات زہ کیا یم گتھ چھا سوچات زہ آسو کر گتھ یم نیکو کارن برائے تہ کیا زہ  
قلب واکر کرن جنتس منتر تہ اللہ اللہ . جسمانی عبادت چھ مہرہ بیتہ ختم گتھتھان  
. ہندو قلب تہ لطائف خدایہ ہندو نور سستی طاقتور آست تہ ہم روزن مہرک منتر  
یو سپرہ یا گتھن ضایع بیلہ کہ نور واکر تہ طاقتور لطائف مقام علیہ سس  
منتر واتن . محشر کہ دوہہ . بیلہ دویم جسم دینہ یکن بیتہ یم لطائف تہ  
انسانی روضہ سستی دہدار والین لافانی و لین ہندہن جسمن منتر داخل کر تہ .  
یہو دنیاس منتر اللہ اللہ کورمت آسہ یم کرن تہ تہ اللہ اللہ . تہ قوت  
و آستھہ تہ بڑن پھندہ . رو تہ . یم بیہہ آسو ہم روزن تہ تہ آسو



تہ کیا زہ مجلہ ہند ما دان اوس یہے کرتیا تہ تہم روزن اکرہ ہے جایہ کھڑا ۔

عیسائی ، یہودی ، ملایو چھ ہندو تہ امن مخلوقن سندر قابیل ۔ ہیندو چھ امن  
 شکتی تہ مسلمان چھ امن لطائف و ناں ۔ قلب چھ دس کھو و طرفہ ترہ آ نیہ دور  
 اتھ مخلوقن چھ زرد رنگ ۔ اُمیہ چھ بیداری ستر چھ البنان زرد روشنی پینہ پینو  
 اچھو ستر مھوس کران بلو کہ چھ پینہ عامل حشرات پین لطایف سندر پور زلو ستر  
 مکن علاج تہ کران ۔ اکثر نوکھ چھ پینہ نہ دلچ لکھ برحق ماناں ۔ اگرہ دل پتر  
 کو صیح چھ تیکہ کیا زہ چھ پینہ ساری دل واکو کنی ۔ عام البنا پینہ سندر دل چھ صوبری  
 اتھ چھ نہ کا نہ سوچ سمجھ ۔ پہ چھ نفس تہ خناس تہ روپ یا پینہ نہ پینہ نہ نادان  
 کو غلط فاصلہ تہ ہیکان کرہ ۔ قلب صوبری پینہ پینہ پینہ پینہ کرہ ۔ پینہ اتھ  
 دس منز خدایہ سندر ذکر شروع کرہ اتھ ستر چھ نیکی نہ بدی الگ کرہ صلاحیت  
 تہ سمجھ یاد کرہ اتھ چھ پینہ قلب سلیم و ناں تہ پینہ چھ واریاہ ذکر ستر اُمیک  
 روح خدایس کن پھیران اتھ چھ قلب منیب و ناں ۔ یہ دل چھ غلط کامیونس  
 پتھ تھاوان مگر یہ چھ پینہ صیح فاصلہ ہیکان کرہ ۔ پینہ پینہ خدایہ سندر تجلیات  
 اتھ پینہ پینہ ہواں چھ اتھ چھ قلب شہید و ناں ۔ حدیث چھ زہ پھو و ستر  
 دس تہ پینہ پینہ پینہ چھ خدایہ سندر چھ پینہ پینہ ۔ تہ وقتہ یہ دل پینہ پینہ  
 ترہ پینہ کرہ کرہ مانن تہ کیا زہ تجلی ستر چھ نفس تہ مطمئنہ بنان تہ خدایہ  
 حبل الورد بتان تہ پینہ چھ خدایہ و ناں زہ بہ چھ ستر ستر زبان بتان پینہ  
 ستر ستر لکھ چھ کران تہ سندر اتھ بتان پینہ ستر ستر رٹاں چھ ۔

اُمیج بنووت تہ عِلْم اوس حضرت ابراہیم علیہ السلام دینہ اُمت - یہ چھ  
 ڈچھہ بہ نزدیک آسان - ذکر کن ہندو ضربو پتہ تصور ستر چھ یہ تہ بیدار یوان  
 کرنہ - پتہ چھ اتہ تہ آفہ دھڑکن ظاہر گڑھان - اتھ ستر چھ ذکر یا اللہ رلاو پتہ  
 یوان - پتہ چھ ایسانس اندر نہ بند ذکر شروع کران تہ امیہ سند مرتبہ چھ قلبہ  
 واکو سند نش تھو دگرھان - رُو حص چھ سترخ مایل رنگ آسان تہ امیہ چھ بیداری  
 ستر چھ مقام ابراہیم یا جبرو تس تام واتان - غلب تہ غوصہ چھ اتھ ستر آسان  
 یتیم ڈر چھ جلال بنان چھ

لُطیفہ ستری

اُمیج بنووت تہ عِلْم اوس حضرت موسس عطا اُمت کرنہ - یہ مخلوق چھ  
 سپنس منزا باگ کھوور بہ منزا باگ آسان - یہ تہ چھ یا صی یا قیوم ضربو تہ  
 تصور ستر بیدار یوان کرنہ - اتھ چھ سفید رنگ - خوابس یا مراقبس منزا چھ یہ لاکھوتہ  
 تام واتان - وود چھ تر مخلوق ذکر کران - تہ تر یتیمیک درجہ چھ گوڈ نہ کو دوپو  
 نس تھوور

لُطیفہ خفی

یہ عِلْم اوس حضرت عیسیٰ اس اُمت عطا کرنہ - یہ چھ سپنس  
 منزا باگ ڈچھہ بہ منزا باگ آسان - اتھ چھ ضربن ہند ڈریچہ یا واحد  
 ستر ناو پتہ یوان - اتھ چھ ستر رنگ - تہ یہ چھ مقام وحدت تام واتان  
 تہ اتھ چھ تہ ورن بنزن ہند عباد تہ ستر درجہ بیہ بن قدران



یہ لطیفہ چھ سپنس منتر باگ۔ یہ چھ یا احد ذکر سنی بیدار گڑھان۔ اٹھ چھ جامتی  
رنگ۔ اُمیک تعلق چھ مقام وحدت کس تھ پردس سنی پتھ پتھ کتھ تخت خداوندی

چھ۔ پانترن لطیفن ہند باطنی علم آویانترن بڑی تریب وار عطا کرے۔ تہ ہر کتھ  
لطیفک نہ صرف علم ووت بڑی بویٹھ و لین تامتھ۔ پتھ کتھ بنیائے اٹھ راہ حصہ۔ پتھ  
تھ و لیونش خاص کتھ امیہ نش فاض۔ پتھ کہ ظاہری علم، ظاہری جسم، ظاہری  
زبان، ناسوت تہ نفس سنی تعلق تھاواٹ چھ۔ یہ چھ عام کتن ہندہ  
خاطر تہ اُمیک علم چھ ظاہری کتاب منتر پتھ تہ نہ حصہ چھ۔ باطنی علم تہ تھو  
نویں پتھ۔ وحی ہند ذریعہ نادل۔ اُمی کتھ چھ اٹھ تہ باطنی قرآن وناں۔ قرآن چھ  
واریاہ صورت آہ پتھ متون کرے اُمیک وجہ اوس پہ زہ کتھ کتھ اوس سینک  
علم تہ حضور ستر زہو سنی عامن منتر ادا گڑھان یس صرف خاص خاطر اوس  
پتھ رود یہ علم سپنہ تہ سپنہ و لین منتر یکاں تہ وہ و آو کتھان ہند ذریعہ  
عام کرے

## لطیفہ انا

یہ مخلوق چھ کاس منتر آسان۔ یہ چھ ب رنگ۔ "یا ہو" ذکر چھ اُمیک معراج۔ تہ یہ  
مخلوق چھ طاقت لپتھ خدا یس ہر دھتھ کتھ بخار کتھ پردہ تھ سنی عکلام  
سیدان۔ یہ چھ عاشقن ہند مقام۔ امیہ علاوہ چھ کینترن خاص خدا یہ سید  
طرفہ بیٹہ کتھ مخلوق عطا یواں کرے متالہ یا کھو "طقل توری" یا "جستہ  
توفیق الہی" پتھ چھ ہند مر تہ سمجھ ہند  
لطیفہ انا سنی چھ دیدار الہی خواہ منتر سیدان، جسٹہ توفیق الہی سنی چھ رب سید  
دیدار مرا قیس منتر گڑھان۔ طقل توری والہن چھ دیدار ہوش و حواس منتر سیدان چھ چھ  
ذہن منتر قدرت اللہ ویتہ یوان۔ چاہے کانسہ گڑھون عبادت ریاضت یا ہمیں

کاش نه نظر و ستر مقام محمودس نام واپه تاوچه - پشترن نظران منتر چھبه کا فرس  
نه مسلمانن فرق يانرندس پتر مردس - اتر چھ ساری رابرا سان يتھ کي - عوف  
پاک پشتر اکر نظر ستر ترو ر قطب بتيا و يا ابو بکر حواری يا منکا دا کو  
بتيا و پهن لکن پشتر نظر ستر پير

پوش و نه مرسلن آو مرتپا وار انگ انگ لطايقن مندر علم عطا کر ستر  
پتر ستر رو حاتيس منتر ترقی پتر پتر پتر لطيفه ذکر کره لس ستر علوق  
تحاوت و لس مرسله شترس فاضل يا وابسته گي مندر عفا ريت - پتر  
لطيفس پتر جلجی پتر پتر پتر ولايت آسپه تحس نبی سترس نقش  
قدمس پتر - ستر آسمان منتر رسای ته ستر جستن منتر  
درجه حاصل کرن چھ پتر ستر لطايقو ستر محسن پتر



# انسانی جسم متر لطائفن متر کام

## لطیفہ اُحفا

امیہ ستر چھ انسان کتھ کران نیتہ چھ نہ انسان کتھ  
 کتھ ہر کان اگر عین تریان آسہ تہ۔ انسانن تہ حیوانن متر چھ  
 آمی لطیفہ۔ اگر ذہنہ گریہ لطیفہ کتھ وجہ کتھ التباس متر داخل  
 آسہ نہ یو کتھ کتھ صیت تیلہ چھ یہ جسم متر آسہ ناوَن کا کتھ  
 تعلق واکس نی متر دیوٹی تہ پتہ چھ کتھ کران۔

## لطیفہ ستری

امیہ ستر چھ انسان وچھاں۔ یو دو ستری جسم متر آسہ تہ  
 آمت ستر چھ اوَن پاک کتھھاں۔ یہ لطیفہ واپس آنن تہ آس کا کتھ  
 نی متر دیوٹی۔ شہم آسہ آنن گاش اتان۔

## لطیفہ وقلب

امی لطیفہ تہ نہ آسہ کتھ انسان بالکل جانورن، یو آسان۔ ستر  
 چھ خدایس تہ بالکل خالی آسان۔ ستر چھ بے کیف تہ بے سرور آسان  
 یہ لطیفہ واپس آنن تہ آس بنی متر کام۔ تہ پیٹ مجنہ آس  
 بنی بنی ہندی یا کھو کھو کھو تہ کراما تہ متر شعلہ متر عطا کرتہ۔  
 امی ستر واکس فاشقی تہ فاجر تہ ریس نام۔ کا کتھ تہ نی یا ولی ستر  
 در چھ تیلہ تہ کا نہ لطیفہ واپس یوان چھ کتھ تیلہ چھ کتھ، درو  
 تہ آس تہ شفا یاب سپدان

لُطیفہ انا۔ یہ لُطیفہ جسم منتر بہ آسہ کس صورت منتر چھ انسان یا گل  
 سمجھنے یوان اگر چہ دماغ چہ سارے رگہ پور یا محو کام آسن کران  
 لُطیفہ خفی :- اگر یہ لُطیفہ جسم منتر آسہ بہ انسان چھ دور آساں  
 اگر چہ کنو سو راج تھو کہ بہ بین۔ جو دوے جسم منتر کاہنہ  
 نقص آسہ تہی ستر بہ چھ بہ حالتہ یاد کر تھان یم قابل علاج چھ  
 مگر لُطیفہ خفی نہ آسہ نہی زور کر تھان کس صورت منتر چھ کاہنہ مارگر  
 علاج۔ یوت نام نہ کاہنہ کولی یا بنی منتر حمایتہ آسہ -

لُطیفہ نفس :- امیہ لُطیفہ ستر چھ انسان دنیہ ستر محبت کر تھان  
 تہ لُطیفہ قلب۔ لُطیفہ قلب ستر چھ انسان سندر روح خدایس کن کر تھان



سریانی زبان میں آسمان پہلے بولنے چھ یوان قریشیہ یہ رب چھ اٹھو ذباکو منتر  
کچھ کران۔ آدم صلی اللہ اوس جنتس منتر اٹھو ذباکو منتر کچھ کران۔ بیتہ ییلہ آدم صلی  
اللہ پہ مانی حواد نہیں منتر آئے یہ عربستانس منتر آباد گئے تہندو اولاد یہ آسمان اٹھو  
ذباکو منتر اٹھو اکیس منتر کچھ کران۔ بیتہ ییلہ تہندو اولاد دنیاہ کسین ادگ ادگ جسین  
منتر آباد گئے یہ زبان واکز عربی، فارسی پہ لاطینی بیتہ انگریز میں تامتھ۔ یہ قدایس  
لگو لکھ ادگ ادگ زبانہن منتر آلودہنہ۔ آدم پشند عربس منتر آسینہ بیتہ چھ  
سریانی زبان تہندو واریاہ لفظ ووزیہ عربی زبان منتر استعمال کثرتھان۔ بیتہ  
یاٹھو آدم صلی اللہ ونان آسمان کاشیہ آسمان نوح بنی اللہ، کاشیہ ابراہیم  
خلیل اللہ، بیتہ موسیٰ علیہ السلام، عیسیٰ روح اللہ پہ محمد رسول اللہ۔ یسم ساری  
لفظ آسمان سریانی زبان منتر لوج محفوظس منتر بہمن بنی تہندو ییلہ بروٹھ  
درج۔ یہ وچہ بیتہ نوح حضور فرماوان چھ زہ بہ اوسس بیتہ دنیہس منتر ییلہ  
بروتہ بیتہ بنی۔

بیتہ لکھ چھ ونان زہ لفظ اللہ چھ مسلمانو تھوومت مکر یہ چھ بیتہ پوز  
حضور تہندس واکز صائس اوس تاو عید اللہ ییلہ کہ تہ وقتہ اوس نہ اسلام آمت  
یہ اسلام بروٹہ بیتہ بنی آئے تہندس تاو سستی اوس اللہ استعمال یوان کریتہ  
ییلہ روح بناوینہ آئے یہ تہندو زبان پہلے یس کو دنیب ناوا اوسہ اوس اللہ ییلہ  
روح انسان جس منتر داخل کو سہ تو گویا اللہ پڑھ داخل۔ واریاہ منتر یہ چھ  
یہ راز حق ذات اللہ تاو ک ذکر کران پہ واریاہ چھ اچھ بیتہ شک بنی امیہ  
نش مجرم۔ یس بیتہ ناو خدایس کن اشار کران چھ سہ چھ تعظیمس لایق۔ یعنی  
سہ چھ خدایس کن روح کران مگر ناو تہندو سستی سہ ہم اکھ اکیس نس دور  
حروف ایحد پہ حروف تہی تہ لجاو چھ ہر لفظ عدد ادگ ادگ۔ یہ بیتہ چھ اکھ

آسمانی علم به بند سن بند تعلق چه سارے مخلوق سہی۔ کینہ وزہ چھ یہ تہ سیدان ترہ  
 یم ہند سہ چھہ ستارن بند لحاظ آھ اکیں سہی ہنتر تھاوان یمہی کتہ انسان پریشان  
 روزان چھ۔ واریاہ لکھ چھ امیہ علم سہی دانن واکہن سہی متورہ کترہ ستارن ہند  
 صابہ ذائچہ بناوٹ تھاوتواوان مثالیہ پاٹھی ابجد (ا۔ ب۔ ج۔ د۔) (۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳)  
 اٹھ چھ (۱۰) داہ عدد بنان۔ اٹھ کتہ چھ ہر کینہ تاوس اٹھ اٹھ عدد بنان۔ پیلہ خدایں  
 مختلف ناو آپہ تھاوینہ یم ناو مکملیہ ابجد کہ لحاظ آھ اکیں سہی۔ اگر ساری اکے  
 ناو سہی خدایں آلودین پیلہ آسہ ہن منہب آھ اکیں نین ظاہری طور  
 بیون آسہ باو ہود تہ اندر اکے۔ پتہ وینہ ہن بابا فرید تہ نانک صاحبی یا پھر دوہ تہ ترہ  
 ساری روح چھ خدایہ ہند نو پور سہی بنیاوٹ۔ مگر یہ ہند ماحول تہ محلیہ چھ اٹھ اٹھ  
 ہن فرشتن دنیا ہن منتر کائنہ زمہ داری چھ یواں تھاو تہ تھن چھ دنیاہ والین  
 منتر زبانی تہ یواں پیلہ ناو تہ۔ امتی ہن ہند خاطر چھ ضروری ترہ یم دانن ہی سہ  
 کلمہ یں تس نی ہندس زمانن منتر امتی ہیجان ناخن تہ یا کیزگی خاطر روح ہند  
 طرح عطا کت۔ چھ پاٹھی پیر سہ تھو زبانی منتر تس نی سہ کلمہ ہر کائنہ چھ  
 تھ منر ہن منتر داخل گزھہ خاطر پیلہ پیرک لاٹھی۔ چھ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ  
 اقرار ضروری چھ۔ جنتن منتر داخل سید تہ خاطر تہ چھ یم کلمہ پیرک ضروری۔ مگر منتر  
 منتر چھ اکثر مسلمان تہ عیسائی پتہ ہن منر ہن کلمن نش بے ضرورت تہ یوت تہ  
 تہ چھہ پتہ ہن بخین ہند اصلی ناو تہ دانان کینہ۔ زبانی کلمہ واکر چھ صالح  
 عمل ہند مو صاج کلمہ تہ پیرن واکر روزن جنت ہنیر تہ ہند دین دین منتر کلمہ  
 و تھمت آسہ تہ یوت گزھہ صابہ بغار جنتن منتر داخل۔ آسمانی کتاب یم  
 اصلی چھ یم کینہ تہ زبانی منتر آسوتن یم ہن خدایں نش واپہ نک دریعہ۔ مگر  
 پیلہ اہندس عبارتس یا ترہ منتر پیر پیر یا ملاوٹ کر تہ او یم چھ اٹھ دینس  
 فائیدہ بدلہ نو قصات واپہ تاواں چھ کتہ ملاوٹ وول اوٹ صحتہ خاطر ضروری  
 آساں چھ۔ اکتہ دین تہ اکتہ بخین مانتن واکر کاتر ہن فرقن منتر تہ تقسیم۔ صراط  
 مستقیم خاطر چھ ہنتر کہ توہو لبو نور تس ہدایت۔



پرائس زمان منتر آسوی کینہ پانہ واؤ رگڑاوتہ نار حاصل کرانہ۔ شستر ییلہ رگڑاوتہ  
 پانہ واؤ تھہ چہ تینہ وقتان۔ آس سو ییلہ آب سکران چہ تہہ چہ بجلی یاد گڑھاں۔ ییہ  
 سو چہ انسانن اندر خوئے کہ گڑاوتہ یعنی رگڑاوتہ بجلی بیتان۔ ہر گائہ انسان چہ  
 جسم منتر تقریباً ۷۵ ڈواٹ بجلی آسان۔ ییلہ سو جسم منتر پتہ حرکت آسان چہ  
 جسم منتر چہ رگڑاوتہ حرکت رقتار کم گڑھاں ییلہ کو بجلی تہ پتہ منتر نامی  
 یوان چہ سو چہ دلہ دو پرائن منتر منتر یوان کر تہ۔ گائہ چہ نثر سو گائہ  
 کبڑی، گائہ وریش سو تہ گائہ چہ اللہ اللہ ضرور سو تہ عمل جاری تھاوان  
 ییلہ دلہ دو پرائن منتر پتہ یوان چہ پتہ چہ ییلہ دو پرائن سو اللہ اللہ یا  
 اکیں سو اللہ تہ بیس سو ہو رلاوان۔ گئے کینہ پتہ دلہ ییلہ اچہ تھاوان  
 اگر دو پرائن سو گڑھاں اچہ سو گڑھاں "اللہ" رلاوان۔ گئے کینہ گڑھاں بیضہ کس  
 رقتار سو "اللہ" رلاوان۔ تصور گڑھاں اللہ چہ دلہ منتر گڑھاں۔  
 "اللہ سو وک دکر" چہ پتہ تہ جلد اثر کرن وول۔ اگر گائہ "سو" وک ییلہ  
 اعتراض آسہ یا امیہ سو گائہ خوف باسہ منہ گڑھاں دلہ ییلہ دو پرائن سو اللہ  
 اللہ رلاوان، درود تہ وظایف واکر یا دکر واکر یوت پاک و صاف روزن  
 یوت چہ تن خاطر فایز مندر۔ بے ادب۔ بے مراد، یا ادب۔ بامراد

گوڈ نیٹک طریقہ

سکاغذس ییلہ پتہ پتہ پتہ پتہ "اللہ"۔ یوتاہ طبیعت ساتھ دیو  
 یہ روتہ دو پرائن کران۔ آہ دو پرائن ییلہ یہ اللہ اللہ اچہ کت ترن  
 ستر گڑھاں۔ تہ پتہ گڑھاں آسہ آسہ تصور سو اچہ دلہ کت ییلہ کو ییلہ  
 کر۔ دویم طریقہ

ذہر وواٹ سفید بجلی پتہ پتہ پتہ رگڑاوتہ "اللہ"۔ یہ اللہ گڑھاں شو تگن  
 وقتہ یا ہندرو تھہ وزر اچہ منتر آسہ پتہ کو شش کو ییلہ اچہ منتر

(۱۳) یہ پتہ پتہ نیون پہ اچھو پٹھ دیس کن  
ترتیب طریقت

یہ طریقہ چھ متن لکن ہند خاطر ہندو راہ پر کامل چھ تین ستر تعلق یا نسبت  
آسیہ کو چھ مہم روحانی مدد دے کران۔ اچھ منتر چھ ایناتس تنہائی منتر ہند  
مہادینج اوتلیج قلم تصور کرو۔ تہ تصور ستر آسیہ قلبہ ستر کیرو دیس ستر اللہ  
لیکھن کوشش۔ راہبریں دیو آلو تہ سہ ریت ہنتر یہ اوتلیج تہ لیکھ تو ہندیں دیس  
پٹھ اللہ۔ یہ مشق کر دوہ یوت تام نہ تو بہ دیس پٹھ یو کھت اللہ یا ہ  
نظر بیو گوڈ نکلن دوئن طریق منتر چھ دیس پٹھ اللہ تنھ کو نقش گڑھاں پٹھ  
ستر ہنبرو کئی اللہ یو کھت نظر گڑھاں چھ۔ پتہ پتہ دیلہ دیلہ دوہ رابن ستر  
اللہ رلاوئن شروع گڑھاں چھ پتہ چھ بہ آسیہ آسیہ چکلن ہوان۔ پتہ پتہ  
بھوہ طریق منتر کامل مہم مدد آساں چھ ستر ستر چھ گوڈ پٹھ قوش  
خط تہ چھکہ ون لفظ "اللہ" نظر گڑھاں، دنیا اس منتر آئے واپا ہ نیو تہ دی  
ذکر دوران کرو واپو راپو راپو سبارتہ ہند تصور اگر مناسب باسہ۔ ہند ستر  
تصور ستر ذکر منتر پتہ تہ ترقی یا سہ تو ہند مقدر چھ ستر ستر۔ پتہ آسیون  
سے تصور منتر انان۔ یہ کیا زہ ہروئی ستر قدم چھ کائنہ تہ تہ کائنہ ہن  
پتہ دیں قدم پٹھ آساں۔ بابتک بنی ہیکہ نہ ظاہری حیات آسیہ۔ چھ  
کو چھ ہر مؤمنہ ستر نصیب کائنہ تہ تہ کائنہ و لیس نش آساں سہ کوئی ستر  
ظاہری حیات آسن مگر کفر و زہ۔ چھ مہم ستر کائنہ مہمات و اس  
کامل ذات و لیس نش روحانی تہ متوق فاض حاصل گڑھاں مگر یہ چھ ہما تم  
گڑھاں۔ مگر مہمات والہن دربارن نیتہ چھ دنیا بی فاض حاصل گڑھاں  
تہ چھ اویسی فاض و تان۔ سیم لکھ چھ اکثر نقش تہ خواہیں منتر دوہ  
کھوان تہ کیا زہ باطن منتر چھ ایلپس تہ مہم دیں درمیان فرق کرو۔ مشکل



گشاهان - تا نفس سستی شود و علم آسین در ضروری بینی خاطر ظاهر می شود  
 مناسب چه - اگر فاضل آسین کاتبه علم آسین به کینه نش چه مجذوب و تان  
 اگر علم آسین به فاضل به نش چه محبوب و تان - محبوب چه علم سستی نکن  
 دنیاوی فاضل علاوه بر روحانی فاضل به دیوان پیله که مجذوب گردند و به  
 لیکو سستی دنیا آسین فاضل و آسین تاوان چه -

اگر کاتبه به تو بندش تصویرش منتر بهجه تو به مدد کردی به نیله و چوون  
گوهر شای از مآویج -

آنکه منتر بهجه منتر بهجه بندش البته ازلی بد نصیب گشته به آسین - و این منتر لکن  
 چه درونه نش به ذکر عطا گشاهان - ارمیک طریقه چه به نیله به درون مشرق  
 که طرفه آسین به و چوون و این پیله گوهر شای منتر شقیل آنکه منتر نظر گشته هیو نیله  
 دیو تر پیله لکه الله الله الله - تو به تو اجازه حاصل به کردی بخار کبیر  
 خونی به خطر دهنه آسین طریقه مشق - یقین دانی در به درونه منتر به شد علم چه و این  
 لکن سستی هر کینه در بان منتر کینه به کردی - تو به کردی و چوون کینه به کینه  
 کوشش

{ مراقبه خاطر }

و این راه کینه چه رحن (لطایق، شکتین) منتر به آسین به روحانی طاقت  
 به چینه بخار مراقبه کربنج کوشش کران - یقین چینه یا به مراقبه کتاف یا چه  
 شیطانی و ایرات شروع گشاهان - مراقبه چه آخری لکن منتر کام به شد و نفس  
 یا که قلب صاف آسین و گمش - عام لکن منتر مراقبه چه نادان چاه کینه به  
 ظاهر می عبادش سستی کتاف آسین به - روحانی طاقت نور سستی رلا و کینه مراقبه  
 به و آسین چه مراقبه و تان - ولایت چه بتو و تک ترجمیم حصه - منی منتر هر  
 کاتبه خواب، مراقبه یا الهام چه وحی جمع آسین - تنه چه به انصر بهج ضروری  
 آسین - مگر کولی شد و تنه منتر ترجمیم خواب، مراقبه یا الهام چه جمع آسین

(۲۶) یہ باقی ہے غلط آسان ہے تہندہ تصدیقہ خاطر ہے باطنی علیحدہ ضرورت ہے کہ  
"بے علم نتوان خدا را شناخت"

ساروے صوفیہ ادنیٰ درجہ مراقبہ ہے قلبیہ بیداری پتہ نشان میں ذکر قلبیہ  
بخارنا ملنے ہے۔ اکتے جھلکے سہی ہے انسان نفس و ہوش منہزوان۔ استخوانک  
تعلق ہے قلبیہ سہی۔ امیہ پتہ ہے روح سہی مراقبہ نشان۔ امیہ منہزوانی  
چھ تر پینو جھلکے پتہ ممکن سیدان۔ تر پیم مراقبہ ہے لطفہ اتنا ہے روح سہی پتہ  
وہی نشان۔ روح ہے چھ جبروتس نامتے سہی آسان۔ پتہ کو جبروت ہل حضور پاگل  
سہی جبروتس نام گہنی آسو۔ پتہ نکلن چھ فیر منہز دمن ہے کران مگر من چھہ امیہ  
خبر آسان۔ پتہ مراقبہ اوس محابہ بہن لوگ مت بیتم تر پے یو ہوتو وری  
یو صوفیہ زیادہ وقتس گو ہے منہز شونگتہ رورہ۔ پتہ مراقبہ پتہ علوت  
پاکس جنکس منہز نشان اوس تتکی شکین ہے ڈاکو آسو تہہ وفات پتہ  
فیر منہز دمن و پتہ خاطر بنوان۔ مگر دمن و پتہ جبروتھے اوس من مراقبہ پتہ  
(خدا ہے ہند طرفہ خاص الہام ہے و حی ہنہ ہیمان)

پتہ انسان پہنہ کہن مخلوقن بیدار ہے متور کر ہے تجلیاتن قابل یتان ہے  
تہ دمنہ وقتہ ہے فدائے نفس سہی ہم ظلام ہے سیدان۔ اگر چہ سہ قادر مطلق  
چھ۔ سہ ہیکہ کتہ ہے طریقہ انسان سہی ملامتہ کر ہے مگر تہی چھ پتہ ہے پتہ  
خاطر آہ خاص طریقہ بنوومت تاکہ تہی ہندو دوست ہیکن شیطانیہ  
ہند دو کچھ نشن پتہ۔ ساروے جبروتہ چھ سریانہ زبان منہز عیارہ  
ساریکہ ہندس دیس پتہ یوان ہے تمیک ترجمہ ہے چھ تہی زبان منہز  
نظر یوان بس سہ زبان آسو۔ سو تر پیم سہید ہے چھک دار آسان  
تہ آہ چھ پانی پانے ہن گڑھتہ نفس و پتہ۔ پتہ چھ سو تر ہر قلبس  
نام واکتہ لطفہ سری بس کون یوان۔ پتہ کر وجہ سہی زیادہ چھک



(۲۷) شروع گز جان چھ - پتہ چھ سو قرہاں لطیفہ اخفلی ہس کن یوان - اخفلی  
 نش بیہ چک حاصل کتر چھ سو قرہاں تامتہ وانان بہ زبان چھ موراً سو  
 قرہاں پرتی شروع کران - اگر یہ الہام شیطانی ہا شد طرفہ آسہ بہ منور دل چھ  
 نتھ تھر پرتی گوٹ بناوان - اگر یہ قرہاں نوروار چھ تیلہ چھ لطیفہ سہی یا اخفلی  
 تھ تھر پرتی ختم کران - مثالیہ پاٹھی اگر لطیفن پتر کتروری ہندو وجہ سو قرہاں  
 قرہاں نام وایہ بہ زبان چھ سو بولہ نش رکاوان - یہ الہام چھ خاص ولین  
 ہندو خاطر بیلیہ کہ عام ولین خدا فرشتن یا رومن ہندو قرہاں یا غام وایہ  
 ناوان بہ بیلیہ خاص الہامیچ تھر پرتی سمجہ جیریل بہ سپہ نتھ چھ وایہ وناں  
 یں صرف بنوین ہندو خاطر مخصوص چھ

## بهشتی گمن گمن خاطر چه

کینه ازلی جهنمی به چه اعمال و عبادت و سستی جنتی بینه پنج کوشش کران -  
مگر آفرین پیچیده شیطانی شود یا محو رد گزها - به کیاره بجل ، تکبر  
صد چه بهتر و راحت

حدیث - یمن منتر برتره بتا به بجل ، تکبر به صد چه شد گز به جنت  
بهشتی گمن اگر عبادات منتر آسن بینه کینه یمن چه نیم به به به جان گزها  
یمن گمن چه دل به کین نرم به صاف به حرص و حسدش پاک آسان بینه چه  
سستی آسان - اگر عبادت کن لکن تلبه چه خود مقام حاصل کران - به خدا  
چه بهتر بخش خاطر بهایه ترهانان - کینه گمن چه در میان طبعش سستی  
والسته آسان یمن چه نیکی به به بدی به کران روزان به کینه چه خدایه  
شد و خاص آسان یمن اوله خدا پس سستی محبت چه آسان گزها  
مکن به جنت جنتی به روز خس سستی کانه واسطه - بگویم چه نیم خدایه منتر و  
منتر من به دهن قوی ربان کران یمن چه خدایه منتر ذکر به رحمت سستی  
یمن روح چکاوان - یمن چه دیدار الهی به کران جنت الفردوس چه  
به روح منتر خاطر به به لکن خدایه خاطر چه خدایه منتر آمت زه  
کینه گمن گزها صبا به بکار جنت

### تشریح

یمن روح و نبیرک نظار با به او دنیا او تهنس مقدس منتر یمن به -  
تیم یمن یمن دهن منتر آت تیموریت زو چیه دنیا حاصل کر به خاطر  
ترور ، گزها ، رشو به سود بوی جرم به کر که نظر انداز حتی که و خدا ربیتش  
به نور که انکار به منتر آت تیموریت زو چیه دنیا حاصل کر به خاطر منتر به  
یا عبادت به به اختیار کر مگر عزاد به به بکار در پستانه شو به شش کانه  
فایده به کیاره کانه گزها یا خدایه منتر نابیند منتر به یا فرقه سید منتر



وہ منہ حایل۔ دویم روح یہ ہوا ہشت میتر ہے مت اوس نمود در دنیاوی کامہن  
سختی سختی عبادتس یہ ریاضتس گوڈ الوارہ عور و قصورات ہتر لایچہ رودی عبادت  
کامن کن دور دور کران یہ گئے جتنہ حاصل کرتس منہ کامیاب۔ مگر ہوا منہ ناو  
کینٹرو لکو عبادتس منہ سستی۔ یہ کہ جتنہ اوس تہترس قشمتس منہ مگر کاہنہ عور  
آو تمہن پرو شہجہ مگر ہم ہیکو نہ جہنگ سہ مقام حاصل کر تہ یس نیکو کار و حاصل  
کوتہ۔ یہ متعلق وک خدا بن "کیا ہوا لکو چھا سہجہ مت زہ اوسو کرو عین یہ  
نیکو کارن ہستی نظر" یہ کیا تہ جہتس چھ سہجہ درجہ۔ عام لکن چھ ہدایت غریب  
کتا بن گرو وک یہ ڈو کی بن متہ ڈو گشہاں۔ تہن چھ اچھ متر بس منہ داخلہ یہ  
اُمیک کلیمہ پرن ضروری آسان یہ خاص چھ متر بس یہ کتابہ بخار خدا یہ  
ہندس نظر رحمتس منہ دیوان یعنی تہن چھ نور ستر ہدایت گشہاں۔  
"خداے عین یترھاں چھ تہن چھ نور ستر ہدایت دیوان"

و نہیہ چھ دیوان زہ ہشتس منہ اثر نہ خوا طر چھ کلیمہ پرن ضروری ہشتس منہ  
چھتہ عین جسم اثرن بلکہ یہ چھ نور رحمن اثرن یہ اثر نہ وزو چھ کلیمہ پرن یہ پتہ  
پرن یہیم روح مقام دیدار نام وایتھ کہ یہ وزو کلیمہ۔ مگر یہ پتہ مجمع پتہ کو حضور  
پاک ۲ ستر واکہ نہ واکہ حاصل یہ پرنس و فاتیہ پتہ تہترس روح کلیمہ آیا و  
یہ ناو نہ۔ بلکہ خاص الخاص روح چھ پرن کلیمہ پرن یعنی اقرار نہ تصدیق کر تہ  
یوان حضور یا کن اوس خرم و مت زہ یہ اوس دہترس منہ پرنہ پرو شہجہ سہجہ۔ یہیم  
لفظ ہیکن روح کلر و حن ہتر خوا طر آستہ جہ چھ پتہ دہترس منہ بہان۔ یہیلہ قوم  
آسن۔ تہلہ چھ تہن سردار آسان پتہ کو یہیلہ امتی آسن تہلہ چھ تہن نی آسان نہ  
کماہ کام چھ تہن۔ یہ چھ پتہ لکھ مختلف متر عین منہ سوتر نہ یوان۔ کاہنہ چھ بایا فرہر  
ستہر سہجہ منہ نہ کاہنہ چھ نور و ناتک پتر سہجہ منہ خلا ہتر گشہاں۔ خدا حاصل کر تہ  
ہاکی روح چھتہ متر بس یہ چھاں بلکہ یہ یس خدا یس نام وایتہار آسہ ستر ستر چھ  
گشہاں۔ عورت علی شاہ یس آدھ ولی اوس تو چھ تہر کر تہ عورتیہ یس منہ یسو تہمت  
زہ مے چھ ہتر و جو گہن تہر نہ خاص حاصل کور مت۔ یہ راز نہ سمجھتہ لوگ  
مسلمان عاکو عورت علی شاہ یس پتہ واجب القتل آسہ لکھ فتویٰ ملی۔ تہ ہونکہ

مسلمانن کہ میں ہندس بہ گھرس منتر پہ کتاب آسہ سو گھری قالیہ۔ مگر سو کتاب  
 چہ ترور تر حیدہ خواوہ و و و بہ ہندوستان بہ پائستان منتر لکن نیش موجود  
 بہ لکھ چہ تہہ لکھ کران۔ کینتر و قومو ماو۔ نی بہ کینتر و ماو۔ بہ۔ بہ مانن والہن  
 قومن سوزی قداین تہہ ہند ہن منتر ہن مطابق ہنم لو کہ یو تہن  
 عو نہونہ پتہ روزنچ تا لہم در بہ تہن کر کہ کو شیش ہند ہن رسم و رول کو  
 مطابق قدایں کن پھر نہ۔ تہن دیکھ امت بہ قدایہ ہند محنتک سیکہ  
 اگر یم لکھ آسہ ہن بہ از آسہن ساری منربہ اکھ اکھ ہندس رتس دانان  
 ہن روضن چہ دینیس منتر خضر (وشنو مہاراج) ہند دُر پتہ و تہ میلان  
 ہن ہر کتہ منر ہیکر راز دانان چہ۔

تَقْوٰی کَمَنْ لَّکِنْ خَاطِرُکُمْ

عِلْمُ الْيَقِينِ

عِلْمُ الْيَقِينِ واکر چہ دُنیا دار آسان۔ بہند مقام چہ شید آسان۔ ہنم چہ  
 خلیہ ستر یقین خواواں۔ بہند اچان چہ یوز منتر کھن بہ چہ آسان۔ ہنم چہ  
 و تہ ڈلان بہ۔ ہن چہ تقوی ستر بلو کہ مہنتہ ستر کینہ حاصل گڑھاں  
 ہنم چہ رزق حلال طریقو کما بہ تن یا حرام طریقو

عَيْنَ الْيَقِينِ

ہنم لکھ چہ پائس دُنیا تراوت واکر و تان۔ اسہ باوجود چہ ہنم دُنیا دار  
 ستر آسان۔ مگر بہند روضن بہ دل چہ قدایں کن آسان۔ ہن چہ اکثر  
 رہمانی منظرہ و تہ یوان۔ بہند مقام چہ دید آسان۔ تہن بہ چہ مقام  
 مہنتہ ستر میلان۔ غلط کامیو ستر چہ تہن نو قصات و تان



حق اليقين والهن نند مقام چه رسيد آسان عن چه خدايه سندر طرفه  
 كانه مقام ميلان به نيم چه خدايه سندر رحمت چه نكره مثر جوان -  
 امن چه دنياه نش نكد و نكه دنيه جوان - نيم چه دنياه س مثر روز به به  
 جائيز به ناجائيز كاروبار نيشه دور روران - نيم نكه يود و و جنگل مثر  
 به روزن خدا چه ومن نوت به رزق واپه ناوان --- به چه تقوايك  
 مثرل - بين مثرلن نند و نود مسافر چه تقويچ كچه كران مگر تقوى حاصل  
 كر نس مثر چه به كامياب گر صاا -

(تقدیر)

تقدیر چي تره قسم ۱ - اذل ۲ - معلق  
 - نيشه نكه چه ونا تره بيله مثرل مثر رزق بيهته چه - اميه خا طر كيان  
 كرو سو كوشش مخدم جهانياا چه ونا تره رزق خا طر كوشش تر چه مثرل

مثرل بيهته

ميتاليه يا هو و نوزيه اگر تو نند خا طر يوشه نند پشس بيهته خا و به چه  
 امت " به مثرل پراذل " به پويش نند واليه خا طر چه تو به به پير پند د ريه  
 پشس بيهته واتن " به چه تقدیر معلق يس تو به پشس اجتميار مثرل  
 به اهو معلق اسيه صاب به به كه اذل - تو به به چه پشس بيهته واتن  
 به پشس نصيب حاصل كرت - يود و و تو به پشس بيهته واتن پشس  
 حق حاصل كر نس مثرل سستی كرو تو به بيلو به پشس حق حاصل كر چه -  
 دو به پشس شخيه سندر خا طر چه به پشس بيهته پويش نند سكه اگر به پير لا كچه  
 يا سخت مخرجه كر چه به پشس بيهته واتن ش كره به به پشس حاصل





پیچید مقصد چھیند کاشیہ آس بنی سند طبعی کاشیہ تیر اکوالعزم بنی سند  
درین سن پت کلمس کن چھ امیک اشارہ آمی ویدہ اوس حضور فرماوان تیرہ  
جس نہ حق اکوالعزم سرسلن بنزن کتابین یا دپتن غلط ثابت کریرہ آمت  
پت چس پت حق تصیح خاطر آمت یعنی کتابین منتر یس قلم زن کریرہ چھ آمپتر

آدم صقی الله سند سلسلہ چھ ویدی تیر جاری پیچید کف حرف قلبی تر کر منتر چھ  
خدا پت سندس ناوس پیچید وداں رواں پت عابری کران چھ تو پت چھ کران پت  
گو نہونش پیچید روت پیچید کوشش کران چھ پیچید اوس گو پت پت پت پت پت پت پت  
بنووت پت گو پت پیچید عبادت پت عروت پت وکی سند قدم چھ کاشیہ بنی سندس قدس  
پیچید پت سند قدم چھ آدم صقی الله سندس قدس پیچید مجدد الف ثانی ع اوس  
وتمت زہ میون قدم چھ موسوی پیچید کہ قلندر رت سند آت سلسلہ عیسوی چھ  
شیخ سید عبدالقادر جیلانی چھ محمدی منتر منس منتر تعلق تھاوان

(رترہ کھنیر سوچ زہ ترہ کس آدم سند اولاد چھ)

کینترن الہامی کتابین منتر چھ لکھتہ زہ پتہ در بنیس منتر چھ ترہ راہ ساس آدم  
آمی پت کاشیہ کاشیہ چھ ووتمت زہ آدم صقی الله چھ ترہ راہم پتہ آفری آدم چھ  
در بنیس منتر چھ واقعی واریاہ آدم آمی پیچید آدم صقی الله پیچید پتہ بناوید  
اوس یواں پتہ ویتہ اوس فرشتو ویتہ زہ پتہ کریرہ در بنیس منتر لڑایم چھ کریرہ  
یعنی فرشتہ آس در انان بر ویتہ میں آدم منتر ویتہ حالات تیرہ کیاہ پتہ آس  
حق زہ خدا کیاہ چھ بناوان پتہ پتہ کیاہ کریرہ پتہ لوی محفوظ منتر چھ  
مختلف زبان، مختلف طبع مختلف منتر خدا پتہ سند در مختلف ناو، مختلف  
صورتر حاکم حاکم محل پتہ چھ اتی درج یس در ویتہ مار ویتہ تاو کپو رو پو  
فرشتو لکن پیچید نو ویتہ اوس پتہ سند کریرہ چھ پیچید رو پو فرشتہ  
میر کس آس شہر بابل کس کھو پتہ منتر الہیہ الاندو

ہر کائنات آدمی آیت کا ہنہ زبان پہنچے ناوہ پیتہ آئے ہندس قومیں منتر ہند  
ہدایت خاطر بنی سوزنہ توے چھ و نپہ یوان زہ دہن منتر کے سودر لپی تی  
سوزنہ بیلیہ کہ آدم صقی اللہ سے ڈے تیلے ساس وری پورا ہوتیں۔ اگر ہر کائنات وری  
اچھ ہی آسہ ہے آمدت تیلہ تہ آسہن شی ساس۔ یمنہ کالک پیتہ آسہن قوم  
ہنہ نافرمانی کہنہ تباہ کرنے پیتہ آثار قدیمہ ہنہ منتر ہند پیتہ طلبہ  
گرتھن چھ ہے آتہ جن لیکھنہ آمین زبان ہن کائنات ہند پیتہ منتر چھ۔ منتر  
قوم آے آپکے ذریعہ ڈیاوہ پیتہ ہوم منتر دریائے فوج طوفانوں یا منتر کینہ لکھ  
پیتہ۔ آخر میں پیتہ آو صقی اللہ تیسو ساروے منتر بہتر بناوہ عربس منتر  
سوزنہ پیتہ برگزیدہ ہی آئے یمنیں آدمیہ ہندو اولاد و منتر یادہ کرنے۔ مختلف  
آدمیہ منتر مختلف زبانوں رور ہندو ہن ہمایا منتر قوم منتر۔ بیلیہ آفری آدم  
آوٹس آیت سریانی زبان، پیتہ ناوہ۔ بیلیہ یمنیں آدمیہ ہندو اولاد و رور دراز  
علاقہ تام وائی تن گو گو ڈنکین قوم منتر ملا تاجہ۔ کائنات کائنات وچہ اصل جگہ  
یا ہنرار پیتہ لوگ منتر سوزنہ۔ عربس منتر اس سریانی زبان بولتہ یوان پیتہ  
آئے یہ قوم ہند آتہ اس منتر و و و و پیتہ سوزنہ عربی، فارسی، لاطینی، سنسکرت  
وغارت منتر پیتہ انگریزس تام۔ مختلف ہن ہن منتر اس منتر مختلف آدمیہ  
ہندو اولاد۔ امو منتر اس آتہ خاہ بدوش آدم پیتہ ہندو اولاد پیتہ  
موجود چھ پیتہ ہندو ذریعہ مختلف قوم بدرائے۔ سمندر آپور یمن قوم  
ہن ہن منتر روران چھ آتہ اس منتر ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن  
نہ ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن  
وائے ناوہ۔ تو لکھس گو مشینہ پیتہ جیلن وول سمندر چھ ہن ہن ہن ہن ہن  
کامیاب۔ پیتہ سوزنہ گو ڈنک شتخص ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن  
ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن  
ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن



(۱۵) یم نارے ڈکوتا ریاستس مشرو و فریت موجود ہے۔ ریڈا تہ میں قبیلہ کس اکیس  
 سردار آؤ پیرزہ نہ تو تہند آدم کس ہے۔ تہ ووت اور تہہ سہایت مترہہ کتہ  
 چھ سون آدم ایشیا ہس منترہہ ہنترہہ ہوا چھ تاو مگر سہایت ہوا چھ  
 مرطابق اوس سون آدم ساوہ ڈکوتا چہ اکہ ہاڑی طرفہ آمت۔ تہ ہاڑی  
 نشانیہ چھ و فریت موجود۔ کتہ چھ وناں تہہ انگریز تہ امریکہ چھ سرد موسیہ  
 کتہ و وڈی مگر تہ چھ چھ۔ کس تام کتہ تہہ رتہ کس آدم ہندو نسل تہ چھ  
 امن خطن منترہہ پتہ آباد۔ ہم ہیکر تہ اڈیک تام تہ و وڈی ہنترہہ۔ یہ وہ  
 چھ تہہ انسان ہندو، رنگ، حلیہ، مترہہ، دماغ، زبان، کتہ چھ آتہ اکیس  
 نسل ہوت۔ آدم صفی اللہ ہندو اولاد تہ ہندو سہایت رور و سہایت ایشیا ہس تہ  
 محدود۔ یہ وہ چھ تہہ و سہایت ایشیا ہس رکن ہندو حلیہ چھ آتہ اکیس سون رلات  
 و تہ چھ یوان تہہ آدم صفی اللہ (شکرہ جی) و تہ شری لکھن منترہہ پتہ ووت  
 آتہ پتہ عرب تہہ تہہ پتہ رور تہہ عرب تہہ منترہہ عرب سہایت منترہہ چھ  
 ہنترہہ قہر تہہ موجود تہہ پتہ کتہ آدم صفی اللہ ہندو شری لکھن منترہہ و سہایت  
 نشانیہ دی۔ ہندو قدم و فریت تہہ موجود ہے۔ اُمیہ نسل چھ تہہ ہنترہہ تہہ  
 آدم ہندو تہہ تہہ اوس تہہ کس تام قبیلہ آباد۔ ہم قوم ختم آتہ تہہ تہہ  
 آتہ نبوت تہہ ولایت تہہ ختم کر تہہ باقی بچا ہوتہ نوکھ رورہ اُمیہ ہنترہہ  
 مکرہم ہنترہہ کاس و تہہ تہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ خطہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ  
 پتہ رورہ و تہہ و تہہ تہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ  
 خطہ منترہہ ایشیا دیں ووت۔ عیسیٰ تہہ تعلق اوس ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ  
 تہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ  
 تہہ ابراہیم علیہ سلام عربس ہنترہہ تعلق آتہ تہہ و تہہ

کینہہ نسل تہہ عذابو ہنترہہ تہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ  
 ہنترہہ۔ کینہہ ہنترہہ کتہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ  
 کتہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ

[illegible]



[illegible]





طاهر روح اسرار و ثناء کبریا صفت مشرق عام روح سوره

بیتھ دیس مشریناویہ آمستین آدم ہند ہن قومن مشریم کینہ کر پھو کینہ  
 سفید کینہ لکڑی تہ کینہ و ورجہ میڈر سٹو بتاویہ آسی آہو۔ تھن آو جسریل  
 تہ عاروت ماروت پندر ڈریچہ تعلیم ہیچ ناویہ۔ پیلہ زمپتہ پچھ میڈر عسٹ  
 آدم بتاویہ آسی جوان ضیث جن سیدو موقعہ و جیت تھن تہ ہند ہن اولاد  
 ہند ہن جیمن مشر داخل تہ تھن روڈی پتہ نس شیطانی داس مشر اتان۔  
 تہ پتہ چھ ہند قوم بنوین و لین تہ لہنریچ ناویہ آسی تعلیم سٹو بجاتھ  
 پکاں لبتھ۔ یہ شمار آدم آے جوہ جوہ بتاویہ۔ یوم سٹو اولاد ہند  
 سلیلہ شروع گو۔ مگر واریاہ لکڑی آہ صرف ڈریچہ میڈر بتاویہ تہ امرکن  
 سٹو بنیائے تھو سیدو اولاد۔ تھم قوم تہ چھ بیتھ دیس مشر موجود  
 اتھ قبیلہ مشر چھ دے یا تہ سردار آساں تہ تھم چھ مونٹ سیدو  
 اولاد آسینہ کئی خدا پس تہ مونٹ سمجان۔ تہ پتہ پان چھ تھن  
 باساں فرشتن سیدو اولاد۔ پیلہ کہ تھن مونٹن آدمیہ سید خانہ  
 یا مرد سید بخاری سٹو آسی ڈامیہ ہر رسم چھ تھن مشر و و و تہ تہ طریقہ  
 پکان۔ تھن قبیلن مشر چھ گوڈ دے کا کتہ تھن سٹو بیجہ دیوان تہ  
 پتہ چھ کا کتہ سٹو تہ خانہ گرہاں تہ تھم چھتہ اتھ غلط سمجان۔ رومن  
 تھنہ البقرہ قسٹھ تہ مر تھن تھن و و و چھ تھن ہی آدم بتاویہ تہ تہ ہو  
 روح بون سون تہ۔ یوانکے و و و چھ تہ تھن خا طر آو تہ کا کتہ خاص دین  
 بتاویہ۔ اگر تھن اندر نی آے تہ یوم مشر کرے واریہ کو تھم تسلیم  
 کیلو کہ نیو بن ہنر تعلیم اکت کوڑ تھو۔ خدا پس بجاپہ کسے تھو ذور  
 مارکن، آبتا پس کلین، نارنج حقاد سورجھن ہنریہ نوجا شروع۔  
 آفر آدم صفی اللہ جتہ میڈر سٹو جتہ میڈر بتاویہ۔



تاکہ یہ آسمان دویہموش عظمت و ول پتہ برتری و ول تہ بیہ روز جیشو نش  
تہ محفوظ تہ کیا زہ جنتس منتر آسمان جیش و آتہ ہکان۔ ستراد پلس  
آسمان بیہ نہ علیہ ستر پتہ لچ منتر آسمان عبادتہ ستر سارے فرشتن  
نہ سردار بنیامت نہ اوس قوم جتنا تہ منتر۔ تھو لائے صہ ساو۔ آدمہ  
ہندس جسمس پیچھو کہ۔ آمیہ حقو کہ ہند در ربعہ تہ جیشن سوہ جراثم  
آدمہ ہندس جسمس منتر داخل اتھ جہ نفس و ناں تہ یہ نفس تہ بنیا و آدمہ  
ہندو راشنت۔ اسی خاطر جہ حضور فرماواں "یلیلہ النان یاد گزھاں جہ  
تس ستر جہ آھ شیطان تہ یاد گزھاں"

فرشتن تہ ملائکن منتر جہ فرق۔ ملائکن منتر جہ فرشتہ تہ آسمان۔ یم  
رؤصن ستر پی یاد آئے کر تہ۔ ملکوتو ہیورس جیروتیج مخلوق جہ تین جہ ملائک  
وناں۔ یم جہ رؤصو پروہہ امیرکن ستر یاد گمہ۔ رتہ ہند طرفہ او آدم صفی اللہ  
سیدک حکم دہہ۔ یلیلہ کہ آمیہ پروہہ جنتس منتر تہ اوس کاہنہ آدم بناوہ امت  
تہ تہ اوس کاہنہ آدمس فرشتو سجدہ کورمت۔ ستراد پلس کر جنت تہ کور سجدہ  
نہ انکار تہ تمس گوی لعنتہ ناک۔ تہ تھو کر صفی اللہ ہند ہن اولادن ستر دشمنی شروع  
یلیلہ کہ بروٹھہن آدمن ہندو قوم آسمان دشمنی نش محفوظ۔ تہ و تہ ڈالوہ  
خاطر آسمان جیش من ہٹھاہ۔ شیطان اوس ساروے جیشو منتر طاقتہ و ول  
نہ کر صفی اللہ ہندو اولادیتھ کر قابو تہ پیچھو تاو لکھ پیچھو جرم۔ ستر کر  
دویم قوم یم ایشیا میں ہندو نفرت لکھ کر تہ۔ تہ آدم ہندو عظمت کھ تہ یم  
کن خدا یہ ہند طرفہ ہدایت آہ تہم تہ خدا میں نزدیک تہ بنیائے عظیم پیچھو  
ستر دویم قوم حاران تہ۔ ساروے کھو تہ بچہ آسمانی کتابتہ تورات، انجیل  
زبور تہ قرآن سید پیچھو ناڈل۔ ہندو تعلیم، فاض تہ برکتہ ستر ایشیا میں  
ہن سارے رنہس منتر واکر تہ۔ آدم منتر اوس تہ و و و روح امت تراوہ  
تہ فرشتن نور فکر تہ یہ جہ دنیاہ خاطر بناوہ یوان۔ تہ کیا زہ ہندو

اینان چھ ژمنس پھلے آسان - پیتہ آو آدم کمر تام - ہاتہ ذہنہ پیٹھ سوزہ -  
اذلی کامہ چھ خدا پہ سید طرفہ آسان مگر ہند راہ چھ یوان اینان پیٹھ  
کھاپہ - اگر آدم بخار کتہ الزامہ دنیہس پیٹھ سوزہ نی ہے سہ کرہ دنیہس  
یہ صرفہ شکوہ سکا بیت تو پہ پتہ گریہ ڈاری کرہ پتہ -  
۱. روز اذلی کو جہنمی روح پیٹھ بخار مترہین ہندہن گھرہ مترہین چھ  
کافرہ کاذب وتاں - یے کوکھ چھ منکر خدا، دشمن انبیاء پتہ دشمن اولیاء  
آسان - ہم چھ متکبر، سخت دل پتہ خدا پہ سندن مخلوقن تکلیف واپہ  
تاوہ خوشی محسوس کرن والی آسان - دویمہ درجہ چھ مترہین مترہین پتہ  
مترہین نش دور آسان - چھ روح اگر کاشیہ مترہین دپتہ دار فہرس مترہین پتہ گزہ  
کس چھ منافق وتاں -

۲. یے کوکھ چھ انبیاء ہندہ گستاخ، اولیاء ہندہ حاسد پتہ پیٹھ مترہین  
منترہین آسان - پتہ عبادتہ چھ ایلسہ سندن پاٹھوے کار آسان - مترہین  
چھ یمن جنتس منترہین نیچہ کوشش کرات مگر مقدر چھ یمن دور خصل کن توان  
پیٹھ چھ بڑی پتہ ولین ہندہ مدتہ نش محروم آسان توے چھ پیٹھ شیطانیہ سندن  
پتہ نفس دال منترہین پتہ سوچاں چھ زہ پتہ چھس یوتاہ علم دانان پتہ پترا  
عبادتہ چھس کرات پیٹہ پتہ بخین میاہ فرق چھ ہم چھ بین باطن و چھہ بخارہ  
پانس نی سمجھاں پتہ ہم چھ ولین پانس ماتحت تصور کراں - ہم چھہ روحانیہ  
پتہ کراماٹن پیٹھ بھروسہ کراں بلو کہ ہم چھ سوے پتہ عمل ماتان یوہ ہم پتہ  
کرتہ چھ ہکانہ صاکہ ہم چھ معجزاتن پتہ جو دوشہ تھن انکار کراں - ہم چھ ایلس  
طاقتہ وول ماتان مگر انبیاء پتہ اولیاء ہندہس طاقتس اقرار کرن چھ ہندہ  
خاطر مشکل -

۳. اذلی ہستی روح اگر غار مترہین یا گتہ ماحولس منترہین پتہ تھ چھ معذور وناں  
معذور سندن خاطر چھ معافی یا بخشش ممکن یے روح چھ مرا کا منتقم کس



۱۳۴) دل لاشس منتر تہ میتمہ دل دل منتر نیرہ خاطر و لیس ہند ڈو کھڑھانڈاں روران  
میتم چہ نرم دل، عاجز تہ سعی آسان

۳۔ اگر ہستی روح کئیہ آسمان و مہب مان و ایں دینی گھر منتر یادہ کر تہ  
تیلہ چہ تہ صادق تہ مؤمن و ناں - یے لکھ چہ عبادت تہ ریاضتہ ستر خدا بہ  
سند قریب حاصل کر تہ تہ ہند ورا شکر صداریناں -

### تصوف منتر چہ اہمیت قلبس

کائناتہ کر ضربہ ستر، کائناتہ کبڈی ستر، کائناتہ ڈانس کر تہ، کائناتہ دیوہ  
بنایہ تہ لہر تہ، کائناتہ ورز تہ ستر دلچ دھڑکن ستر بیتہ گوس تہ ستر اللہ  
اللہ رلاون ستر تہ آہستہ آہستہ دوت اللہ اللہ پائے سارہ لطافت تہ  
تہ بیتہ کوکھ لگو امی کس تر کس تام واسے امیک نقل کر تہ - تموتہ کور اللہ  
اللہ ہس ستر ڈانس - دلہ چن دھڑکن ستر اللہ اللہ تہ آفٹن سمجھ تہ تہ  
ہو کھ تہ ستر رلاوتہ - البتہ تہند حیوانی روح نیمیک تعلق پکس پکس ستر چہ  
جو خدا بہ سندس ناوس ستر وابستہ بھہ پا کھو گو موسیقی ستر اللہ اللہ رلاوتہ  
ستر روحہ نبائی مانوس تہ تہ طاقتور تہ - موسیقی چہ نبائی روحہ عزاء - امریکہ  
ہس منتر آو موسیقی ستر کیشن فصلن پٹھ تجربہ کر تہ - بیوہ فصل آو ستر  
زمینہ منتر وویہ راوتہ - اکیں منتر آپہ دوہ لاکھ موسیقی واپہ تہ دوہس منتر  
روز یا کل خاموشی - موسیقی وول فصل وویہ دیاو خاموشی تہند فصل نش  
ہٹھاہ جلد۔

نفس چہ ہٹھاہ موری - یہ چہ پاک گرھتہ بیتہ تہ بہانہ آسان تھانڈاں  
اتھ چہ ساز و آواز پسند - یٹرو لکو چہ ساز و آواز ستر نفس متوجہ کر تہ  
امیک روحہ خدایں لکھ پھیر تہ کوشش کر مٹر کیشن لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ  
اللہ اللہ تہ کم از کم کین ہندس عبادتس تام ہیکو واکتہ - یہ روز نووک

اگر گیارواں پہ واقعہ یہ ہے جس شوق بیگاری منتر گیارواں سہی اللہ اللہ رلاواں  
کتہ کتہ بیٹہ بہ سپندر منتر ہشتار گڑھاں جس مئے اندر چہ تھے یا کھو اللہ اللہ  
آواز یوان، بھو لوکھئے دویمو متعلہ والہو یعنی گھوٹ والہو تہ تماشاہ وچھن والہو  
نیں بہتر۔ مگر کتہ ولایت کس درجس تام ہیکر نہ وائتہ۔ پیتم چہ میختہ، سلاشہ  
تہ تڑپ والی رکھ آساں تہ پیتم چہ کاشہ کاملہ ہند ذریعہ کتہ منتر لس  
واتاں۔ اسلامہ کہو تہ دویمن منتر ہین ہند یو صوفیو کو راہ نہ تہ پیہ  
طریقہ رب سندا و پائس اندر اینچ کوشش۔ یوس کام خدا یس کن نہیہ  
تہ تہ سندا س شمس منتر اضافہ کر سو چھتہ تاجا پتر۔

”حدیث۔ خدائے چھتہ علین وچھاں بلو کہ سہ چہ نپتن وچھاں“

شریعت والی چہ اتھ معیوب تہ غلط سمجھاں تہ کیا رہ تہم چہ شریعتہ سہی  
مطمئن تہ قوش گڑھاں۔ مگر تہم لوکھ پیتم شریعتہ پرواہہ یکھ شمس کن یڑھاں  
چہ گڑھن یا تہم لوکھ پیتم شریعتس منتر چھتہ کتہ تہم کیا رہ چہ یوان امیک  
مستبادل حاصل کر تہ نین رکاوہ؟

## ”دین الہی“

تمام دین آئے یچہ دینس منتر بڑی ہند ذریعہ بناو نہ سلاہ کہ امیہ بروٹہ  
پائے عشق، پائے عاشق تہ پائے معشوق اوس تہ تہم روح پیتم اوس نزدیک  
اوس سندا س جلوس تہ مہبتس منتر آس تہ اوس عشق الہی، دین الہی تہ دین  
حنیف۔ پیہ کو ریمہ وے روجود نہیں منتر بھ سہ حاصل کر تہ خاطر پین  
تن من قوریات۔ یہ اوس گوڑ خاصن ہند خاطر وھو ووت یہ رواج تہ  
سہر عامن تامتہ

حدیث حضرت ابو ہریرہ چہ فرماواں۔ زہ مئے میوہل حقور نین



یٰۤاَیُّهَا مَوْحِدُہٗنْ وُنْ تِہِہٖ بِہِہٖہٗ چھا کاہنہٗ عِلْمِہٖ خدائینْ وُنْ تِہِہٖ  
خُفْرَسِ نِسْ گُڑھ! ہر کاہنہٗ سَمَازِہٖ چھ دُعَا مَنگَاں "اے خدایہٗ مے لاؤ  
مُنْ تَکَن پَنترِ سِیئَرْوَتھ یَمِیْنِ رَے اَلِغَامِ دِیْتَتھ۔

ہم رُوحِ یسوع ازلے مرتبہ واکے چھ خدائے یسوع سبھی محبتہ کراں چھ تہ یسوع  
خدائیں سبھی محبتہ کراں چھ ہم بنیائے دُنہیں یسوع تہ خدایہ سبند و نام  
لیوا مشاں حضرت موبہن کر دیو ووتے کتھ زہ بہ چھس یسوع یسوع کہ حق  
مہ چھس اس پنہر پیدا ایستہ بروٹھے جیٹر پلج بٹارہ در مہر موبہس  
متعلق اس فرعون یسوع گوئی زہ کڈا دی قبیلہ منتر گڑھ اکھ پیہ یاد یسوع  
چاہے تباہی ہند باعث بندہ تہ سہ آسہ خدایہ سبند خاص بندہ۔ حق  
پاک تہ اوس فر مومت زہ بہ اوسس دُنہیں پیہ پڑو پڑو تہ یسوع  
سنگھاہ محبتہ واکے ادلی ارول چھ مختلف مہ یسوع تہ مختلف۔ جیٹر  
منتر موجود۔

آخری زمانہ میں سوترہ خدا اکیس خاص رؤس درہیں مشریں  
تین رؤس ترعاندہ پانچ واکہ رلاور تہ تھن یا ویا درہ تھہ تہ او سو  
درام خدایں سترہ تہ تہ کوڑمہ - پیچو تمام روح چاہے مترہیا واکس  
جیمس مشر آسن یا مترہیا بخاری جیمس مشر تہم کرک تہی سندر اس اکوس  
لیک تہ کرک تہ اس اندی یکر جمع سہ کر ررب سندر تہ تاو تہ  
رُح عطا لیس ولیا پہٹہ رؤس نام واکہ تہ تہ کر رُح تہ تہ ناو

۱۶ ذکر - سہ تاود یہ رُوح آہ تو جو ش آہ تو طاقست آہ تو مُجبت. تمی  
ہند تو سہی. جہر تمی سہ تعلق خدا یس سہی دریاو.

ذکر قلب چہ ذکر رُوح و سپہ چہ کی. تمار روترہ ذکر قلبک  
و سپہ چہ. اگر تانبہ بند رُوح خدا یہ ہند ذکر منتر لوگ سہ چہ تو  
لکو منتر عین منتر کہ مہزادک خوف تہ چہیہ رُوح پروتھ کتہ ذکر  
عبادت چہ تو ہند بلند مرتبہ ہند و گواہ. عین لکن ہند منتر قلب  
پٹھ رُوح کن روان دوان چہ چہ دین الہی یس منتر و آتری یا  
واتن واکر. تھن چہ پتہ بتابن ہندہ دریعہ بلو کہ تو سہی ہدایت گڑھان  
تہ تو سہی چہ تھم گو نہو نیشہ یوت تہ ہوان تہ ہیم یوتھ یا مہنہ  
سہی آمیہ مقامہ نیشہ محروم چہ تہیمہ چہیہ آہ سلسلہ منتر شامل. اگر تھم  
ذکر قلب یا ذکر رُوح بخاری یاتس آہ سلسلہ منتر تصور کرت یا ہند  
نفل کرت تیلہ چہ تھم ذرہ یق. پیلہ کہ عام لکن ہند بخشش ہند دریعہ  
عبادت تہ مزہب چہ. ہدایتک دریعہ چہ آسمانی کتابہ شفا عتک  
دریعہ چہ بنو ووت تہ ولایت. واریاہ لکھ چہیہ و لین ہند شفا عتک  
تامل مگر حضور و اوس محابن تا کید نور مت ترہ اویس کر نیس  
آہ کرنا و دیو امشیہ بخشش خاطر دعا.

رُوح ہند دین

عشق الہی تہ دین الہی والہن ہنر بیجان :-

یہ منتر ساری دریا و ضم گڑھن تھ چہ ہمندرونان تہ یہ منتر  
ساری دین غم گڑھن اکوہ بن سہ تو عشق الہی یا دین الہی



(۴۴) جتنے چار مذہب آمدے ہو (سلطان صاحب)

### ابتدائی پہچان

پیلہ قلب تہ رُوحِ ذکرِ جاری گزرے سو چاہے عبادتِ ستر گزرتی یا  
کائناتِ کاملہ سنو و نظرو سترِ دو تہ و دو حالِ سنو گزرے سو ازلے۔ یہ جہ  
گو ہونشِ نفرتِ سترِ شروع گزرتاں یو دودے گوناہ ستر د گزرتے  
تھے پہلے سیدِ ندامت تھے تہ انسان سوچے تہ نش۔ بچتے خاطر تر پہلے  
”مے جہ تہ کھ پندہ یم گو ہو نشہ بچنے تر پہلے سوچاں آسن“  
(فورماق الہی) امیہ سترِ چھ دُر نیگ مجھے دلِ مٹرنیراں تہ انسان پہلے چھ  
خدا یہ مٹرن مجھے حاوی گزرتاں۔ حرص، حسد، بخل تہ تکبر نش  
چھ پن پان مجھے باساں۔ زبان چھ دوین ہند غائب نش پوت  
ہوان۔ انسان چھ پانس مٹرن عاجزی باساں، بھوسی ہتر جاہ سخاوت  
تہ انسان مٹرن چھ پزرک مادِ یاد گزرتاں، حرام خواہشات، ہتر جلے  
حلال خواہشات رطان، حرام مال، حرام کھن تہ حرام کامین نش چھ  
نفرت یاد گزرتاں۔

### انتہائی پہچان

چرس، آفین، ہیروین، تماکہ تہ شراب، بیترہ نش چھ انسان پور پکھ  
دور روزاں، مقدس ہستین سترِ چھ خواہن، مراقبہ یا کشف  
ذریعہ ملاقات کران۔ نفس امارہ پہلے چھ مطمئن تام و اتان۔ لطیفہ آنا  
تہ خدائیں بروٹھ کتہ خدائیں تہ بندس درمیان چھ پردہ ووتھاں۔ گو ہو  
نیشہ بازی تہ عشق خدا وصل خدا بندہ نشہ بند نوار تہ غریب نشہ چھ قریب  
نوار بتاں۔ یہ کیا راتھ سلسل مٹرن مختلف مٹرن پہلے چھ رُوح شامل

یہ عورت اذلس مٹنر رب پٹنر گواہی مٹنر طیمہ اوس پور مٹ۔ توے آسہ پے اٹھ  
 مٹنر مٹنر ہین پٹنر پابندی۔ ہر کائنہ شخص ہیکہ پیتہ پے مٹنر ہیج عبادتہ کرٹھ۔  
 مٹنر ملبی دکر آسہ سارے پٹنر کٹی۔ یعنی مختلف مٹنر ہیب آسہ پے باو ہود آسہ  
 ساری دلو کٹی اٹھ۔ پیتہ پیتہ دلین مٹنر اللہ پیہ ساری پٹنر اللہ واکر۔  
 آسہ پیتہ چھ رب پٹنر مہرجی۔ تم تھایا پانس نشی یا کتہ مٹنر ہین مٹنر  
 سوز تھایا پیتہ خاطر۔ پے محو مین مٹنر آسہ کائنہ مفید کائنہ منفرد کائنہ آسہ  
 سیاہ پے کائنہ آسہ سالار۔ مین مدر کرن واکر یا مین ساتھ دہنہ واکر کو ہنگار  
 تہ واتن کتہ نہ پے کتہ مٹنر تیس۔ پیٹم کتہ اٹھ جھاکر مٹنر شامل ہیکہ پے گرتھت  
 تم مٹنر رکن اکثر شیطانس ستر۔ چاہے پیٹم مسلمان آسہ پے یا غار مسلم۔ آفرس  
 پچھ آسہ مین دوتہ واکر جھاکر پانہ واکر جنگ۔ عیسیٰ، مہدی، کال کے اوتار  
 دین مین شکست پانہ واکر اٹھ واس کرٹھ۔ واریاہ دجال مین قتل کرے۔  
 پیٹم روو مین پیٹم ہین خوف پے بھوری ہند وجہ خاموش۔ مہدی پے عیسیٰ  
 کرن لکن ہند ہن دکن پیٹھ قبضہ۔ پور دنیہس مٹنر گرتھ امن قائم۔ بیوٹ  
 بیوٹ مٹنر ہیب ہتم گرتھتہ پتہ نوٹ مٹنر ہیب۔ مٹنر مٹنر ہیب آسہ رب سندر  
 پسندیدہ تمام پٹنر ہین ہند ہن مٹنر ہین پے پتہ پانہ ہند پچوڈ۔ یہ مٹنر ہیب  
 آسہ سارے اتیانن قبول۔ تمام عبادتویش افضل حتاکہ خدا یہ سندر  
 مہبتہ نش پے افضل۔ یہ آسہ عشق الہی

(جتنے عشق پہنچا وہ ایمان تو وی خیر نہیں) (راہو)

علامہ اقبالؒ اوس اٹھ وقتیں متعلق دو نہت

دنیا کو ہے اس مہدی برحق کی ضرورت ہو جسکی نظر دلترا عالم افکار  
 اٹھ جاتے ہیں اسرار نہائی کیا دور حدیث لک ترائی  
 ہوئی جس کی خودی پہلے نمودار وہی مہدی وہی آخر زمانی



(۴۹) کھول کر آتکھ میری آپہ ادراب میں آتے والے دور کی دھندلی سی آبی تصویر دیکھ  
لولاک لہما دیکھ زمیں دیکھ قصا دیکھ مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کو درادیکھ  
گزر گیا اب وہ دور ساقی کہ چھپتے پیتے تھے پیتے والے

بیتے گا سارا جہاں مٹے خواتہ ہر ایک ہی بادہ خوار ہوگا  
زمانہ آیا ہے بجائی کا عام دیدار یار ہوگا  
سکوت تھا پردہ دار ص کا وہ راز اب آشکار ہوگا  
نکلے گھر سے جس نے رومانی سلطنت کو پلٹ دیا تھا

سنا ہے قدسیوں سے میں نے وہ شیر پھر ہو تیار ہوگا

تمام آسمانی کتاب ہے چھپنے چھپے خدایہ سند دین۔ یہی من کتاب من ترجمہ تھارت  
روزق ہے ریشم منعلق ونیہ امت ییلہ کہ خدایہ من چہرت سند یا بند چھپے  
یہ دین چھ بنو دین ہند دین امتن متور کرے ہے پاک و صاف تر ہے خاطر بتاویہ  
آہی ییلہ کہ خدایا نے پاکیزہ روح چھ۔ ہے ییلہ کا نہ الہناک و صلہ پیتے نور  
بناں چھ سہ ہے چھ ادہ خدایہ ہندس دپس منتر گرھاں۔ خدایہ سند  
دین چھ بول تہ محبت۔ تم نمشن تاون سند ترجمہ پیتے ہین دوستی منتر ذکر  
کرن وول پانے عشق پانے عاشق ہے پانے معشوق۔ اگر کائنہ خدایہ ہندس  
بندس خدایہ ہند طرفہ یمو منتر کینہ حصہ عطا کرے سہ ہے چھ دین الہیں  
منتر واناں۔ پیتے چھ تھی منتر نماز دیدار الہی ہے تھی سند شوق چھ ذکر خدا۔  
حتا کہ تھی منتر زندگی ہند دین تمام سنسن ہے فرض ہند لقا ہے چھ دیدار الہی۔  
جینج، فرشتن ہے انسان ہنر عبادت ہیکہ ہے ییلہ وٹے گرھن ہے تھ  
ہندس درجس تام و آتھ۔ پیتے سے شخص منعلق اوس سینج عبد القادر جیلانی  
ہو فر مووٹ ترہ پیتے وصال تام و آتھ ہے عبادت کر یا کورج عبادت کر

بھلے شاہن فرمو "اساں عشقِ تمار جدوں پہنچی اے بھل گئے مندرِ مہستی اے"  
 علامہ اقبال فرمو "اس کو کیا جانے بے چارے دورِ نعت اے امام"  
 انھیں غلجس متعلق اوس ابو ہریرہ فرمو "میت" زہ میں گئے حضورؐ سندھ طرفہ دون  
 قنمن ہندو علم عطا۔ آٹھ و نمویے تو یہ اگر دویم و ن مو تو ہی کرے نو میں قتل  
 تواریخ چھ گواہ زہ یمو یہ یہ علم اظہار نور شاہ منصورؒ سرمد ہندو پاٹھ آئے  
 تہم قتل کرے تہ آڑ چھ گوہر شاہی تہ امیہ علیہ وجہ قتل گزشتہ قریب  
 بنوین ہنر شریعت یا ہندی چھ امتیہ خط آساں نپتہ چھ تہ تہن کتہ عبادت  
 ضرورت آساں۔ تہم چھ شریعت بروٹھے بلو کہ روز اذ لہ پھٹے بنی آساں  
 یلہ کہ تہن چھ آساں دین نمونہ خاطر مکمل کرن ہند کاہنہ آٹھ رکن تراویہ  
 یا کاہنہ آٹھ کام تراویہ ستر بنا و امت تہ سنت۔ امی کو چھ تہن  
 محتاط تہ جس منتر پواں روزن۔ کیا کاہنہ شخص ہیکل یا یہ و نیتہ تہ  
 کاہنہ تہ بنی اگر کتہ تہ عبادت منتر چھ تہ ہیکل یا دور خس منتر گزشتہ  
 ہر گزیر۔ کیا کاہنہ شخص ہیکل یا و نیتہ تہ عبادت ہیکل یا تہ بنی۔ کیا  
 کاہنہ ہیکل یا یہ و نیتہ تہ علم پہنچے ہیکل یا عبادت حاصل گزشتہ  
 تیلہ کیا تہ چھ و لین پیٹھ اعتراض یواں کرے۔ یلہ کہ ولایت چھ بنو و وک  
 نعم البدل۔ یاد تھا و یو یو د پدارب بغار و صا رک دعویٰ کور یا یمن یا  
 کور تہ آٹھ مقامس پیٹھ آسنگ تصور کرے نقل سہ چھ زندیق تہ۔ ہر زیور  
 تہ قرآن چھ سوز مٹھ تہ۔ ہر یار ہن پیٹھ لعنت ہند وجہ ساسہ بدین  
 مکن ہند وقت تہ اہمان برباد گزشتہ چھ

یہ کتاب چھ ہرکتہ متریب ہرکتہ فرم تہ ہر کا کتہ  
 الینا نے ہند خاطر نور کرن لایق تہ تحقیق کرن لایق۔  
 تہ روحانیتس اتکار کرے والہن ہند خاطر چھ آٹھ جلیج



فرمودات گوهر شاهی

”ترے حقہ چھ علیہ ظاہر کر دے آہ حصہ چھ علیہ باطنک  
ظاہری علم حاصل کر دے خاطر چھ کائنات موعود سنی ہے باطنی علم حاصل کر دے  
خاطر چھ کائنات کفر منکر تلاش یہاں کر دے“

”جبریل بند باریں آواز آہ تھے چھ الہام وناں ہے یس علم آؤ عین چھ  
تحیف یا حدیث قدوسی وناں ہے جبریل یس بری یس علم آؤ تھے چھ قرآن  
وناں سہ علم باطنی چھا یا ظاہری! تھے چھ کونہ تورات کونہ زبور ہے کونہ انجیل وناں  
”عالمین اگر کائنات غلطی گزرتے تھے چھ سیاست ونبی پن پان بری یوان کر دے“  
”اولیا ہن اگر کائنات غلطی گزرتے تھے حکمت ناودیت چھ سو غلطی نظر انداز یوان کر دے“  
”یہ کہ بخیرین پہلے چھ غلطی ہنڈا الترام لگے ہیسات“

”یس کونہ ہے ذکر منہ مشغول چھ اندر چھ ہندو روح طاقتور ہے پیہم کونہ ذکر  
منہ چھ ہندو روح چھ شوکت ہے جس ہے یموک ہے طریقہ خدا یہ سندر تاو  
یعن رومن منہ بنو و ہند مشغول چھ ہر وقت ذکر سلطان ہے عشق خدا وندی  
آوے اوس علامہ اقبالن و نعت ”اگر ہو عشق تو کفر بھی ہے مسلمانی“  
سچل سائیں چھ وناں ”بن عشق دلبرے سچل، کیا کفر ہے کیا اسلام ہے“  
”سلطان یا ہووے و ن“ جتنے عشق پہنچا وے ایمان توں وی خبر نہ کائی  
”بھو لکھ یہ کہ منہ ہنس منہ آساں چھ یا کونہ منہ ہنس کن گزھاں چھ تھو سندر  
برکت سنی چھ تھے خطس پہلے خدا یہ سندر صبیح بارش ہے سندر گزھاں پہلے  
اگر سہ بابا فرید آسہ ہندو ہے سچ ہے تھو ہندس دروازس پہلے واناں ہے اگر  
گر وناں آسہ ملکان ہے پسائے ہے چھ ٹمس کن دوران“

”امام مہدی کرتے سارے منہ ہین تجرید“

”پتھ کی حضور پاکؐ ہند ختم بنووت ہے اسلام منہ محمدؐ رو دیوان ہے ماحول  
مطابق رو دی دین منہ کونہ تجرید کران ہے کو پی امام مہدی ہند پتھ ہے“

(۵۲) عن محمد بن یحییٰ بن حماد بن عمار - قال سارے مترین مطابق آسیہ امام مہدی پشتر  
پیشی تجدید بہترین کتابن مشرچہ لکھت رہ ہم بتاوت اکھ توو دین

فرمودات گوهر شای

۵ "یودوے کا ہنہ سار ہے عمر عبادتہ کرہ ہے آخر کرہ امام مہدی ہے حضرت عیسیٰ ہں  
مخالفت یمن بیتہ دینیس منز دبارین چھ (عیسہس چھ جہم بیتہ ہے مہدیس چھ  
ارحی ارواحو ذریعہ یمن) سہ چھ بلعیم باعور سہ دو یا محو دوزخی ہے ایلیس ہندو  
یا محو مردود۔ ہے اگر کاہنہ پور عمر ہووے سنز ہش زندگی بسہ کرائ رکود ہے آخر  
بچہ دیشن امام مہدیس ہے حضرت عیسہس ساہ ہے نورن حق محبت سہ بتہ  
ہوئیں نیش حضرت قطیرہ ترہ جنش"

[illegible]

ظاہری گوشت نہ ستر اچھ جیل، جرمائے یا کہ دوسہ پھاسی۔ اگر کائنات راہ  
نقرس منتر آسہ تھی ستر اچھ ملامت۔ یہاں کہ باطنی گوشت نہ ستر  
وہاں زیادہ چھ۔ غایت کرک والہن پترو نیکیو منتر چھ جرمائے نہ دو <sup>چوانہ</sup> پین  
فریقن پترن نیکیں منتر شامل کرین۔ حصہ، حصہ، پتہ پتہ چھ تھی سنتر



(۵۳) لیکن اکثر نیکین میاوان۔ اگر تومن تر کینہ تو آسہ تہ سہ چھ انبیان تہ اولیان  
ہند بغض تہ گستاخی کو ختم کرھاں یثہ کو شیخ صناعت شیخ سید عبد القادر میلان  
سہ گستاخی کو کشف تہ کراماثر سلب تہ۔

واقعہ چہ زہ پیلہ بائیدہ پسطامیس چہ لچ زہ اتھ شخص چھ تومن ہر پیلہ  
وناں بائیدہ پن کو تومن و طیفہ مقرر۔ سہ شخص روڈ و طیفہ نواں تہ بائیدہ س  
روڈ ہر پیلہ تہ و ناں۔ اکہ دوہہ و و تہ س بائیدہ پستہ تہ و اجہ نمک حرامہ  
یا سرا و طیفہ نیون تہ ترا و ہر پیلہ و ن۔ تہ شخص کر تہ بائیدہ لا شتر تاریف  
کر تہ شتر۔ پیلہ بائیدہ چہ نوگ زہ سہ شخص چھ تہ تاریف کر تہ کو  
تہ شخص و طیفہ بند۔ سہ شخص او بائیدہ سندس خد متس منتر تہ و و تہ س  
زہ پیلہ بہ چا و ہر پیلہ کر تہ او س تہ او سکھ می و طیفہ رواں و و تہ پیلہ  
بہ چا و تاریف کر تہ چھ تہ کیا زہ کو رکھ می و طیفہ بند۔ بائیدہ پن فر مووس  
زہ او سکھ تہ وقتہ نیون منور۔ چاہ تہ ہر پیلہ و تہ سہ اسو میا و کوتاہ  
دراں۔ بہ اسو سے تہ تہ چہ منور و رواں۔ و و تہ چہ منور و دے  
، پیر کتہ ذکر کر تہ اکثر براین تہ تعلق چھ نفس امارس برسات  
تہ ابلیس مدد چہ کر تہ۔ پیلہ تہ تقویٰ ستاوت، در تہ، صبر و شکر، عاجزی  
اتوار الی یک تعلق چھ قلب شہیدس سہ چیم کی مدر کا و و تہ منتر چہ  
پس کاس نفس امارہ چہ کتہ تہ پاک ملا ملک نور ہیکہ تہ دس منتر  
قرار کر تہ سہ کیا زہ آسہ تہ لفظ تہ آیتن ہند حافظہ سہ چہ حرف  
طوطہ۔ پیلہ چوں نفس مطمئینہ آسہ تہ اندر لہ تہ تا پاک چہ قرار  
تہ چھ تہ منور بسمیل۔ نفس پاک کر تہ خاطر کر تہ کا تہ نفس شکتہ  
تلاش یں ہر وقتہ خدا یہ سند طرفہ ڈیوٹی پچھ آسہ جسمہ ہبرہم  
طہارت چہ آسہ سہ بوا تہ کر تہ پیلہ کہ جسمہ اندر ہم طہارتہ نور سہ

گڑھاں چھ - صاف جسم چھ عبادتِ الہیہ قابلِ آساں یتلہ کر صاف دل  
تجلیاتِ الہیہ قابلِ آساں چھ - پتے چھ آسمانی کتاب ہدایت کراں پاکر -  
نیت چھ کتاب و آل کتاب و الہی ہند و دشمن بتاں - محمد و الف ثانی چھ  
پتہ نہ کتاب منتر بکھاں ترہ قرآن چھ تھن لکن پیر نس لائق بحسن نفس  
امارہ چھ - مہندیس پیر گوڈ ذکر اللہ کرن یعنی پتہ اندرون کرکھا  
پاک منتہی گڑھ پتہ قرآن پیرن

حدیث: "یئہ نکھ چھ قرآن پیراں تہ قرآن چھ تھن پتہ لعنت سورتاں

بجے شاہ" کھاکے سارا ملے گی جنھاں دے بغل و نچ قرآن

عابدس چھ یہ گماں زہ سہ چھ خدایہ ہند خاطر عبادتہ تہ شب بیداری کراں  
اوے چھ سہ خدایس نزدیک عبادتہ پتہ چھ کہ ترہ دُعائیاں ترہ مئے گڑھ محبت  
عمر درازی، مال و دولت تہ مور و قصور - ترہ ہتا سوچ تہ او ستھارہ تہ تہ دُعائیاں  
زہ اے خدایہ چھ تہ یغار کا تہ تہ حیر ضرورت

عالمس چھ یہ گماں زہ بہ چھ خدایہ ہندس مورس منتر بخش حاصل کرن والہن  
منتر تہ کیا زہ مئے منتر چھ علم تہ قرآن یتلہ تیارہ چھ باقیں جہنی و ناں یتلہ کہ  
ہر کائنہ مسلمانس یئہ نہ تہ یئہ علم آساں چھ تہ چھ قرآنیمہ واریاہ صنور یاد - ذرا  
سویح علم کس چھ کتاباں یاں کس چھ کتاباں، ولین ہتر عابدتہ کس چھ کراں - حاسد  
تلبڑ وول تہ بچیل کس چھ آساں - دیس منتر ربانی پتہ چھ چھس تہ شامس کس تہ  
و طیرہ چھ یہ آساں - یزس ایور تہ اپزس یوز بتاؤ کس چھ بیش کراں -  
اگر ترہ یو چپرو نش دور چھ یتلہ چھ ترہ خلیفہ رسول تہ کن پشت کرن  
تہ چھ بے ادبی یعنی

قاری نظر آتا ہے حقیقت میں ہے قرآن



(۵۵) اگر تیرہ یمن خصلتیں منتر رومست چھک تیلہ چھک تیرہ سے یس متعلق رامہ ہونی و نمست  
اوس تیرہ اگر یس یوسف فیومست آسہ تیلہ گڑھ سے قدر تیرہ دایہ صدی ہند ہن  
عالمین ہستی تکلن -

## صراطِ مستقیم

۱۔ پند ظاہر صاف ہے باطن سیاہ چھ تہم چھ متر ہیس منتر فتنہ - تہم چھ ایلپہ سترہ

خلیفہ -  
حدیث، جاہل عالمس فھو تروہ تس نش روزیو دوری سنیز زبان عالم  
دل جاہل یعنی سیاہ آسہ -

۲۔ یا طین جمع مگر ظاہر خراب، یمن چھ مجذوب، معذور، سکر تہ متغرد و تان  
عشق میں عقل ہی تہ ری تو صاب شتر کیا (تریق قلب)

مترہ یہ خاطر پریشانی مگر قدر یہ ہندس قورس منتر آسان - مگر یہ چھ تہ  
امیہ حقود مرتبہ حاصل ہیکان کر تہ "بامرتیہ تصدیق نقالیہ رتہ یق"  
ہمولوے صدرا یو یس، بے نظیر تہ نواز شریفس ہون ہندس دور حو مست منتر  
تہ کجہ کجہ بیکہ، تو ہسی تہ لایتو کائنہ صاحب اقتدار اس اگر طاعت چھو -  
یعنی یہ چھ صرف ہنتر زائر تام حدود دو یمن خاطر چھ تہ یہ

۳۔ ظاہر تہ درست تہ یا طین تہ درست - یہیم چھ ظاہری عبادتس سترہ  
قلبی عبادتس منتر تہ آسان - یمن چھ عالم ربانی و تان - یہیم چھ منتر رسول تہ  
دینکی و ارث آسان - تہ ییلہ کائنہ ہند ظاہر تہ یا طین رلہ تس چھ تاثیر  
اللہ و تان - اگر سہ خواہس منتر یار و حاض طریقہ - چھ کرہ تمیک درجہ چھ تہ  
ظاہر ہس منتر تہ میلان بلی کہ چھ تس ظاہری چھ تہ واریاد حقود درجہ  
میلان - رھن منتر عمارت چھ ظاہری عمارت سترہ درجہ تھاواں یلو کہ امیہ تہ  
زیادہ - اگر سہ ظاہر ہس منتر عمارت بران چھ تس ہنتر عمارت چھ یا طین منتر تہ معراج

(۵۷) میں نے کئی کئی مرتبہ مجھے جسمِ بیہیہ تہ روحِ بیہیہ کہتے تھے۔ مقرر شدہ مشرقیہ سخنِ محارف تہ و تاں  
 یہ کہ عدا شقیہ سیدِ خاطرِ رب سُنَدِ دیدارِ کافی آساں مجھے۔ بیہیہ لکھ مجھے و تاں  
 نہ دیدارِ چھینے ممکنے مگر یہ دیدارِ وولِ عِلْمِ مجھے حضورِ پیٹھ شریعتِ ثَمَّتِ بقول  
 امام ابو حنیفہ "مے و چھ رب نمِ ممتہ لہ" یا ایدہ پستطای مجھے و تاں "مے نور  
 ستہ لہ رب سُنَدِ دیدار" دیدارِ مجھے لطیفہ انا سنی گڑھاں تہ تو ہی چھو  
 انا چہ تا لہم تہ ذکرِ تہیہ خیر۔

خدا پہ سُننر دوست : اگر کائنہ خلق خدا کشف کر امار پہ غاض کہ  
وجہ ولی مائاں چھ مگر تھی سُننر کہ کامہ یا تھی سُننر منہب کہ وجہ تو بہ  
دل تنگ گرشھاں چھ تھیں متعلق برائی سُننر رامو نہ نش چھ بہتر نہ تو ہر سُر او یو  
نس نش گرشھن - خیر چھاسہ ما آسہ منظور خدا یا شیخہ بقایا کائنہ لعل سہا ہیا  
کائنہ خضر ما آسہ یا سائی یا یا ہا آسہ یا گرو تانک ما آسہ ، کائنہ بھلے شان  
ما آسہ یا سہ ہیکہ سدا سہا گن تہ آسہ

(گوهرشای سشد عالم انسابیہ خاطر انقلابی یا غام)

مُسَلِّمُ جُھ وِٹاں زہ "یہ جُھس ساروے کھوہ تھوڈ" پیلہ کہ یہودی جُھ وِٹاں زہ "   
 میون مقام جُھ مُسَلِّم سِنڈ تیشہ تہ تھوڈ" تہ عیساء جُھ وِٹاں زہ "یہ جُھس پیمو   
 دوہ وِیو تیشہ کیا ساروے مہرب وِلیو تیشہ تھوڈ تہ کیا زہ یہ جُھس قُدا یہ   
 سِنڈس نیچو سِنڈر اُمّت" مگر گوہر شای جُھ وِٹاں زہ "ساروے کھوہ تہ   
 بہر تہ بلند جُھ مے یس ہندس دس منڈر قُدا یہ سِنڈ مہبت آسہ سہ مہ آسہ   
 تہ کتہ مہربک زبانی سنی ذکر تہ عباد <sup>جُھ اطاعت</sup> یہ فرمان یرداری سِنڈ توت پیلہ کہ   
 تعلی ذکر جُھ قُدا یہ سِنڈ مہبتک تہ راکٹک ڈریعہ "

”بامرتبه تصدیق تقالیہ ردیق“ : ایوز بنوؤتک دعوی کرت وول چھ کاغز  
بیٹلہ نہ ولا یزتک ایوز دعوی دار چھ لغری ندریکھ - ولی چھ دوست و تان



(۵۷) یہ دوست ہند اکھ اُس زائن تہ پانہ والہ ہم کلام سپدک چھ ضروری۔ حضور و تہ اوس اکھ  
 لبط صحابین فرمودت زہ کینہ کامہ چھ صرف می یوت کر تہ توہمہ چھہ۔ ہر کائنہ  
 نماز پرین والی سندن دعا چھ آسان زہ "اے خدا مئے لاو تھن لکن پتروکھ یمن زہ پترو  
 العامات د تہتہ" یوت تام تہ تس سندن روح بیت المعورس منتر و آتہ تہ تہ تہ  
 تہ حقیقی نماز و تان چھ تہ کبارہ سو نماز چھ مرتبہ پتہ تہ جاری روران۔ بچہ کو۔  
 شب معراج منتر ساروے نیوین ہند یو رو ہو نماز پتر اُس۔ یوت تام تہ رب  
 سندن دیدار کر تہ توت تام چھ شریعت پتر یا پندی لاری۔ الیہ چھ خداین سست تہ  
 گوناہ کار لکن ہند خاطر تہ کینہ نعم الیدل تھاومی۔ خدایہ سندن ناوچ قلبی ذکر  
 تہ چھ طاہری عبادت تہ گوہن سندن کفارہ کراں روران تہ کتہ تہ تہ کتہ چھ تس  
 شخص خدایہ سندن محب تہ روشن ہمیر بتاواں۔

"ییلہ توہمہ نماز قضا کر تھن تیلہ کریو خدایہ سندر ذکر و پتروکھان بہوان  
 تہ لہ پترو دوان" القرآن

ولین سندن قورب تہنر نیت نظر تہ دعا چھ گوہنکارن سندن نصیب چھاواں  
 بچہ کو حضور و اُمیہ کین گوہنکارن تہنر بخشش خاطر محابہ حضرت اوس قرینس  
 نیش دعا خاطر سوز و سخاوت، ریاضت تہ شہادت پتر ستر تہ چھ گوہن سندر  
 کفار تہ بخشش بہکان کر تھتہ۔ عاجزی توہ تہ وفادار روت تہ چھ خدایس لیند۔  
 پترو ستر نصوح، بیوکفن ترور تہ موثرن ذہن بے ضرمتی کرت وول تہ بخششہ (او فرام)

ادہ دوہہ پتر رھ عیسیٰ علیہ بن شیطانس زہ توہن سندن بہترین دوست کس چھ  
 تہ وولس بنجوس عابد۔ حضرت عیسیٰ بن پتر رھس سندن کبارہ

شیطان ووپن تس در جواب زہ تس تہنر بنجوسی چھ تس سندن عبادت ضایع ران  
 پتہ پتر رھس حضرت عیسیٰ چوں بود دشمن کس چھ؟ شیطان ووپن تس گوہنکار سچی  
 سہ تہ کی عیسیٰ پتر رھس۔ شیطان ووپن تس تہ سندر سخاوت چھ تہ سندن گوہن  
 دالان۔ خدایہ سندن بندن تہ خدایہ سندن مخلوقن ستر مہبت کرت والی تہ  
 سندن خیال تھاوت والی، حقت ساہ دہنہ والی تہ انصاف والی تہ چھ خدایہ  
 سندن نظر کر مکر خدا راساں۔

بیلہ سبکتگین ہرے بند پیچہ جھٹلے تلے اون تھو وچہ تھو سڈس گرس پتہ پتہ  
 برن تہ دوران۔ سبکتگین رکیا و تھو وچہ ہرن تہ تھرا گرٹھاں تہ پٹن بوٹھ آسماس  
 کن کران۔ سبکتگین وچہ ہرے اوش وسان عتھو کور تھو سڈس پیچہ آراد۔ اہو واقعہ پتہ  
 کور فدا این سبکتگینس پیٹھ یوت کرم زہ سہ اوس آشر خدایہ سڈس تاوس پیٹھ وودان  
 مولاتاروم پیچہ وناں کہ یک زمانہ صحبت یا اولیاء بہتر است صد سالہ طاعت یا  
 دلی آئی ایک لمحہ کی صحبت سو سالہ ے ریا عبادت سے بہتر ہے

حدیثِ قدوسی "میں اُس کی ریاتیں جاتا ہوں جس سے وہ یوں لگتا ہے۔ اُس کے لحاظ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے۔"

ابوذر غفاری۔ یومِ محشر پہلے لوگھ و لیس پرزتاون ہم دن "اے خدا یہ مے اوس پہ وضو  
 کرو و موت۔ جواب یتیم یمن لکن جے بخشش بیا تھا و نہ اے خدا مے لاگر یتیمس پلو  
 جواب پی۔ یتیمس تہ بخشش۔ بیتھ کو گڑھ بے شمار لکن ولین ہند دریعہ بخشش  
 حدیث قدسی: یتیم تہ میاں و لیس ستر دسٹمی کرے چھس تس خلاف جندک  
 اعلان کران۔ خدا یہ سندر جنگ گوہ اکی وقتہ کلہ ژمن بلکہ لسنہ ایمان ختم کرن  
 یس یتیمہ واجبہ سار سے زندگی دوزخس متر۔ کلہ ٹروٹ عذایس متر رورہ۔ بیتھ کو  
 بلیہ با عور اوس یس سٹھاہ عالم تہ عابد اوس مگر حضرت موسیٰ سندر دستمی کرے او دوزخس  
 متر تراوہ۔ لکھ چھ وناں "رب چھ عبادتہ ستر میلاں" اسی چھ وناں ترہ رب چھ  
 دلہ ستر میلاں۔ عبادتہ ستر چھ دل صاف گڑھاں۔ اگر عبادتہ ستر دل صاف  
 گو نہ یتیمہ تیلہ چھ سہ دل خدایس تس واریاہ دور۔ حدیث۔ سہ نہ چھ علن  
 و چھاں تہ نہ شیکن بلکہ نہ سہ چھ نیشن تہ قلبس و چھاں



البتہ چھ جنت عبادتہ ۽ میلاں مگر جنت چھ ریس نش واپہ دودر  
”یہ باطنی علم چھ تین لکن ہندہ خا پریم مورن پتہ ہشتک پرواہ کرہ یعارہ  
رَب سندن محبت قورب پتہ وصال یشہاں چھ۔“  
ہندہ چھ بقول سورہ کہف خدا چھ تین کاشہ ولسیس مرشدس ۽ سہی  
ملاقاتہ کرناواں۔

پیلاہ خدا کاشہ بندہ ہنتر کاہنہ ادا و چھتہ تس پیٹھ مہربان گزہاں چھ۔ خدا  
چھ تس لکن سچھاہ لولہ سان و چھان۔ خدایہ ہندہ محبتہ سہی و چھتہ سہی چھ  
تس ہندہ و گوناہ دزان۔ تس نش ہن واکر پتہ چھ رحمتہ سہی سہی گزہاں  
خدایہ ہندہ دوست اصحاب کہف چاہے شونکتہ اسیو یا مرا قیس ہنتر  
خدا رود تین محبتہ سان و چھان پیٹھ سہی ہندہ سہی ہون حضرت قطب  
ہندہ جنتس گزہ پیلاہ شیخ فرید خدایہ ہندہ تس نظر رحمتس ہنتر آئے تیس  
سہی ہشتہ کھلے روچہ پیہ او رنگہ۔ پیلاہ خدا ابو الحسن ہنتر کتہ ادا پیٹھ تس  
مہربان و تین در میان گویا پیہ واکر کلامک سلبیلہ شروع۔ اکہ دوہہ وون تس  
ابو الحسن اگر لکن پیہ تہ متعلق و پیہ کتہ مہربان تہ کتہ لایہتہ۔ ابو الحسن  
و تھس در جواب زہ اگر پیہ تہ متعلق لکن و پیہ تہ کوتاہ مہربان چھ تہ  
سہی پیہ سجدہ پیہ کاہنہ۔ خدایں وون تس پیہ و پیہ تہ متعلق پیہ تہ وون زہ پیہ  
میں متعلق۔

پیلاہ زید تر پیہ لکٹ شراب نوشی ہندس جرمس ہنتر گرفتار کرٹہ اُنھ  
صاحب و تھ اُس پیٹھ آسین لعنتہ پیہ چھ بار بار اُٹھ جرمس ہنتر گرفتار گزہاں  
حضور فرمود لعنتہ پیہ کرو اُمس پیہ چھ خدایں پیہ خدایہ ہندس طاہس سہی  
محبتہ پیہ کراں۔ پیٹھ خدایں پیہ خدایہ ہندس رسولس سہی محبت چھ کراں تہم  
ہیلن پیہ روز خس گزہتہ

بے شک چھ خدا سارے مخلوقس سہی محبتہ کراں پیہ ہند خیال پیہ چھ کھاواں

۶۰) اَمْعُوْرُ رَيْمِسُ جُھ کَبہ مَنَر رِزِق وَا تَہ نَاوَاں - مَکَر بَہ کَو - نَا فَو رِمَاں اَو لَادِس جُھ  
 سَنَاتِہ پَر تَتک یَوَاں دِہ تَتک کَو جُھ قُدا نَا فَو رِمَاں تَہ گُسْتَا فَن پَہنر  
 حَا طَر قَبَار بَنَاں  
 یَقِیْن کُرُو تَو ہِہ تَہ جُھ قُدا یَرھَاں وُجھن مَکَر تَو ہِہ جُھو وُجھو اَلِہ رَاہ -  
 بَد بَخْت - یَس یَسِر لَکھ وُجھَاں جُھ سَو جُھو دَو ہِہ صَا پَہ سَتی جُھ لَاں تَت جُھو  
 دَو ہِہ کَر تَم مَتھَاں تَہ خَط بِنَاوَاں تَہ یَس قُدا یَس وُجھن جُھ سَو جُھو ا جُھو لَمَت  
 دَاہَنہ

حَا طَر جُھ ذِکْرُ اللہ  
 یَاک مَحَبَّتک تَعَلُوق تَہ جُھ دِل سَتی آسَاں زَبَانی سَتی I LOVE YOU وَا تَن وَا لَر  
 جُھ مَکَر آسَاں - مَحَبَّت جُھ تَہ کَر تَہ یَوَاں مَحَبَّت جُھ کُتْرھَاں - یَس تَہ دِل سَحَوش کَر  
 رِب دِل مَنَر وَا لَہ حَا طَر جُھ تَصَوُّر، قَلبِ ذِکْر تَہ وُلی اللہ آسَاں -

مَنَر لَہ مَقْصُودِس وَا تَہ حَا طَر جُھ کَا دُہن دِجَنے یَوَت کَا فِی بُلُو کَہ جُھ اَمِیہ  
 حَا طَر دَوِیم چِیز یعنی سَٹرن گ تَہ طَار تَہ ضرُور تَہ - پَہ تَہ کَو جُھ نِمَار تَہ تَرَکیہ نَفَس  
 تَہ تَصْفِیہ قَلبِہ بَخَارِ اُتَرِیج - اُتَر تَہ لَوَا زِمَا تَو بَخَار تَہ نِمَار سَو رے یَہ تَہ جُھ تَہ جَنَت  
 جُھ یَہ سَتی تَیلَہ کِیَا رَہ جُھو دَوِیم کَا فَر، مُر تَہ دَو ز فِی وَا تَاں یَیلَہ کَہ تَم  
 تَہ جُھ نِمَارِ پِراں - فَر ق جُھ تَہ زَہ کَا ہَنہ جُھ عِسی پَہنر دِل فَر س تَصِیہ تَہ کَا ہَنہ جُھ  
 دِجَال پَہنر دِل سَوَار یعنی اِنْد رِی کَو جُھ دَو ہِہ وے خَا لِی صَرِف جُھ عَقِد تَہ  
 ہَنر فَر ق یَیلَہ کَہ عَقِد ہِہ یَی تَی رَو ز تَہ اِنْد رِیم رُوح یَکَن بُر وَا ہَنہ -

یَیلَہ زَبَانی - پَہ نِمَار تَہ دِل مَنَر قَرَا قَات، صَر ص تَہ صَد آسِہ ا تَہ نِمَار تَہ جُھ  
 صَو ر تَہ وَا تَاں - عَام لَکھ جُھ یَہ نِمَار تَہ پُڑھ خُوش فِہی مَنَر رَو رَاں تَہ یَی م لَکھ جُھ  
 فَر قِہ بِنَاوَس مَنَر آو رِی - پَہنر تَبْلِیغ دِہن جُھ فِتَہ بِنَاں، قَرَض کُرُو تَو ہِہ رُو دُو  
 دِہن پَہنر دِہن وُریں لَہ فَر قِش مَنَر رُو ر تَہ عِبَاد تَہ کَرَاں - یَہ تَہ کُو بَیَا کَہ فَر قِہ صَحیح دَا تَہ  
 تَہ مَنَر شَا مِل - اُمِیک مَطْلِب کُو دِہ تَو پَہنر گُو دِہن کَہ فَر قِہ اَو س یَا طِل - یَا طِل ہَنر  
 عِبَاد تَہ چِہ تَہ قَبولِے کُتْرھَاں - یعنی رَہن پَہنر دِہن وُریں ہَنر عِبَاد تَہ یَہ صَیَاح



(41) یہ سچے بیگانہ بنتے رہے تو فرقہ سے آسہ یا طل تیلہ سے بیٹھ عبادت سے ضایع ہے  
 میں تو کیر سے تہ گڑھ ضایع۔ تس یلہ اچھن ہنتر پٹ وسہ سے وہیہ پنس پان تیلہ  
 واد۔ دانہ ستر یا طھ شتھو جایہ بیٹہ گوڈ اوس۔ عمر بر یاد سپدہ نش اوس بہتر رہ  
 کا نہ کامل مور شتھ شھانڈ ہے

## (گورہ شای سندر عقیدہ)

سارے منزہن ہنتر نی کو کار تہ عاید ترھن اوس لائے شتر تھرا ستر کر تہ  
 ریس و نو کس چھون ترھماں و چھن۔ بیٹھ کر۔ چاڈ نظر پیر نزل و نہن تارکن  
 پیٹھ پواں چھ سہ چاہے مریخ چھ عطار و چھ یا کا نہ تا و رُس ستارہ۔ پتھے کو۔ چھ  
 رب تہ پیر نزل و نہن دلن و چھماں تم ترہب واکر اوسن یا منزہب یغار  
 بن عشق دلیرے سچل کیا کفر ہے۔ کیا اسلام ہے!

تو ہر چھو رب ہندس زلا شتر شتر مندرن۔ پھر چھن تہ مسجد۔ بیترہ کن دواں۔ کیا  
 تو اتھس شتر چھا کا نہ ثبوت کہ رب و چھ کا نہ کتہ عبادت گا ہس شتر بہتہ؟  
 اے نادانہ رب سندر تھرا چھ چھون دل۔ سہ بسا وں دس منزہ پتہ و چھ تہ تہیم  
 عبادت گاہ تہ یمن شتر عبادت کرن واکر یمن تہ کن دوراں دوراں۔ یا بید  
 بسطامی چھ فرماواں "یہ روڈس وارہ ہس کاس کبیس طواف کراں۔ بیٹہ یلہ رب یے  
 شتر آو وون چھ وار یاہ کالہ پیٹھ کعبہ مے طواف کراں" یم عبادت گاہ چھ ثواب  
 گاہ یلہ کہ یہ دل چھ آماجگاہ۔ عبادت گاہن شتر چھ تہ ناد لایاں تہ رب چھ  
 دلن شتر ناد لایاں

عقل والوں نے نصیب میں کہاں ذوق جنوں

یہ عشق والے ہیں جو ہر چیز کو ٹاڈ دیتے ہیں

اللہ اللہ کہتے جاتے سے اللہ نہ ملے

اللہ والے ہیں جو اللہ کو ملا دیتے ہیں

ہر کائنات منزہب واکر سندر عقیدہ چھ رہ تس ہنتر میں ہی شتر شتاں چھ ساروے تھو ہے  
 تھرتہ یہی عقیدہ بنیا و اہل کتابن درمیان کنگدک باعث بہتر چھ یہی رہ تو ہے



وَأَتَوْرُوهُمُ أَنْبِيَاءَ بِهِ ذُرِّيَّةً بَعْدَ بَعْدٍ يَنْزِلُ فِيهَا مِنْ كُلِّ صُفْحَةٍ مَقَالٌ  
مَقَامِمْ يَهْتَفُونَ بِهَا كَمَا تَقُصُّ عَلَيْهِمْ دُرُجَاتِمْ يُخَذَّلُ الْغَائِيُونَ

ضروری نوٹ

ہر کائنہ نبی چھ خدایں خاص تاویس تووزمت یس تہنڈا مت خاطر تہنڈا پچان  
تہ کلیمہ بنیائے۔ یمیم ناوا سو خدایہ تہنڈا ریائی "سُرا نیس" متہ۔ اُمیہ کلیمہ کہ  
ایقرا ستر چھ سہ اُمیس نبی پندس اُمس متہ داخل گڑھاں۔ اُمیہ خاطر چھ  
شرط زہ پہ کلیمہ گڑھ تریہ لہ پیرہ یں۔ اُمس متہ داخل گڑھ نہ پیرہ یوتاہ  
یمیم لفظ دو ہراوہ یین تیوئے گڑھ اُمتی پاک۔ مصیبت وقتہ یودوے یمیم  
لفظ ادا یین کرہ مصیبتو نش چھ نجات حاصل گڑھاں۔ قبر متہ چھ یمیم  
لفظ حساب و کتابیں دوران بکار لگاں۔ حتی کہ ہشت متہ داخل خاطر چھ یین  
لفظ تہنڈا ادائیگی شرط۔ ہر کائنہ اُمتیس یزیرہ تہنڈا کلیمہ یاد کرن  
تہ صبح شام یوتاہ ہیکہ گڑھ پیر۔ حدایتہ خاطر ہیکو آسمانی کتابہ  
یمیم نہ ریائی متہ پیرتہ مگر عبادتہ خاطر چھ اصلی کتابہ تہنڈا اصلی عبارث  
زیادہ فاض وایتہ تاواں

(رسولن تہنڈا کلیمہ چھ بیتھہ کنی)

عیسائین تہنڈا کلیمہ :- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عِيسَى رُوحَ اللَّهِ  
ترجمہ :- اللہ ہس بغار چھنہ کائنہ معبود عیسی چھ اللہ تہنڈا روح  
یہودین تہنڈا کلیمہ :- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُوسَى كَلِيمَ اللَّهِ  
ترجمہ :- اللہ ہس بغار چھنہ کائنہ معبود موسی چھ اللہ ہس ستر  
ابراہیمین تہنڈا کلیمہ :- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ  
ترجمہ :- اللہ ہس بغار چھنہ کائنہ معبود ابراہیم چھ اللہ تہنڈا دوس  
مسلمانن تہنڈا کلیمہ :- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولَ اللَّهِ  
ترجمہ :- اللہ ہس بغار چھنہ کائنہ معبود محمد چھ اللہ تہنڈا رسول



پیلہ کہ ہندی تہ سیکہ دین آدم تہ دین نوح <sup>۱۶</sup> اچھ پندر چھ آدم پندر جمر اسود (کتہ)  
 پندر تحظیم ستر پنج پندر تہ کتہ شعیہ کتہ پنج روایت پروتہ کن۔ نوح پندر ناو پندر  
 بجیا میتو لکو کڑ ہندو ستاس پندر گڑھتہ تبلیغ شروع تہ ہندو ہن گروون گو خضر تہ  
 خضر س نیش تہ قاض حاصل تہ ہندو ہن دعائ پندر چھ آدم (شکر جی) تہ خضر (دستو مہاراج)  
 ہندو ناو شامل

ہر کاتہ مزہب اول چاہے ٹیس کاتہ تہ زبان آسوسن طبعیہ سربانی زبان پندر  
 چھ تہ پندر بھان تہ بجاتھ۔ عام اینا تہ ہندو۔ خاطر چھ پرتھ دوہہ تم از تم  
 تی تر ہندو لہ اللہ تہ تہ پندر رسول یاد کرن ضروری۔ دنیایوی مصیبت ہندو محفوظ  
 روز تہ خاطر چھ پرتھ دوہہ تم پندر لہ بھمن تہ شامین یا یوتا ہیکہ مصیبت  
 طالبہ خاطر یا پندر ساسہ لہ پندر ہیکہ ساسہ لہ یا دستہ ساسہ لہ واپراہ شخص  
 سمیتھ اکے وقتہ پندر۔ ہوان۔ اچھ پندر آخری حد اچھ پندر ہیکہ ساس

دل صاف کر تہ تہ اچھ گونہن ہندی دھبہ مٹاوتہ خاطر چھ تہ پنج مشق یعنی شہہ  
 تھالہ وقتہ لا اللہ الا اللہ تہ شہہ پیلہ تراوتہ وقتہ کلیمک باغی حقہ پندر۔  
 شہہ تراون وزہ ترہ دھیان دلسن آسن۔ خدایس ستر محبتک تہ لسن پندر  
 قویا حاصل کرنگ چھ بدل طریقہ۔ یس رب پندر رضا بغارہ مشغل چھ۔ کتابہ  
 پندر درج طریقہ مطابق چھ دلہ دوہرا پندر تبیہ بناوون۔ ہوان تہ پندر دوہرا پندر  
 ستر چھ صرف لفظ اللہ رلاون۔ ہوان۔ پندر روتاہ پیلو روتاہ کریمو امیچ مشق۔  
 کاتہ چھ دھیان کہ دربیہ، کاتہ دھیان بغارہ تہ تہ کاتہ چھ قلب تہ روح چہ  
 بیداری پتہ ہر وقتہ پانی پانی ذکر جاری کر تھان ۲۵۰۰۰

قدایہ ہندو ہن دوستن پندر ذکر چھ روتانہ دستہ ساس آسان پیلہ کہ  
 عاشقین پندر ذکر سود لہ تام واماں چھ۔ اگر لطائف تہ ذکر پندر لکن تیلہ  
 چھ ذکر پندر شمار کرامات کاتبین تہ کر تھ ہیکان

کوئی فرس پندر کوئی عرش پندر  
 کوئی لہجے میں کوئی روے خدایا "ترباتی قلب"



مذهب واکو کڙهن اِسَمِ الله هس علاو نجي سُند ناو ته دلس منتر بساوينچ کوشش تاکه اِسَمِ  
 الله روز قانوس منتر- وجد- جذب يا جلال کس حالتس منتر کڙه نبي سُند ناو تنه وقتس تام  
 پرن پوت تام سہ حالتس ختم کڙه- وچھ متس مورن دس ته کڙه خيالس منتر انن تاکه نئو  
 سُند رو حاني طاقت کڙه دلس پڙھ الله نقش- پهن نه کائنه مذهب چھ خدائے ذات  
 تہند پڙھ کس نش چھ يا کائس نش ماچھ نه- تہم کڙهن وار وار مشقہ دوران پوئتي وئ  
 مرييلنن ہندہن ناون ہند تصور کڙي ته پيس ته وچھ متس ولس پڙھ يقين آسہ  
 تہم سُند خيال ته کڙهن اُونتي- پتہ پيس ہند کڙھ چھک سہ کڙه اُندري کي کتھ کڙي شرج  
 يعني چُون روح، محبت ته دل کڙھ نئو کن مائيل -

کتھ تام زمانس منتر اِسو اہل کتاب اُکسہ جا پھ جمع گمہو- تھو ديت پانہ واکي کي وئ  
 کھنس چيس ته خاند رکرس اجازتھ- پتھ کي کڙهن يھ زمانس منتر اہل ذکر ته کتي  
 تہم اہل کتاب اِسو عارضی ته کياره تھن اِس کتاب ذباني پڙھ- سو کتاب درايہ تہزو  
 زيوو منتر مگر ييم روزن مشغل ته کياره خدایہ سُند ناو ته تس ہند نور آسہ قوس منتر  
 ته دلس منتر- يس بيمار قوس منتر کڙھ يا يس ہند محبت دلس منتر وسہ تيمک نيرن چھ مشغل  
 آب چھ آپ مگر ييلہ اتھ رگزل گان چھ اتھ چھ بجلی بتاں- دودس ييلہ چھوپ گان چھ  
 تھ چھ پختي بناں- پتھ کي ييلہ آسماني کتابن ہنرن اصلي آيتن تقرر چھ يواں کڙه اتھ  
 چھ نور بناں- آيتن ته صفاتي تاون ہند تکرار ستي چھ صفاتي نور بناں يس مدکن تام  
 چھ واتھ ہيکان يس بالواسطہ چھ- پھ چھ وحدۃ الوجود ک مقام- مگر الله ہند ذاتي  
 ناو کي تکرار ک نور چھ ذاتس تام واتان يس واسطہ بغاري چھ- پھ چھ وحدۃ الشہودس  
 ستي تعلق تھاوان

واپراہ لکھ چھ پتہ نه مذهب کس ولس يا نبوي ستي سچھاہ، اہمترام، عقيدت



تہ مجتہ تھاواں۔ مگر دوین مترہب کسے تیریں، ولین سترچہ بغض تہ انا  
تہ دشمنی تھاواں۔ سترچہ لوتھ تہ چھنہ خدا یہ ستر طرفہ کاہنہ مقام حاصل کر تہ  
ہکاں۔ تہ کیا زہ یمن ستر برائی سیم کراں چھ سیم چھ آسان خدا یہ ستر  
روس تہ خدا یہ ستر مرضی ستر مختلف متریں تہ قومن ستر تعینات آہتر

کر تہ  
"کینٹرن محب رؤص ستر چشم دید واقعہ"

اِس اذلی روح ستر واقعہ:-

یہ گتر ریاس نصف رات پووا میری ستر اکیہ جنگلی ستر۔ مے وچہ اٹھ شخص  
اِس کلس پروٹھ کتہ سجد ستر ووداں۔ تقریباً اکیہ گائٹھ پتہ دراس تہ واپس  
وون تہ اوس ستر اٹھ حالس ستر۔ یہ طہریاس ستر نزدیک گتر حتہ۔ ستر کرمیاں  
حاضری محوس تہ تلن سجدہ ستر کلہ تھوڈ تہ وون۔ تہ کیا زہ کتر میا تہ کامہ  
ستر خلل۔ مے وون مس۔ یہ تہ چس رب ترھانڈاں مگر کلہ ستر کتہ میلہ رب  
اوس کتہ مترہب تہ دریچہ رب حاصل کرن بہتر۔ ستر وون بائبل  
قرآن یا سیم تہ آسمانی کتاب چھ یہ چس تہ تہتر اصلی زبان ذاتاں تہ یمن  
کتاں ستر سیم ترجمہ چھ آہتر تہ یہ چس تہ ستر مطہن تہ کیا زہ عن  
سترچہ واریاہ تضاد سیم کتہ یہ یقین چھ تہ ہکاں گتر حتہ تہ سیم چھ کاتر  
اکیہ خدا یہ ستر سوز ستر کتاب۔ اِس کتاب ستر چھ یہ کتہ زہ عیسی  
چھ میون نیچو میلہ تہ بیس کتاب ستر چھ یہ کتہ زہ مے چھہ کاہنہ  
نیچو۔ واریہس وقت ستر ہاڈس پرنس ستر میون وقت تہ مڑھایچ  
مے چھ وون دویم وٹہ پانہ نوو ستر تہ یہ کل چھ یوت تہ یوت تہ  
اوس ستر رب اسے اٹھ ستر مجتہ کراں۔ بتاں چھ اوس ستر دریچہ  
واہ تہ ستر ریس تام۔ یہ اوس کس تام اذلی مجتہ وول روح پس کتہ تہ  
مطلوبہ مطابق رب ترھانڈاں اوس۔ کیا پتھو لکھ ترھتا روزہ



(۶۶) ۱۰۰۰ معذورونہ چھ یوان تہ یے چھ ہونس نش قطیر بناں ییلہ کہ حضرت قطیرس  
کاہنہ تہ مزہب اوس تہ

(ARIZONA) ایری دوتا چھ مس بیتھر پن بوتہ توو میے واقعہ

" میے کوڑ انجیلا ہن نشہ ذکر قلبیک اجادہ حاصل - انجیلا ہن وون میے تہ  
آرشتن دھن اندر اندر ریے دلس منتر اللہ اللہ شروع تہ ذالہ زہ رہن  
توڑنہ تہ قبول تہ چھ چادی زندگی بے کار - ییلہ شتن دھن ہنتر کوشش یے  
تہ میاڈی ذکر جاری گئے تہ کیہہ اکہ راتہ آو میے سٹھاہ اوٹس - میے دتہ ودان  
ودان کرکے تہ راتہ گو میے اندر اللہ اللہ شروع یس تر بیو وور یو سٹھ چلاں  
چھ - بیتھر پن چھہ منتر قایل بلو کہ تس نزدیک چھ تندرستی اہم چھہ کو چھہ  
سو مزہب قایل بلو کہ تس تس چھہ خدایہ سند مہبت اہم - تہ سند وون چھہ  
زہ امی ذکر ستر چھہ میاٹس دلس منتر رب سندس مہبت منتر اضافہ روران  
میانہ خاطر چھہ یہے کافی -

اکیس ہندو گروں ستر ملاقات

بہ اوسس تہ وقتہ سیون ہن پہاڑن پیٹھ کتہ کتہ اوسس لعل شہباز دربارس  
منتر گڑھاں - اکہ شتی صا اوس دربار ہنڈی کو وٹس منتر - واریاں لکھ سیم ہندو  
مزہب ماتن واکر اسی اسی تس اندی پکو پیٹھ تہ پٹھ سات جمع گتو - میے  
پرٹھ مکھ سیم کم بزرگ چھہ - تہو وٹھ در جواب یہ چھہ ہندو ہنڈ گرو  
یہ چھہ روشن چھپرتہ امی سند ڈسی چھہ سائہ مرضی لعل سائیس تام واتاں  
تہ سائہ کامہ چھہ پور گڑھاں - واریاں مسلمان تہ اسی شس عزتہ کراں - اکہ  
دوہہ دراس یہ اکیس بھٹس کن میے وچہ سے شخص بروٹھ کتہ بت تھاوٹھ  
سجدہ کس حالتس منتر کہتاہم پراں - دوہیمہ دوہہ گواسہ دربارس منتر ملاقات  
میے وٹس تہ ہوس روشن چھپرتہ سند میٹر ہندس بٹس سجدہ کرن چھہ  
میانہ سمجھہ منبر - تو وٹس بھٹس تہ سند کاہنہ رب سٹھاں



البتہ یہ چھ میوَن عقیدہ ہے تو ہنرتن کتابن منتر ہے چھ بہکت زہ خدایں چھ  
البتان پینہ نہ صوڑن پینہ بنو و مت امی کو چھس زنگہ زنگہ صوڑن بناو و مت  
یو جا کران یہ سمجھت زہ کیاہ پتہ متس ستر ما آسہ کا نہ صورت رلاں  
متی و ن مے زہ نہ چھکھ روشن پھیر مے و ن خدایں بترہ صورت چھ نہ سو  
س بٹس ستر چھ رلاں تاکہ یہ بساوت سو پینہ تس دس منتر  
بہ آسہ یا شراہ یا سداہ یا اوسس اکہ دوہہ پینہ تس خاندانی بزرگ  
بابا گوہر علی شاہ سندس دربارس منتر سوڑہ منتر مل رلا و تہ کران اٹھی  
روران آوا تہ بیٹھ قدک انسانا فقیر سندس عیس منتر مے پروتہ کن  
تہ ٹوک و پینہ فضول کو شش چھ کران۔ سہ اوس صورتا بزرگ مے کر تہ صو  
مگر مے اوس دس منتر زہ یہ چھ لازما کا نہ شیطان یس مے رلا و تہ نش  
رکاواں چھ۔ وار یاہ کالا گویا پینہ ذر قلب جاری گو امیہ وقتہ اوسس بہ  
تپتر بہ و ہر ہویا مے یس طریقہ و پینہ اوس آمت بہ اوسس تے طریقہ دبا  
ستر صورت منتر مل پیراں پینہ اوسس زہو بہ کران زہ دل پیر مے آس دل منتر  
امیہ طریقہ آواز یواں۔ اکہ دوہہ اوسس بہ مے متق کرن منتر آو زہ مے  
شخص آو تنھو حلیس منتر تہ نوئم و نہ اتر چھک زہ قران پیران یوت تام نہ  
تریق معدس منتر گترہ شفا چھ تہ ممکن یوت تام نہ کلام الہی دس منتر و سہ  
مسئلہ گترہ نہ حل تہ یوز نووس بہ شعر

دبانی کلیمہ ہر کوئی پڑھدا دل دا پڑھدا کوئی ہو  
دل دا کلیمہ عاشق پڑھدا کی جان یار گل افروز ہو  
داتا دربار چہ مسی منتر پیلہ مے نماز مو طلاو مے وچہ اتھ بزرگ انسانا تھار  
برق والیں ہندی بوٹ سیو دتھاواں۔ مے نہ کوڑ بہ مٹوس زہ تہ کر تہ بوٹ سیو  
تھاو نہ بتار کا نہ کام نہ کیا تہ یہ اوسس پتہ مس صفس منتر۔ پیرن وقتہ



وَنَمَسَ مَعَهُ زَيْدٌ بِرُحْمَةٍ فِي تَحْنَانٍ لَيْسَ فِيهِمْ بَوَاطِلٌ سِوَدَ كَرِيحٍ سَتِي كَيْدٍ كَرِهِي حَاصِلٌ  
 سَهْ لَوَّكٌ مَعَهُ وَنَبِيٌّ - تَحَارِيثُ فِي مَيْسَ سَارِيهِ عُمَرُ دَاهَنُ وَوَفِي بَحْرُسٍ مَثَرُ قِيَادُ أُمِيدُ  
 جَعْمُ زَيْدٍ آتِي كَرِهِي تَحَارِيثُ بَحْشِشٍ - وَوَفِي جَمِيسٍ آتِي وَوَمِيدُ زَيْدٍ يَسْتَوِي لَوَّكُ مَثَرُ  
 آسِيهِ ضَرْوَرُ كَاهَنُ أَكْهَارُ بَسْتَدُ دُوسٍ - شَتَايِدُ يَهْ كَرِيحٍ سَتِي مَا كَرِهِي سَهْ يَاسُ مَثَرُ  
 يَارِ خَوْشٍ - مَيْسَ وَنَمَسَ نِيْمَارُ كَحْوِيهِ نَهْتَرُ جَحِيهِ كَاهَنُ آدَا - تَحْوِي وَوَنُ يَارِ مَثَرُ  
 تَحْوَرُ جَحِيهِ كَاهَنُ جِيْنَرُ أَكْرَسِيهِ رَاحِي كَرِهِي - تَرَهِنُ وَرِيْنُ نَهْتَرُ جَلِيهِ كَشِي يَسْتَوِي سِيْمُ  
 آتِي دُوسُ بَهْ حَضَوَرُ سَتَرُ مَحْفَلِ نَصِيْبِسٍ - مَيْسَ وَجِيهِ سَهْ شَخْصُ يَارِ سَتَدَهِنُ قَدَمِنُ مَثَرُ  
 يَسْتَوِي أَمِي شَعْرِيَادُ زَيْدُ

گنہگار بھی دریاک پر داہد و پار ساد دیتے رہ گئے

حضرت گوہر شاہی سید شخصی تعارف

۲۵ ۱۹۲۱ء  
 پندرہ نومبر کو یہ وہ شخص ہے الکتاجی سڈ ڈوک گوہر شاہ ناؤی گام خلع  
 راولپنڈی مٹریاڈ - تو ہنز و آلہ صاب چھ فاطمی یعنی سادات خاندان  
 گوہر علی شاہ سید ہو ڈرو مٹریاڈ کہ والد صاب گوہر علی شاہ سید گوہر ہندو  
 شرو مٹریاڈ ہندو بدو بب چھ مغلیہ خاندان سٹی تعلق تھاوان بشری پانہ  
 چھ آسوی سیم اولیاء ہن ہند ہن دربار ہندو محب - تو ہندو و آلہ صاب  
 چھ فرماوان زید گوہر شاہی آسوی پانترہ یا پٹے و ہری مٹریاڈ غائب گرہان  
 تہ پیلہ آسوی تہم ترہانڈ نہ نیران آسوی - آسوی سیم نظام الدین اولیا (نہ دلہ)  
 سیدس مزارس چھ بہتھ لیاں - مئے باسیاؤ واریاں کپڑ زینہ آسوی سیم  
 نظام الدین اولیا ہن سٹی کتھ کران - یہ واقعہ چھ تہم زمانہ پیلہ  
 حضرت گوہر شاہی ہندو والد کرامی ملازمت کیں سلسلہ مٹریاڈ  
 مٹریاڈ قیام پیرا آسوی - مارچ کو یہ وہ شخص ہے ستمتھن مٹریاڈ گوہر شاہی



سَدَسْتَانِ تَشْرِیْفِ نَبِیُّنِیْ گُتْدَ اِسْلَامُ الدِّیْنِ تِیْطَلَامِیْنِ تِطَلَامُ الدِّیْنِ اَوَلِیَاءِ سَدَسْتَانِ  
وَنَسْنَسِ پِیْچِ اَمِنْ رِیْبَارِ کِسِ شَانَسِ پِیْچِ دِسْتَارِ

لَوِ پِچَارِ پِیْچِ یُسِ کُتھِ زَبُولُ اَن اَسُو سُو اُسِ پُوَرِ کُتھَاں - یِیْ وَجہِ اَوُسِ یِہِ اُمُو  
سُنْزِ پِرِہِ کَاہِنُہُ مُنَا سَبِ صِدِ پُوَرِ کِراں - اُسُنْدِ وَاَلِہِ صَا ب چھِ مَٹَرِ پَرِ فِرِ مَواں زِہِ  
گُوہَرِ شَایِ چھِ صَبِ مَعْمُولِ ہرِ دُورِ ہِہِ لَانِ مَٹَرِ یَوَاں تِہِ یِہِ جِھُں سَدَسْتَانِ تَشْرِیْفِ  
اَنَسْنِ پِیْچِ اِیْکُتْرَا مَآ کُٹْرَا کُٹْرَا ہَاں - اَتھِ عَمَلِہِ پِیْچِ چھِ گُوہَرِ شَایِ مَنِ نَارَا ضِ کُٹْرَا ہَاں  
تِہِ وَنَاں چھِ زَبِہِ جِھُں تُو تَنْدِ اَوَلادِ یِیْ چھِ شَرِ مِ یَوَاں تُو ہِ اَسُو زَبِہِ یِہِ کُتھِ کُتھِ  
کُٹْرَا وِہِ ہَاں - مَگَرِ یِہِ اَوُسُں ہرِ وَقْتِہِ یِیْ جَوَابِ دِواں تِہِ یِہِ جِھُں تِہِ چَاہِ  
خَا طَرِ تھُو دِو ہِ ہَاں بِلُو کِہِ جِھُں خُدا یِہِ پِنْدِ خَا طَرِ تھُو دِو ہِ ہَاں یُسِ تُو ہِہِ مَٹَرِ  
بُستِہِ چھِ - مَوَدِہِ نُو رِی پِرا یُری سَکُو یِکُو اُسْتَا دِ اَمِیرِ صِیْنِ چھِ وَتَاں "یِہِ اَوُسُں پُوَرِ  
عِلَامِ مَنَزِ سَخْتِ اَسِیْنِ کُتھِ مَشْہُورِ "شَرَاتِ شَرِہِ لَایْنِ اَوُسِ مِیُونِ عَادَتِ"  
یِہُنْدِ شَرَاتِ اَوُسِ یِہِ زِہِ یِیْمِ اَسُو سَکُو لِ تِہِ پِری یَوَاں تِہِ یِیْلِہِ یِہِ جِھُں مَٹَرِ پِرِہِ تِہِ  
لَایْنِ اَوُسُں یِہِ یَوَاں یِہِ اَوُسِ یِہِ بَاسَاں زِہِ زَنْتِہِ اَوُسِ کُسِ تَامِ مِیَاں سِ دُنْدِ سِ  
تَھِیْہِ کِراں تِہِ یِیْتھِ کُتھِ اَوُسِ یِہِ اَسُجِ یَوَاں

حَضْرَتِ گُوہَرِ شَایِ پِنْزِ بَرادَرِیِ تِہِ دُوسْتِ پِنْدِ تَا شَرَاتِ  
اَسِہِ وَجِہِ تِہِ زَاہِنِہِ یِیْمِ کَا شِہِ سِیُو تِہِ وَاں یَا کَا شِہِ لَایَاں - بِلُو کِہِ اَکْرِ مِیْنِ سِیُو  
کَاہِنِہِ دُوسِ غُوصِہِ کِرِہِ یَا یِیْنِ لَایْنِہِ یِہِ یِیْمِ اَسُو اَسَاں  
حَضْرَتِ گُوہَرِ شَایِ پِنْزِ زَوِجِہِ مَکْرَمِہِ چھِ وَنَاں تِہِہِ گُوہَرِ پِیْچِ تِہِ یِیْنِ غُوصِہِ کِھَاوِہِ  
تِہِ اَکْرِ کِیْنِہِ غُوصِہِ کِھِکِہِ سَہِ چھِ سَٹھَاہِ زِیَادِہِ اَسَاں - سَہِ تِہِ چھِ کِیْنِہِ یِہِ ہُو دِ کُتھِ پِیْچِ  
حَضْرَتِ گُوہَرِ شَایِ سِیُو سِیُو تِہِ مَتَلُوقِ چھِ وَتَاں "جِھَا یِہِ یِیْلِہِ یِہِہِ تِہِ کُھِہِ  
پِیْچِ اَن گِلسِ تَامِ نِیْرَاں چھِ چِہْدِہِ جُھِکِہِ بُرُکھِ اَسَاں تِہِ یِیْلِہِ اَوِیُو اِیْسِ یَوَاں چھِ  
چِہْدِہِ جُھِکِہِ خَا لِ اَسَاں - سَدَیِ پُو شِیْدِہِ چھِ مَوْصِطَا صِ دِواں



(۷) تہ بیتہ ییلہ میے یوئشن ہنر ضرور تھہ پہواں چھہ لس چھہ مؤڈ فراب گڑھاں  
تہ بیتہ کوی چھہ میے شرار تھہ قصاں۔ بیتہ چھہ سہ میوں معصومانہ ہیرہ و چھہ  
یہ شار پٹان

دل تے بڑے سخی ہیں پیٹھے دھن لٹاے  
حضرت گوہر شاہی پندہ ہن شرہ ہن ہندے تھن متعلق تاثرات

ابوس چھہ اسی سچھاہ ٹاٹھ تہ سہ چھہ سون واپاہ خیال تھاواں مگر بیٹھو تہ اسی  
تس یوئشہ منگاں چھہ تہم چھہ سچھاہ تم رقم دیواں تہ وناں چھہ ”توہی کرو خضول  
خرچی“ اتھ پیٹھ اسی وناں تہ ”یا بتاؤ اسہ تہ فقیر یا دہ اسی یوئشہ“  
حضرت گوہر شاہی ہنر والدہ مو حترمہ پندے تس متعلق تاثرات

نوحیارس منر ییلہ تہ سہ کتہ سنول گڑھہ یا جواںی منر کتہ کاریارس منر  
نوقصان گڑھہ ہے پچھہ اس اُمیک وجہ طلب کران مگر تھو دیت تہ میے  
ذائتہ تہ کلہ تھوڈ تلتھ جواب ییلہ کہ میاڈی بزرگ کہ میاں ڈھوک شمس واری  
اسی وناں تہ ”ریاضس اسی وہ تہ بدرد وناں یہ کینترھاہ اسی منر وچھاں  
چھس تے چھہ تہ پیچ پے“ التبات ہنر ہمدردی اسی پشراہ تہ اگر یعن  
پے رگہ ہے کہ آٹھ راہ سلو میٹر دفر چھہ کاٹھہ بس فراب گمتر سہ اوس تھن بسہ  
والہن خاطر تھن تیار کر تھہ سائیکس پیٹھ تھن یواں

حضرت گوہر شاہی پندے آٹھ قریبی دوست محمد اقبال مہتمم قذولیاں

محمد اقبال چھہ وناں تہ برساتس دوران ییلہ کتہ دجن منر پیدل و تہ اسی  
پکماں واریاں ریہ اسی لائن منر تھہ و تہ پکماں۔ اسی اسی و تہ پکس  
دوران ریہین ہنر خیال تھاواں۔ مگر میم اسی اسی و تہ ڈل تھہ ریہ منر  
پکماں تاکہ ریہین واتہ ہے تہ تھلیف۔ ییلہ امن خلاف ایڑ قتلہ کس



(۷) بتاویہ آؤ کر ایم برا بھلا کو قدوس شیخ آئے اچھے تحقیقات کرنے۔ محلہ والیو وُن  
 متن زیہ سائین نظرن منتر آسہ نہ گو ہر شاہین اَدیک تام موہہ تہ مورمت  
 تہ کتہ اُکس انسانہ سندر قتل

حضرت گوہر شاہی تہ تس ہنر ماہو

یہ چھ متن دوہن ہنر لکھ پیلہ بہ اُچھے جمائے پیراں اوُس۔ اکہ دوہہ آس  
 میاؤ ماہو اُس ذاہد پارسا تہ عبادت گزار اُس مگر حرص تہ صددس منتر تہ ہیئہ  
 اُس آئیں اکثر عبادت گزارن منتر آساں چھ) وُن یے زے تہ منتر چھ ہر  
 کانہ خوبی مگر تہ چھ تہ نماز پیراں، یے وُن در جواب تہ تہ تہ قدر تہ  
 ہنر ڈاکر تہ چھ تہ ہرھاں تہ نماز تہ سوتو بہ بخل، تہ صدد تہ کینہ  
 رلاوتہ خدا اُس کن۔ پیلہ تہ کتہ بہ نماز پیرہ پیر صبح تہ تہ لکن ہنر  
 یا تہ پیر تہ نماز تہ تہ غائبہ، چھو تہ بہتان ہو تہ گوتاہ تہ کرہ  
حضرت گوہر شاہی چھ پیہ نہ لو کچاڑی واقعات بیان کران

داہ باہ ورتہ عمر سچے اندسین بہ خواہس منتر بس ستر کتہ کران تہ مے  
 اوس بیت المعمور نظر یوان مگر مے اوس نہ امیہ کہ حقیقتک کلم۔ پیلہ  
 چلہ کشتی پتہ مے تہ تہ تہ منظر پرونیٹ کن آے یے نیش گے  
 حقیقت آشکار۔ اکہ دوہک واقعہ چھ تہ میانی، یامندس فوجس منتر

مَلَا زَمِ اوس نہ اتھ ستر ستر افسی طوائفن ہنر س کوٹھس پہنہ گترھاں بیوٹس  
 بہ پانس ستر۔ تس اُسو گھر والی اور گترہ نہ نش پتھ روزہ خاطر و تان اوے بیوٹس  
 بہ پانس ستر زہ گھر والہن گترہ شکر دور۔ تہو دتھ میے چائے تہ بسکٹ کھپنہ خاطر  
 تہ پانے تراو کوٹھس اندر میے اُس نہ پے تہ طوائف تہ کوٹھ کیاہ گو۔ میے وُن مامن  
 تہ پتھ نہن ہنڈ افس۔ پتھرو دو ہو پتھ گو۔ میے دل امیہ جایہ نشتہ سخت تنگ  
 پتھ وُن میے مامن تہ پتھیم چہ دتھ تہ خداین چہ پتھ امی مقصد خاطر یاد کر مٹر۔  
 یہ ومنتھ اوس نہ میے تہ اتھ کارس مٹر شامل کر تھ کو ششس کراں۔ مامہ سترن کھن  
 ہنڈ گوٹھ پتھ یوت اثر تہ تبسج کشمشس مٹر بیوٹس نہ پے راس شو نڈگتھ  
 تہ اٹھ مٹر تے میے ذوق۔ میے وچہ اکھ گول صو ترا تہ پے اٹھ تل کھرا۔ اٹھ ہیرہ  
 زوردار کریکہ گترھاں "یہ اُنیون رٹتھ" میے وچہ تہ نقرماس گتھ انان تہ  
 کراں اشارہ تہ اسہ اوُن۔ پتھ۔ آوازہ گترھاں "تھس و الو گورن" پتھ ہم  
 تھس لایاں تہ سہ کریکہ دواں تہ وداں تہ وداں وداں تس سور شکل گترھاں  
 پتھ آوار یواں تہ اگر تہ تہ تھس ستر شامل گوکھ تہ ستر تہ پیہ ای تہ تہ  
 تہ پتھ تہ تو بہ کراں تہ اٹھ دوران تہ ہشیار گترھاں تہ میا تہ دبا تہ پتھ بیداری  
 ہنر س حالتس مٹر تہ آسان "یارب میوُن تو بہ۔ یارب میوُن تو بہ" اٹھ جواب  
 اثر رو دیتے وارہ ہس کالس

امیہ پتھ دویمہ دو بہ اوسس بہ کام کن گترھاں۔ بہ اوسس بسہ مٹر۔ پتھ  
 وچو و تہ کینہہ ڈاکو اکیں ٹیلیسی ٹائیپ ریکارڈر کتھ پتھ کو ششس کراں، ڈرائیورن  
 کر تھم رکاو تھ کو شش ڈاکو و کورس پتھ پھر یو ستر حملہ تہ کور کھ سہ قتل  
 یہ منظر وچتھ مگر چیاہ ساگو بس اتھ جایہ تہ اُسو وچتھ تہ ڈاکو تہ  
 ڈرائیورن دیت تہ صر تہ صرٹھ کراں اسہ ہر وٹھ کتہ دو۔ امیہ پتھ آٹھ  
 خیال تہ پتھ زہنگی پتھ کیاہ ہر وٹھ چہ۔ اُمر راتھ پتھ میے شو نکلن، یوت



(۳۶) مِیے نوک ییہ شمر اندرو کز گھوئجنہ

کر ساری خطائیں معاف میری تیرے در پہ میں آن گرا

تہ سارے راکڑ روڈس بہ ودان تہ رواں - آمیہ واقعہ پتہ پتہ وقت گوس بہ  
دُنیاہ تر او تہ جام داتا دربار دگر تہ تہ گو نہ مِیے کا ہنہ مننزل حاصل تہ بہ او تہ نس  
پنتر بہ لالہ آتہ پیچھے واپس عام زندگی کن - ترو یہ تہ تر بہ ورشہ عمر منتر  
آؤ مِیے پروٹھ کتہ بڑی امام تہ وونہ نم "وہ چھ چوں دو بیمہ لہ جہنل گڑھنک  
وقت آمت" ترین ورین ہنتر چلہ کشی پتہ پتہ بیمہ پتہ حاصل گوس  
دو بیمہ لہ جام داتا دربار صاحبہ مترا آؤ مِیے پروٹھ کتہ مِیے وونہ ترہ آس  
تہ تمہ وقتہ قبول یمہ کر تہ پوت نام روزہ بہ تقسانی زندگی نش محفوظ - تمہ  
دیت مِیے جواب ترہ بیمہ وراوس تہ چوں وقت

حضرت گوہر شاہی پنتر باطنی شتی صیتی کتہ حقایق

کو تہ وونہ وری عمر منتر اوسس مِیے ستر جتہ توفیق الہی لالہ آمت  
بہ روڈ اکس ورین تہ آمیہ کہ اثر ستر اوسس بہ پلوڑ پتہ آس دھوتہ منتر  
"جام داتا" جہنل منتر وومت

جتہ توفیق الہی اوس مِیے عارضی طور میو لہت یس پتہ روڈ ہن ورین عاب  
روڈ تہ پتہ اوس مِیے جتہ توفیق الہی دو بیمہ لہ سیون شریف ہن جہنل منتر  
گڑھنک سبب بنیو وومت

پنتر بہ ورشہ عمر منتر آؤ گوہر شاہی باطنی لشکر کو سپاہ سالار پتہ ہنتر تہ توار تہ  
پتہ ستر یمہ ابلیسی لشکر تہ دتیاوی شیطان ہنترہ شہر نشہ محفوظ روڈ

جتہ توفیق الہی تہ طفل نوری چہ ارواحہ ملائکہ تہ لطایفو نشہ تہ اعلیٰ مخلوق  
(Special) بہنہ تعلق چہ ملائکہ ہنتر یا محو ریس ستر بہنہ میوڈ تہ بہنہ مقام چہ مقام احد تہ

پانتر پرتہ ڈوریش مئر مئر پندرہ رمضان کو پتہ و وہ شتہ پتہ شتہ سنتہ او نور گس  
۱۹۷۶  
اتھ نطفہ میانس قلبس مئر د اخل کرہ

پتہ آس تعلیم و تربیت خاطر کاژہن مختلف جائن بلاو پتہ پندرہ رمضان کو پتہ  
۱۹۸۵  
و وہ شتہ پتہ پانتر شتہ پتہ د نیائی ڈیوٹی خاطر چہ حیدر آباد سوزہ آس میے او  
سے نطفہ نور طغل توری کہ حثیتہ حوالہ کرہ پتہ کہ ڈریچہ میے او دویمہ لبتہ دربار  
رسالہس مئر تاج سلطان لائے۔ طغل نور پتہ چہ بہہ و ہری پتہ مسرتہ عطا گڑھاں  
مگر د نیائی ڈیوٹی ہندو جہ او میے پتہ مرتبہ نوے ویرین مئر عطا کرہ

”جشن شاہی مناو نگر و جوہات“

۱۵  
پندرہ رمضان کو پتہ و وہ شتہ پتہ سنتہ او خدایہ پتہ طرفہ خاص الہلامات  
۱۹۷۷  
ہندو سبیلہ شرف گوشت۔ پتہ سترگو راضیہ مرتبہ و عہدہ، مرتبہ ارشاد پتہ گو  
پتہ کہ ہرکتہ مرتبہ پتہ معراج تعلق پندرہ رمضان سترگو چہ توے چہ امیہ  
دوہہ اتھ خوشی مئر جشن شاہی مناو پتہ یوان۔

۱۹۷۸  
میے کوور کو پتہ و وہ شتہ پتہ ارستہ حیدر آباد پتہ رشتہ و ہدایتک سبیلہ شروع  
پتہ و چھاں و چھاں کو پتہ سبیلہ سار پتہ د نہیں مئر چھا لائ۔ لیچہ بدین فردن  
و ہندی دل لگو اللہ اللہ کرہ۔ لیچہ بدین فردن ہندی و لبین پتہ گو اسم اللہ نقش  
پتہ تمن آو سہ نظر پتہ۔ لیچہ واد لکھ وادی کشف القبور پتہ کشف المحنوس تام۔ لیچہ  
وادی لا علاج مریض سید و شفا یاب۔ ہرکتہ مرتبہ قورمن پتہ تعلق سترگو و البستہ  
فردو کر حضرت گوہر شاہیس نیشہ رشتہ و ہدایت حاصل کرہ خدایہ پتہ بدین محبت  
پتہ ذاتس تام رسائی حاصل  
خدایہ سہ قسم! پتہ چس سموے لکو مئر ہندی دین پتہ چس خوش خط اسم اللہ  
پکھت چکاں چہ۔  
(ارشیح نظام الدین - مری لند امریکہ)



ذوہ تہ آفتابیں بیٹھتے ہیں متعلق مکمل وضاحت

گوهرشای پشتر و حاتی تعلیم به جای جای خطا با تن باشد در یچه

پروفیسر ڈینیس منٹر مشہور ہے ہر دل عزیز گزشتہ ص ۱۹۹

نوین ششہ بہ شہ مختص منتر کڑ ما پھٹرا اعلیٰ سندس منتر کیترو لکو زوینہ پیٹھ گو ہر شای  
 منتر تصو پر ہنتر نشان دہا بہ پندر یا کستان بہ دویمو مدکو پیٹھ بہ شہاد بہ موصول  
 ویڈیو ذریعہ آپ زوینہ ہنتر تصو پر تلبہ - پتہ آپ مدکہ نمبر بہ ناسا NASA پیٹھ  
 زوینہ ہنتر تصو پر مدگنا وینہ - گوڈ گوڈ آپہ پیٹھ تصو پر گچہ مگر ہتو میو دویمو  
 ڈور یو پیٹھ چہ پیٹھ پترا واضح ترہ پیٹھ چہ دور بین یا کمپیوٹر بخاری ترہ چھوٹ  
 ہیکان ۱۹۹۴

[illegible]

يَسْلُبُ الْاَلْبَتَا يَهْ كَيُوَ اَحْيَارو بِهْ خَبَر شَيَا حِ كَرْ وَاِيَهْ هُو لَوَكُو . كَوْرُ حَقِّيقْ كِرْتَهْ تَصْدِيقْ  
وَإِيَهْ هُو كَوْرُ حَقِّيقْ كَرِيَهْ بَغَارْ اِهْ يَهْ عَشْرِ يَهْ وَآِيَهْ هُو لَوَكُو سَمِيحْ بِهْ جُودْ - يِنَهْ وَقْتُ  
كُرْصَتِهْ وَتَهْ خُلُسْ مَنَزِلَهْ أَمِيَهْ تَصُو بِرْنَهْ شُورْ مَعْرَأْ مِيكَ اشْرَأَوْ يَهْ دَا كِرْ پَنْ  
(مَعْقِدْ گُوهَر شَاهِي) يَنْ يَغَارْ يِنَهْ كَاشَهْ يَهْ لَبَنَهْ .

کوئٹہ و وہ شتہ پہ ارمنتخص منتر چھیا پر پرچم اخبارس منتر پہ قیر زہ حجر اسودس منتر پہ  
 سن تام منتر شبیبہ۔ اسہ اس اتھ شبیبہ متعلق پروٹیکٹ پی بلو کہ اسو اسہ سن حجر اسودس  
 کثر تام نمونہ مین پیٹھ پیٹم نشانیہ اسو پہ تقریباً ہر کائنہ سرفروشن اوس تحقیق پہ کورمت  
 سانیہ خاموشی مندر وجہ اوس زہ مسلمانن منتر اوس فتنہ اندیشہ مگر اخباری بیانیہ پہ  
 گئے اسہ پہ ہمیت پادہ پہ اسہ کور پور زور سات پریس ریلینز شایع۔ تقریباً ہر کائنہ  
 مسلمانن کور امیک تحقیق پہ کیا زہ یہ اوس مسلمانن ہندو ایمانک مسئلہ۔ اٹھ بود طبعہ گو  
 اتھ ستر متفق پہ کیا زہ تصور اس پیشراہ منتر زہ جھڈلاؤ اس مشعل۔ اوے کور  
 یثرو کو مشہور زہ یہ چھ جود۔

تقریباً ہر کتبہ مذکور منتر آئے تھے دوسرے پہ حجر اسودس پیٹھ تصویر متعلق روشناس  
 کرنے، سعودی عرب پہ انیکو ہم نوائے سیخ ویا زہ اس حجر اسودس منتر تصویر  
 گوہر شاہین پانے لگاؤ منتر۔ تموون تصویر ہر جہ حرام پہ لیتے کون آہ حجر اسودس  
 پیٹھ۔ تمن آونہ سمجھ زہ رپہ ہند طرفہ مین واجہی کائنہ پہ نیشانی چھینے حرام ہیکاں  
 آہتہ۔ سعودی حکومتن چھ پیٹھ ہنو شری عدالتونیشہ پہ فاصلہ بوڑنیت زہ گوہر شاہی  
 چھ واجب القتل۔

”اگر گوہر شاہین مکہ چہ سرزمین پیٹھ قدم تروو سہ گزہ قتل من کرے“  
 پاکستان منتر پہ چھ سعودی توار فرقتہ گوہر شاہی پہ ہم منتر تعلیمات دیاوینہ  
 یور کوشش کراں۔ اپنر مقدمہ مین منتر دفعہ ۲۹۵ مقدمہ پہ چھ چھ بناوینہ  
 آہتی پہ کاڈ لٹ آو گوہر شاہیس پیٹھ قاتلاہ حملہ پہ کرے

وہ فی چھ آفنا بس پیٹھ پہ گوہر شاہی منتر تصویر نمایاں گوہر

اسہ مگر حکومت پاکستان مقدمین ہند وجہ پہ تصویر ہندس تحقیق متعلق کثر تام  
 لٹ خبردار مگر خدا یہ منتر پیٹم نیشانیہ آہ حکومتی سہ سطح پیٹھ فرقتہ وارینہ  
 کہ دباؤ کئی جھڈلاؤینہ بلو کہ دیت توار شریعت حکومتن ہند حکومتن پیٹھ زور زہ  
 گوہر شاہی گزہ کتہ پہ طریقہ چسپاؤین دیاوینہ یا ختم کرے مین پہ اسو چھ



مگر اولیا بن ہندو دشمن تھے دشمن اہل بیت بن ہندو مولوی تھے جانتے ہوئے زور  
سات تن خلاف گمتر۔ بے بنیاد مقدم من رہے بنیاد حرمین تھے پرو پگنڈن ہندو دربار  
جہ عوامک روجہ جھرا سود بستیہ ہاوتیج کوشش کراں۔ پیلہ کہ یہ سچا ہندو توڑک  
تہ اہم مسئلہ چھ تھے یہ چھ مسلمان بن ہندو ایما تھے خاطر خطرہ۔ تیلہ کیا زہ چھ امیہ چھ  
تحقیقات خاطر رھو تھے یواں لالہ؟ اتھے متعلق چھ ہندو نہیں منتر فوتا منفی تھے  
مثبت پرو پگنڈن کر تھے آمت تھے وہ تھے یہ دیاون مشکل۔ پیاری چھ ولیسن تھے  
مانن والی عالم گھوہر شاہیس سہو بغض تھے صد کہ وجہ کٹی دھتو۔ تصویر واضح پندہ  
تھے یہ جھلاون مشکل تھے اوے چھ تھم وناں تھے روئے پیٹھ چھ جود آمت کر تھے  
پیلہ کہ حضور بن ہندو فرمان چھ تھے۔ روئے پیٹھ چھ تھے جود اثر کراں۔ پیتہ چھ وناں تھے  
جھرا سودس پیٹھ تھے جود آمت کر تھے۔ اگر کجس پیٹھ تھے جود اثر کراں چھ تیلہ کس  
چھ مسلمان تھے جھین جاتے؟ تھم چھ مثال دواں تھے حضور پیٹھ تھے پیلہ جادیک  
اثر گوشت اوس کعبہ چھ حضور کو لیتہ افضل

ذوہ تہ آفتاب سبطہ تصویری متعلق مکمل وضاحت

گوهرشای پشتر و حاتی تعلیم به جایه جایه خطا با تن هشده ذریعه

پروفیسر نہیں منتر منہور ہے ہر دل عزیز گڑھ صُن

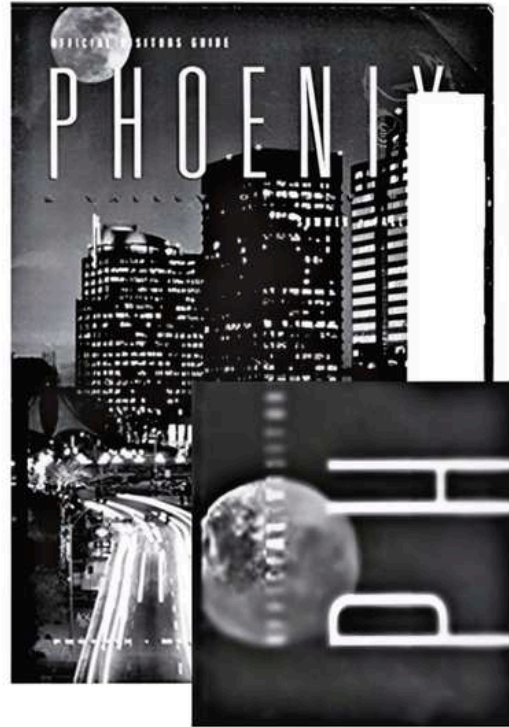
نوین ششہ بہ شہ مختص منتر کڑ ما پچسٹرا اعلیٰ سندس منتر کینٹرو لکو زوینہ پیٹھ گو ہر شہای  
 منتر تصو پر ہنتر نشان دہی پتہ پینر یا کستان پتہ دویمو مدکو پیٹھ بہ شہاد پتہ موصول  
 ویڈیو ڈریجہ آبہ زوینہ ہنتر تصو پر تلبہ - پتہ آبہ مدکہ ہنبر بہ ناسا NASA پیٹھ  
 زوینہ ہنتر تصو پر مدگنا وینہ - گوڈ گوڈ آبہ پیٹھ تصو پر گچہ مگر ہنتر میو دویمو  
 ڈور یو پیٹھ چہ پیٹھ پشرا واضح ترہ پیٹھ چہ دور بین یا کمپوٹر بخاری ترہ چھوٹ  
 ہیکان ۱۹۹۴

[illegible]

ییلہ بالبتایہ کیو اختیارو یہ خبر شایع کر واریہو لکو کور تحقیق کر تھ تصدیق  
 واریہو کور تحقیق کرینہ یغارے اٹھ بیٹھ غنیمت واریہو لکو سمجھ یہ جور۔ کینہ وقت  
 گزشتہ وقت خلیس منزتہ امیہ تصور پر بند شور مگر امیک اشراؤنہ دائرہ پن  
 (معتمد گوہر شاہی) ین یغاری بیٹھ کاشہ بیٹھ لبنہ ۔



بیٹہ انگریز میگزین کس سرورق سے  
(A.Z) ایہی دوتا کس مرکز کی شہر فزکس  
یہ سرشری منظر بیٹھ منظر موجود دوتا منظر  
حضرت گوہر شاہی شہر شہید صاف نظر  
چھ پوان۔



**SCOTT'S**  
PHOTOGRAPHY

1801 N. 4TH STREET  
SCOTTSDALE, AZ 85264  
(602) 998-0400

Mr. David Smith  
3411 N. Central Ave. 10-P  
Tucson AZ 85712  
6-1-88

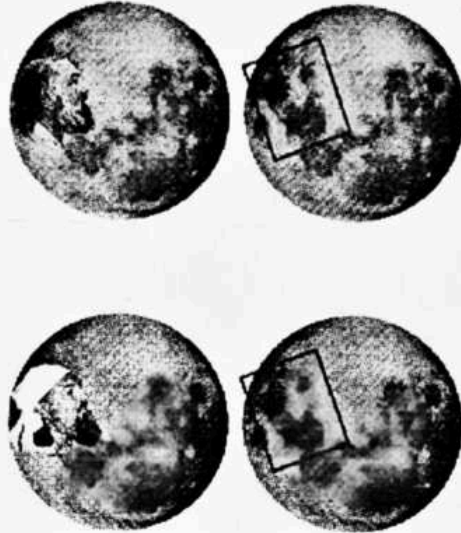
Dear Sirs,

Please find (4) color dupes transparencies and one 8 x 10 print per expressed interest in having during your visit to Phoenix Monday July 25, 1988. As discussed, the transparencies of the scene, which I photographed over downtown Phoenix in February 1988, show a decrease of a meter in profile when viewed raised 90 degrees counter-clockwise. I hope you enjoy the night and hope, if you have any questions or comments concerning the material or wish more images please feel free to call me here in Phoenix at (602) 798-0400.

*Scott's*  
PHOTOGRAPHY

رپورٹک ترجمہ  
میں نکل فیکس شہر کی منظر مہیہ حصہ فوٹو  
اتھ منظر نظر بیٹھ واجینہ تصویر منظر چھ اہ  
انسانی چہرے صورت نظر گزراں بیٹھ  
نمٹھ ڈگری ہندس زاویہ سے بیٹھ وچھ بیٹھ

# زئوں گورہ شای



The Moon's position in the sky is determined by its orbit around the Earth, and as the Moon moves in its orbit, the photograph shows how the Moon's position changes. The Moon's position in the sky is determined by its orbit around the Earth, and as the Moon moves in its orbit, the photograph shows how the Moon's position changes.

**CHANGING MOON**  
The Moon is a part of the Earth's system, and its position in the sky is determined by its orbit around the Earth. The Moon's position in the sky is determined by its orbit around the Earth, and as the Moon moves in its orbit, the photograph shows how the Moon's position changes.

THE MOON

## COPIES SKYWATCHING

The Moon is a part of the Earth's system, and its position in the sky is determined by its orbit around the Earth. The Moon's position in the sky is determined by its orbit around the Earth, and as the Moon moves in its orbit, the photograph shows how the Moon's position changes.

The Moon is a part of the Earth's system, and its position in the sky is determined by its orbit around the Earth. The Moon's position in the sky is determined by its orbit around the Earth, and as the Moon moves in its orbit, the photograph shows how the Moon's position changes.

**FACTS FILE**  
Distance from Earth: 238,900 miles (384,400 km)  
Orbital revolution period (about Earth): 27.3 days  
Mass (Earth = 1): 0.0123  
Radius at equator (Earth = 1): 0.273  
Apparent size: 31' 30" (arcminutes)  
Orbital revolution period (at equator): 27.3 days

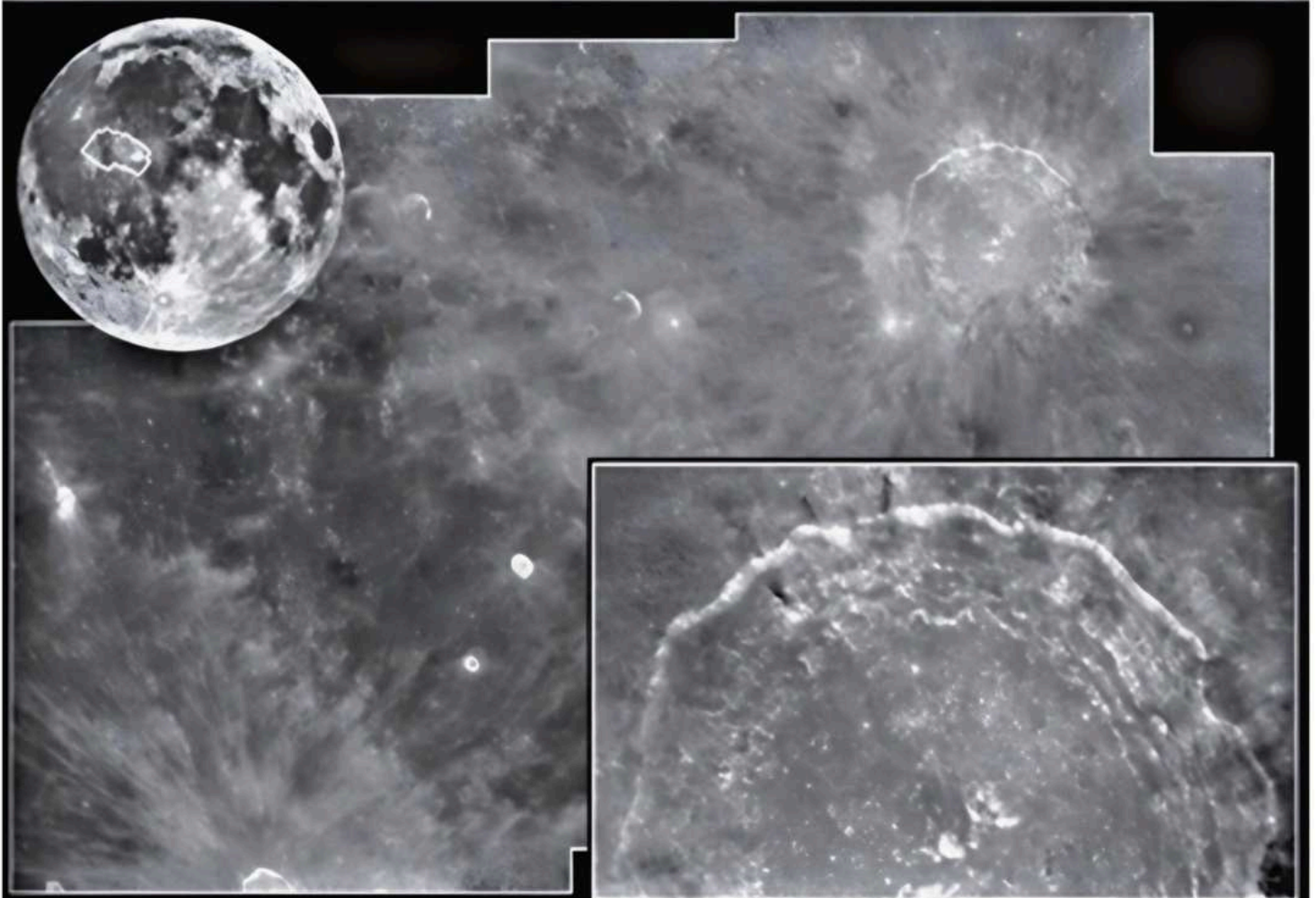
Every night a moon and a star are visible in the sky. The moon is a part of the Earth's system, and its position in the sky is determined by its orbit around the Earth. The Moon's position in the sky is determined by its orbit around the Earth, and as the Moon moves in its orbit, the photograph shows how the Moon's position changes.

# اصلى تصوير ستر مختلف انداز





ذوئہ ہنزیہ تصویرچہ NASA کہ طرفہ ریلیز آئینتر کریئ -



Crater Copernicus • The Moon

HST • WFPC2

PRC99-14 • STScI OPO • J. Caldwell (York University), A. Storrs (STScI) and NASA

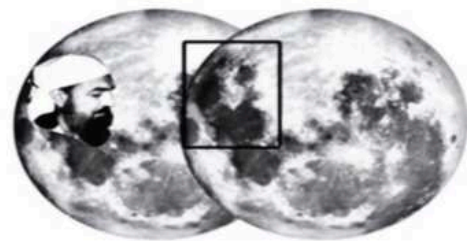
ذوئہ ہنزیہ تصویر متعلق چہ تفصیلات بیئہ و اہل صفحہ پہٹ -

اے سو ماہو تو یہ سچھا جلد پتہ نہ نشانیہ کا عینا تس  
منتر نہ تو پتہ نہ جانن منتر تاکہ تو ہی ماہو ترہ  
یہ ہے چھ حق - (علامہ الہی)

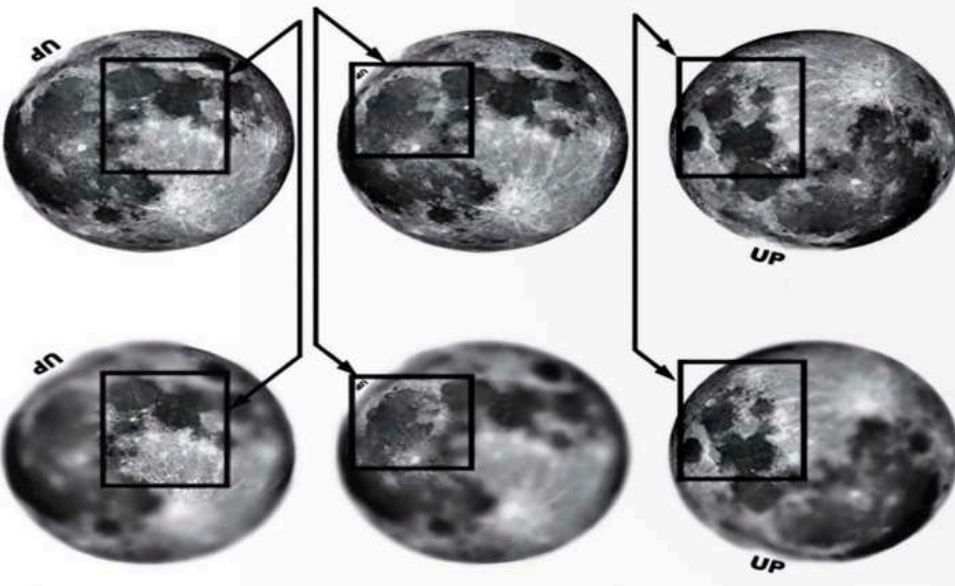
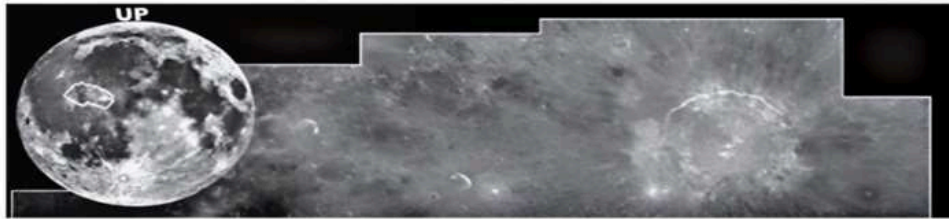
لولاک لہا دیکھ، زمین دیکھ، فضا دیکھ  
مشرق سے اُبھرتے ہوئے سورج کو درادیکھ  
(اقتیال)



سکھو ہر شاہی



زون



ہیئر کیہ ماہو نہ آہر زونہ ہنر تصو پر پھر یون تھو ورن  
UP مطابق -

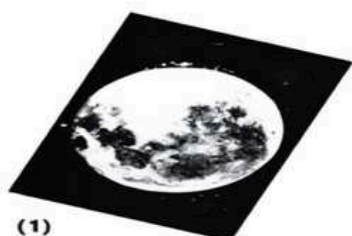


یم تصویر پر شرح کتاب  
 (PICTORIAL  
 ASTRONOMY)  
 نینہ حاصل آمیز کر رہے -



**PLATE 15.4.** The Lady in the Moon. If the page is held at arm's length, the drawing on the right will help you find the lady in the photograph of the moon on the left. To find her in the sky, look at the moon when it is full or during a few days before full moon. (Page 64)

The Moon and a sketch beside it depicting the likeness of a woman.



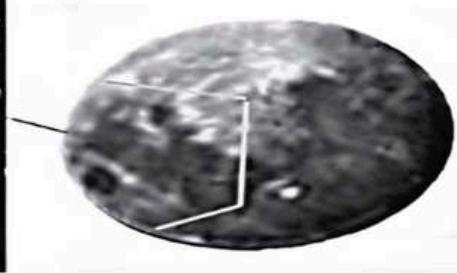
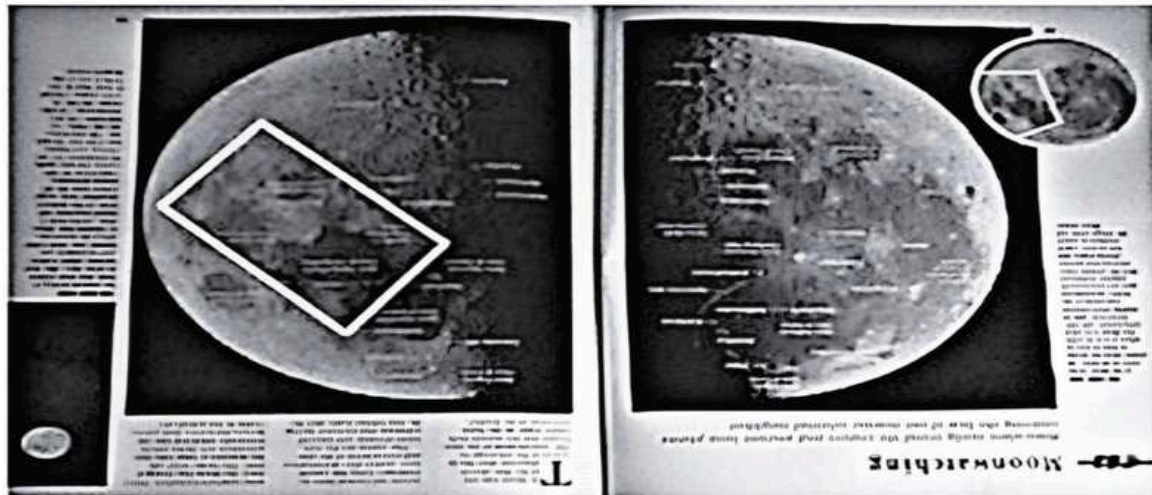
(1)

(2)

(3)

یہی امریکہ میں منتر یہ انکیثاف گورہ زوہ منتر جہ  
 خمس نام ایٹکے منتر تصویریں محلیہ کنی۔ مسلمان باسان جہ  
 تو کو تصویر ہندو مت تبدیل نغرا۔ جہ زوہ ہنر اصلی شکل  
 غیر ۲ تصویر ہنر جہ زوہ ہنر ہتھ بہنہ تبدیل جہ آمیز کرنے  
 اتھ منتر جہ سہ ہتھ بہ ریش ٹھو پو راوہ آمیت۔ تا کہ  
 ہتھ جہ جا یہ بین وال نظر۔ یہ محلیہ جہ ریشہ بخار  
 ایناچہ مندر تصویر نمبر ۳ و جھو ہتھ منتر D/NS EMORE  
 تصویر ہنر ہتھ منتر پیش کرکے کوئش کران چھ مار  
 مکہ ہند طون بی حقرت مریمس کن پھر نہ۔

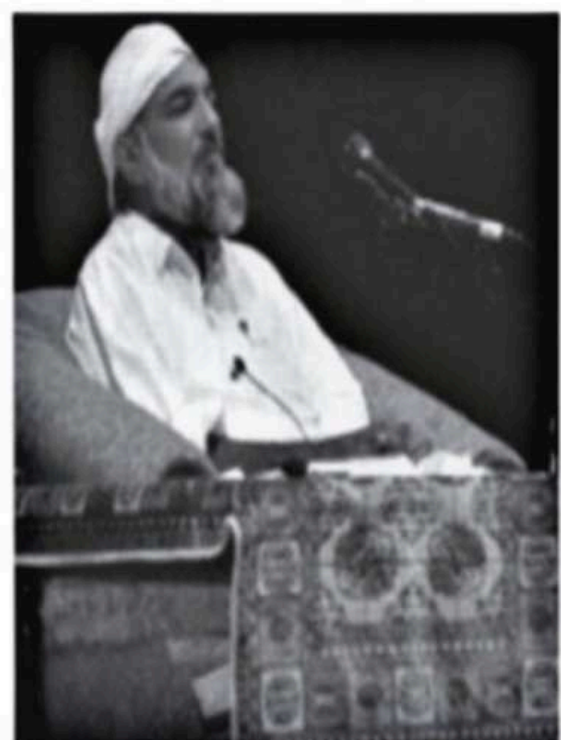
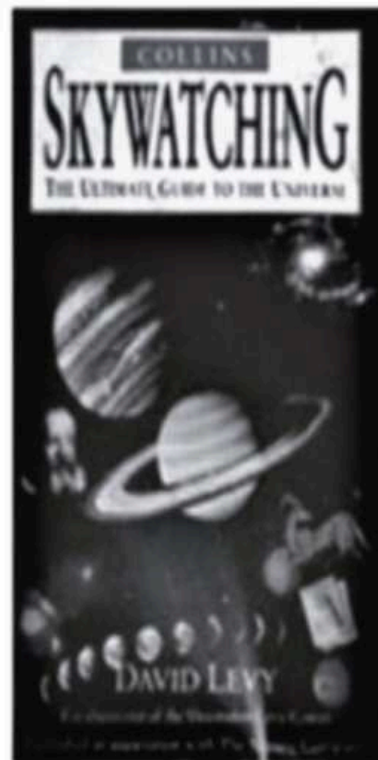
# مختلف رسائیلن تہ پچھن ہند طرفہ زوئے ہندو سکتہ آہی فوٹو



توئی کتہ تہ جایہ اسی تو مشرق مشر  
یا مغرب مشر۔ پیہ نہ بمرہ سہو بکلو زوئے  
فوٹو۔ کتہ تہ رگری مشر میں توہہ  
پڑھہ تصویر نظرہ۔ پیہ وچھو توہہ  
سیہ مصابق زوئے کن۔



# تہذیب و سائنس پر تصویریں کتنی پیٹھ شائع سید نے واجتہ کتابہ SKY WATCHING نیشہ حاصل کرنے آہٹر ۔



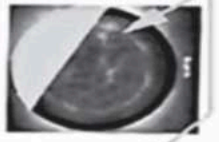
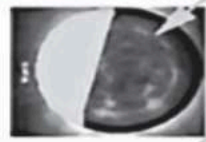
(۸۶)

آفتاب نیچ یہ تصویر چھ تاسا (NASA) کہ طرفہ

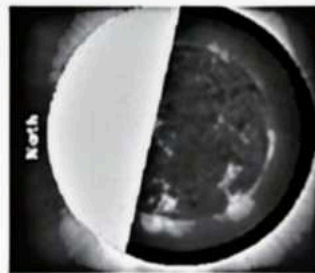
ریلیٹر آفٹر کرتے

مزید معلوماتہ خاطر کرویتہ ویب سائٹ پیٹہ رابطہ  
<http://thalia.gsfc.nasa.gov/~gibson/SPARTAN/sohof.html> dated: 12/29/99

آفتاب نیچ یہ تصویر چھون ۱۶/۸ مطابق پھرہ۔



گھر شای سنہر تصویر مختلف وقتیں پیٹہ  
 تاسا ہنسی نقشہ حاصل کرتے آفٹر بیتہ آفتاب نیچ  
 تصویر منترہ چھ حضرت گوہر شای سنہ  
 چہرہ واضح نظر جوان۔



چاند سورج کیا گواہی دیں گے تیری راے گوہر  
 ہے ثبوت حق تیرا اس دل میں آجئے کا نام (یونس) لگوہر



# NASA FINDS MASSIVE FACE IN SPACE!

NASA has released a shocking photograph that clearly shows a gigantic face floating in distant space!

The breathtaking photo was taken during the shuttle mission in late February — but experts admit they are baffled as to where the face originated.

"This is plainly the image of a man's face, far off in the universe," said astronomer Isaac Hawkins of Atlanta, Ga.

"Whatever this is, it clearly is enormous. We estimate it is as large as 150 of our suns," Hawkins said. "The amazing fact was it was undetected during our previous years of space exploration is virtually impossible."

"The only explanation is that it somehow has an ability to appear and disappear at will, which would make it unique."

The face was visible to shuttle astronauts during only a 12-second period.

"When it came into view it startled astronauts," Hawkins said. "A couple of them at first thought they were hallucinating."

"But when they took out the photograph of the face, everyone at NASA realized this was a major space discovery."

"Solving the mystery was more interesting in the way the face looked over time."

"It's as large as 150 suns!"

— Astronomer Isaac Hawkins

ASTOUNDING NASA photo of



ماہنامہ  
عسکر ہفت  
لاہور  
چیف ایڈیٹر: سہیل اختر



اٹلانٹا ہائی خلا باز آئزک ہاکنسن وُن کہ یہ چھ بالکل کس تام  
انسانہ ہئدہ بھیک عکس۔ اتھ منتر چھ یہ صلاحیت زہ  
یہ چھ پلے نوں تہ ترہان تہ پانے غائب تہ ترہان۔ ناسا ہس  
منتر موجود ہر اک شخص کو یہ محسوس تہ یہ چھ اٹھ بڑ خدائی  
دریافت۔ یہ تہ چھ بنا زہ یہ چہرہ ما آسہ ہے آسہ واریا ہو  
یو یو پیٹھ و چھاں۔ ہاکنسن وُن منتر زہ سائیں زہ ہتس منتر  
چھ یہ خیال تہ آمت زہ شاید ماہیکہ یہ خدا پر سئدہ چہرہ  
تہ آستہ۔ تہ اتھ کتھ چھہ کتہ یہ کاہنہ زد کران۔



حضرت گوہر شاہی

حضرت گوہر شاہی سئدہ یہ عکس مبارک چھ دراصل سہ یا طبعی مخلوق "طقل توری"  
بس کیشن خاص اولیا بن سئدہ خاطر مخصوص چھ تہ پیٹھیک تذکر اولیائے عظام  
ہنرن مختلف بتا بن منتر آمت چھ۔



*A human face is discovered on the black stone (Hajar Al Aswad) in Mecca, Saudi Arabia.*



### Computer Report from Pakistan

**APTECH CENTRE**  
1105, PLEASANT STREET  
CHENNAI 600 072, INDIA  
TEL: 044-2610 9600 FAX: 044-2610 9601  
WWW.APTCH.COM

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

[illegible]

Copyright © 2005 John Wiley & Sons, Inc.

590

**W. S. Hoar, D. J. Randall**

5164 BERNARDINI





جھیر اسودس پیٹھ انسانِ شبیہ عالمین منتر کھلبلی  
 باؤ تھوق درایو مطابق پیٹھ درایو شند اکیہ مشہور دارالعلوم مکر عالم کلیہ  
 شبیہ شند نظریں چھ اکیہ حقیقت مگر شریعت مطابق کینہ کو گرتہ تصدیق  
 عالم پیٹھ نہ کینہ حتمی ناصلس پیٹھ متفق بہ نظریاتن ہندس سنیادس  
 پیٹھ گئے دون جہازن منتر تقسیم -

سعودی عالمین ہند فتوا یک یارایہ شند چھ انتظار دوہین ممکن ہندون  
 جید علماہن ہنڈرائے حاصل کرنس پیٹھ سبب اتفاق -

**جھیر اسودس انسانِ شبیہ عالمین کھلبلی**  
 باؤ تھوق درایو مطابق پیٹھ درایو شند اکیہ مشہور دارالعلوم مکر عالم کلیہ  
 شبیہ شند نظریں چھ اکیہ حقیقت مگر شریعت مطابق کینہ کو گرتہ تصدیق  
 عالم پیٹھ نہ کینہ حتمی ناصلس پیٹھ متفق بہ نظریاتن ہندس سنیادس  
 پیٹھ گئے دون جہازن منتر تقسیم -

**سوزون**

**جھیر اسودس انسانِ شبیہ عالمین کھلبلی**  
 باؤ تھوق درایو مطابق پیٹھ درایو شند اکیہ مشہور دارالعلوم مکر عالم کلیہ  
 شبیہ شند نظریں چھ اکیہ حقیقت مگر شریعت مطابق کینہ کو گرتہ تصدیق  
 عالم پیٹھ نہ کینہ حتمی ناصلس پیٹھ متفق بہ نظریاتن ہندس سنیادس  
 پیٹھ گئے دون جہازن منتر تقسیم -

**مجاہد**

جھیر اسودس پیٹھ انسانِ شبیہ نمودار عالم اسلام منتر سنہنی  
 یہ شبیہ چھ پیشتر شوزہ اتھ ہیکہ نہ کانہ جھلاوتھ، کینٹرن رکن شند  
 ون چھ زہ یہ چھ امام مہدی علیہ سلامن شند جہیرتہ جلیبہ مبارک  
 جھیر اسودس پیٹھ آئے انسانِ شبیہ شندی عایان اثرات ویچہ نہ  
 پیٹھ ویچہ نس منتر بالکل الیٹ سیمش منتر جھیر - (شیخ حماد بن عید اللہ)



مقام شریف دستگیر

دینیات  
حصہ سوّم



پاکستان ٹیکسٹ بک ریو لاهور

محکمہ تعلیم حکومت پنجاب کے طرفہ شایع کردہ آئینریختہ دینیات کتاب  
منتر جبراسود چہ تصویر منتر چہ حضرت گوہر شای منتر شپہ واضع یا  
نظر گزھان





نیکوئی کی سرورہ بری لڑائی کے منظر، عرس کا طرز میں  
نیکوئی کے لڑائی کے منظر، عرس کا طرز میں

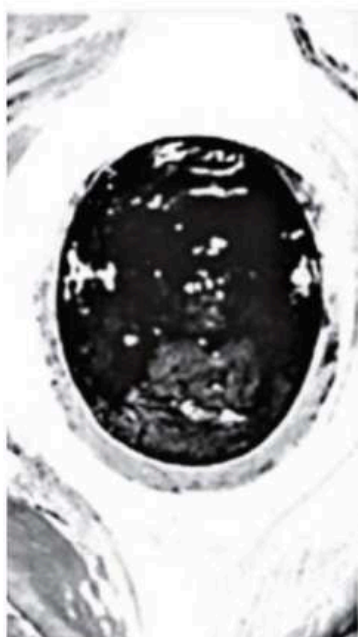


عرس کی سرورہ کوئی لڑائی کے منظر، عرس کا طرز میں



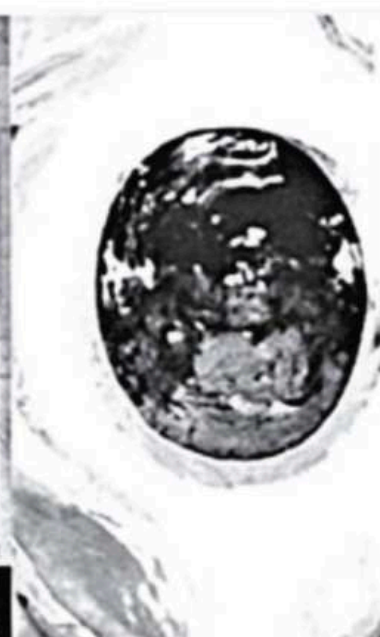
عرس کی سرورہ کوئی لڑائی کے منظر، عرس کا طرز میں

## میرزا لائبریری مکہ پیٹھ شائع سپیدیامت



Size Agent in Saudi Arabia  
Mira Library and Al-Hamam Library  
Al-Omra Gate, Mecca

میرزا لائبریری مکہ پیٹھ شائع سپیدیامت



# دینیات حصہ سوم



بیمہ تصویر ہنر نشان دی آپہ خطن ہندہ ڈریجہ کرینہ۔

ہنر نشانہ ورنہ مٹہ مٹہ اوں جسٹہ گوہر شای "بأطنی لشکر کہ سیاه سالامہ  
ہندہ خشیہ نوازہ امت۔

ہنر نشانہ تمہ و قتیہ نشان دی خا طر نرو جبر اسودہ اتھ ہنر لادہ آہنر تصویر ہنر نشانہ



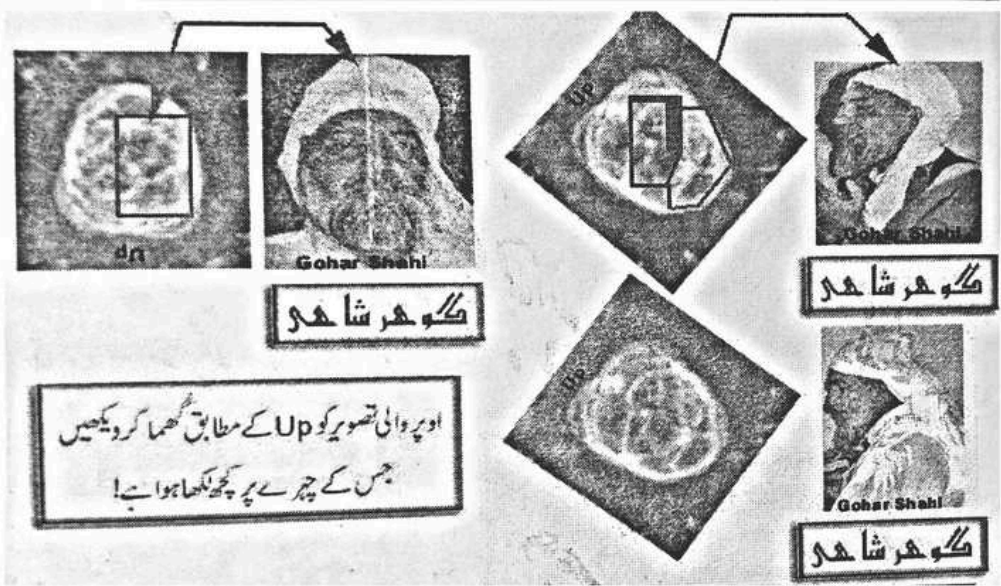


۹۴  
یہ تصویر مجھے حالِ حالے Nebula ٹاؤی آفتاب سُنا ستارے پہلے ظاہر گمتر۔  
تہ تہ تیجے NASA ہن رپلینز کرمتر۔

تفصیلہ خاطر کر رہو نہ کہ نہ دہنہ آئینرو ہب سائبر سٹو رابطہ ۔

<http://www.spacedaily.com/spacecast/news/hubble-00b1.html>

**SPACE SCOPES**  
Hubble Brings "Eskimo" Nebula Alive  
< /news/hubble-00b2.html>  
**Greenbelt - January 11, 2000 -**  
The Hubble Space Telescope has captured a majestic view of a planetary nebula, the glowing remains of a dying, Sun-like star. This stellar relic, first spied by William Herschel in 1787, is nicknamed the "Eskimo" Nebula (NGC 2392) because, when viewed through ground-based telescopes, it resembles a face surrounded by a fur parka.



اوپر والی تصویر کو Up کے مطابق گھما کر دیکھیں  
جس کے چہرے پر کچھ لکھا ہوا ہے!

کینہ لکھ چھ وناں زہ یہ چھ تصور۔ تصور چھ روزاں محدود صاحب تصورس نامتہ  
یہ چھ نہ بکمر ہن منتر ہوان۔ کینہ چھ وناں زہ یہ چھ ٹیلی پیٹھی یا مسمریزم۔ عبادت گاہ  
تہ زمین و آسمان چھ نہ ٹیلی پیٹھی یا جاد کس اثرس منتر ہکان بیتھ۔ اگر یہ صحیح چھ  
تیلہ کہتہ چھ حق۔ کینہ لکھ چھ وناں زہ امریکہ ہن چھ روپیہ رٹیتھ کمپیوٹر و سٹو پیٹم  
تصور ہر لاجمتر۔ کیا گوہر شاہی چھا امریکہ کھو تہ زیادہ امپر۔ اگر یہ ممکن آسیدہ  
تیلہ لاگہ ہ امریکہ پیٹنس کا لٹریس پوپ (Pope) ہنر تصور ہر بیٹیم سٹو تیلہ ہند  
منر ہیک تہ ممدک عنرقہ ہر ہ تہ مملکس پیٹہ ہ فایدرہ ۔

\$16.95

# The Martian Enigmas

Mars has stirred our imagination since ancient times; until the second half of this century Mars was thought to be a world much like earth. But in the late 1960s NASA's Mariner probes shattered the illusion, revealing the Red Planet to be more like our Moon. Evidence of water erosion and other discoveries, however, fueled the hope that vestiges of life might yet be found on Mars.

In 1975 two Viking spacecraft, each consisting of an orbiter and a lander, were sent to Mars. Their primary mission was to soft-land two robotic probes on the surface to search for signs of microbial life in the red Martian soil. Late in July 1976 one of the orbiters sent back a curious photograph of what appeared to be a mile-long humanoid face staring straight out into space from a northern region known as Cydonia. The "Face on Mars" was promptly dismissed by NASA as a "trick of light and shadow" and the photograph filed away.

Several years later the Face was rediscovered by two engineers, Vincent DiPietro and Gregory Molenaar, and became the focus of a decade-long series of independent multi-disciplinary investigations. Professionals in physics, engineering, cartography, mathematics and systems science, as well as anthropology, architecture, art history, theology, and other fields, have now discovered and studied nearly a dozen features on the Martian surface that may pose a serious challenge to conventional beliefs about the improbability of extraterrestrial life.

*The Martian Enigmas* is a report by Mark J. Carlotto on his state-of-the-art digital image processing of the controversial Viking photos. Dr. Carlotto illustrates the processes used to digitally restore and clarify the Viking photographs, and presents striking three-dimensional renditions of the Face and other intriguing objects on Mars. He argues that these objects may be precisely what many scientists have sought for decades: the first hard evidence that we are not alone.

Mark J. Carlotto is a Division Staff Analyst at The Analytic Sciences Corporation (TASC), a high-tech firm in the Boston Area. He earned a Ph.D. in Electrical Engineering from Carnegie-Mellon University in 1981. From 1981 through 1983 he was an Assistant Adjunct Professor at Boston University. Dr. Carlotto has over ten years of experience in image processing and related fields, and has published over forty papers in computer vision, digital image processing, pattern recognition and other areas. He is a senior member of the Institute of Electrical and Electronic Engineers.

ISBN 1-55643-129-5



9 781556 431290

## A Closer Look MARK J. CARLOTTO

North Atlantic Books, Berkeley, California  
Cover and Book Design by Daniel Drasin

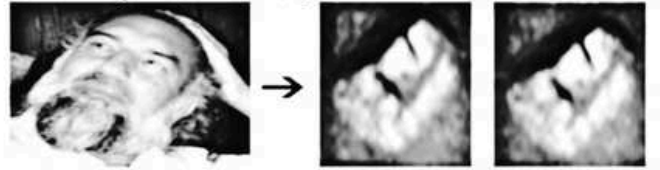


Photo Credit: Mary Kay Brennan (1992)

*Source of image: The Martian Enigmas: A Closer Look, By Mark J. Carlotto (1992).*



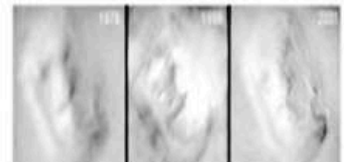
منہج پہ تصویر چہ NASA  
مختلف اندازو پہ مختلف طرفو تیج ہنتر  
(یو جھو وپ سائیٹ)



ہوسٹن یونیورسٹی ہندی پروفیسر مارک جے  
بین چھ یمن تصویرن ہنتر تحقیق پہ تصدیق  
کر تھتہ عن کتابی شکل دتہ شایع کرنو ہنتر

یتھ تصویر منہج چہ زہ ہتھ صاف نظرہ یوان  
پیلہ یہ تصویر ۱۸۰ درجس پہ پھرنو پیلہ

(۱) ہفت روزہ اخبار پیام ماہنامہ ٹرس منہج اس پہ خبر  
تصویر ہتھ ۱۵ اگست ۱۹۹۷ شایع سپنر ہنتر



۲۔ بہتاد روزہ اخبار سرائے سرفروشن 'بہ کرہ' پہ خبر ستمبر ۱۹۹۷  
منہج شایع -

۳۔ ۲۸ ستمبر ۱۹۹۷ء کر بی۔ بی۔ سی۔ یں پہ خبر GMR  
ریڈیو (U.K.) پہ پیلہ نشر -

عیسیٰ پہ حضرت گوہر شاہی سٹند  
ملاقات سٹند ۱۹۹۷ء بنو میسکوس منہج

Science and Technology

In 1998, The Mars Global Surveyor took pictures of Mars. On the surface of Mars there was a rock found which resembled the face of a human being. It was one mile long and 2000 feet high. It was made by beings who were similar to us and had lived there in the past. An astrologist Dr. Frania says "This is the proof of the one we have been waiting for, for a long time."

Published in the Sunday Magazine, The Jang, Pakistan on 03-03-01

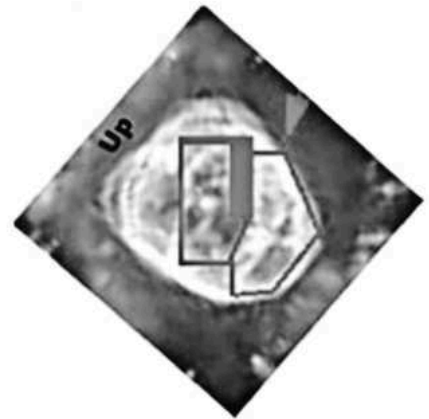
پس اور شایع ہوئے  
۲۰۰۱ء ستمبر ۱۸  
۱۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۲۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۳۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۴۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۵۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۶۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۷۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۸۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۹۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی  
۱۰۔ کہہ دیا کہ اس طرحی طرحی کے معانی

لکن بہتاد معاملہ تحقیق کرن -

The "Cliff" from 35A73. A peculiar, cliff-like mesa that rises 25-30 meters above a pancake-like "crater pedestal" (the surrounding ejecta blanket formed when the Martian permafrost was melted and ejected by the original cratering impact). Hoagland has demonstrated that the Cliff participates with the Face in solstice alignments and in several other angular and positional relationships. The Cliff's overall shape, surface texture and internal structure appear to differ markedly from that of the surrounding crater ejecta, which suggests that its formation post-dates the intense cratering impact. Supporters of the intelligence hypothesis theorize that if the object had pre-dated the impact, ejecta material would have piled up on the east side of the Cliff, displayed peripheral splash patterns and formed a "blast shadow" on the opposite side. However, the adjacent terrain on the crater side, rather than being piled-up, appears instead to have been hollowed-out — the opposite result to that expected from natural forces. This, and the striated or "plowed-field" effect between the Cliff and the crater, have fueled speculations about the quarrying of material for the Cliff's construction.



There appears to be a continuous groove or path originating in the hollowed-out area that rises ramp-like to the northeast end of the Cliff, turns and proceeds southward, then makes a final harpin turn and terminates at the northwest end. This groove defines the elongated "nose" of what appears to be another set of facial characteristics. These are made more obvious here by artificial foreshortening that simulates a view from the south at an angle of about 70° from nadir.



حضرت گوهر شایسته پسلی دہنہ آئینہ تصویر مٹھ  
اکھ اکس برونٹھ کتہ

دہنہ آمت میٹر چھ اخبار پاکستان پوسٹ نیویارک پیٹھ  
۲۰۰۱-۰۴-۱۴ تا ۱۴-۰۵-۲۰۰۱ نوے وقت  
انگلینڈس مٹھ چھ پاونہ آمت -

مہ پتھ علاوچہ نیبولاسٹار ذونہ  
تو دو یمن مقامات پیٹھ گوهر شای  
پتھر تصویر آئینہ مٹھ-ویب سائٹ وچھ  
www.goharshai.com

اکثر لکھ چھ پرتھان زہ کیا یہ  
چھ پرتھان زہ؟ اگر نہ یہ پرتھان تیلہ  
چھ اسی سٹھ پرتھان لپٹھ پرتھان  
(اپن پرتھان پیٹھ چھ لکھت)





یہ تصویروں پر مارک جے کالوٹو ستر کتابہ مارشیل اینگماز نشہ حاصل کرنے آئیں۔ یہ تصویروں پر گاشس تو ایہ لکس منتر تناسب کہ لحاظہ یا ستر مختلف درجہ ٹاوان۔ ہیر کتہ موجود ساروے کھوپڑیہ زیادہ تناسب تھاوان واجو تصویروں پر تھ تصویروں پر ماسٹ لیس تاسا بن 35A72 کہ درجہ وایکنگ فریمس منتر ستر پر اس

The pictures were taken from the book "Martian Enigmas" by Mark J. Carlotto. These prints illustrate five grades of contrast. The highest contrast presented here approximates that of NASA's print of Viking Frame 35A72 in which the face originally appeared.

حضرت یسعی ستر ہستی چہ نہ کہ نہ تعارف موصلا نہ کیا ترہ ہم چہ خدایر سٹھا قریب۔ تہ ستر تصویروں پر چہ کا تہن سیارن نہ کا تہن مقاماتن پہلے ظاہر سیدان۔ موجود دور ہوا ہوا لکھو چہ تھن ستر ملاقات نہ تو رمت۔ یہ کہ دویم طرف کو رشای چہ یہیم روئے تر ستر پہلے موجود چہ امن حصہ کا تہہ دایمی روزن جائے۔ یہیم چہ پور دہیس بھیران۔ منتر پنچہ ملاو چہ بہنر تصویروں پر دو یمن سیارن پہلے تہ وچت ہیکان تہ انٹرنیٹ (www.bbc.com/news/health-141414) پہلے چہ بہنر کتابہ خبر تہ ہیکان۔ تہ تعلق چہ یاکتانس ستر۔ یہیم چہ صوفی سر لیس ستر۔ حضرت گو رشای چہ قراوان زہ یہ چس نہ بنی۔ مگر یہ چہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم حضرت یسعی تہ دو یمن بنی یمن منتر حیاتہ حاصل۔ بہنر دن چہ زہ اگر کا تہ منتر ہیس منتر چہ مگر دس منتر چس نہ خدایہ ستر محبت ستر ہند لیس چہ سہ بہنر یس نہ کا تہ منتر چہ چہ مگر دس منتر چس نہ مسلمان عالم چہ یمن دنان زہ دنان مسلمان چہ ساروے کھوپڑیہ اصل۔ مگر گو رشای چہ دنان زہ ساروے کھوپڑیہ اصل چہ سہ یس منتر یس دس منتر خدایہ ستر محبت چہ سہ کتہ نہ منتر یس ستر اس ستر۔ مسلم عالم چہ دنان زہ کلمہ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم بخار سیکہ نہ کا تہ تہ جنتس گز صنف۔ گو رشای چہ دنان زہ تہ جنتس چہ بیٹی روزن۔ جنتس منتر چہ رمن گز صنف چہ کلمہ روج یمن کلمہ جنتس منتر داخل سیدہ۔ کلمہ مطلب چہ بہنر فرما نہ مطا کا تہ نہ بنی ستر کلمہ مسلمان ستر کہ فرقہ چہ دنان زہ یہ تصوف تہ دلچ تعلیم چہ سارے باطل۔ مگر گو رشای چہ دنان زہ دلچ چہ پاکیزگی بخاری چہ سورے باطل۔ رائگان تہ کتہ بہنر یا کلمہ۔ مسلم عقیدس منتر چہ جنتم کہ لکھ مگر حضرت گو رشای چہ دین الہیس منتر لیکھان زہ دینیان رومن ہند جنم چہ واریاہ لکھ سیدان یہ کہ آسمانی رومن جنتم الہی لکھ سیدان چہ۔ بہنر اسمی تعلیم منتر و جہ چہ واریاہ مسلمان یمن دشمن بنیا مہو۔ انھو بنیا دس پہلے چہ حکومت یاکتانس کتاب دین الہیس پہلے یا بہنر لکھو منتر۔ واریاہ لکھ آہ یہیم یمن ستر قتل کرچ کوشش نہ کریں۔ مسلمان بہنر واریہو تنظیم چہ لکھ بہنر رو یہ بہنر ستر وک متنتہ تہ تصوف رمت۔ یہ کہ یاکتانس حکومت چہ تو ہین منتر یس کہس تہ تو رمت۔ یہیم چہ کتہ منتر یس۔ ہر چار کران ملک کہ چہ ہم خدایہ ستر محبت نہ عشق دس منتر والہ نک طریقہ ٹاوان بہنر دن چہ زہ یہ لکھ تو تہ تعلق خدایس ستر جنتس سہ لکھو تہ پکتہ بہنر وچہ۔ واریہن لکن چہ دوران مشق دس پہلے اللہ لکھتہ نظر یوان۔ یہیم چہ دنان زہ ہوسہ تہ زبان اللہ اللہ ہس کن اشار کران چہ سو چہ قابل تعظیم تہ قابل فاض۔ ہر کتہ منتر ہیکو لکھ چہ تھس ستر محبت کران ملک کہ چہ عوامہ یکہ، برطانیہ، افریقہ، یورپ، مڈل ایسٹ تہ ایٹالس منتر واریہن، چین، کردوارن، مندرن، مسیون منتر خطابات تہ کڑی مہو۔ واریاہ بیمار یہیم ڈاکٹر و لاولک قرار آسے دس مہو ہم چہ بہنر دم کہ آہ ستر محبت باب تہ سیدیا مہو۔ یہیم چہ خدایہ ستر مہیم تعلیم عام کر تہ تہ واریاہ بہنر رو حانی علایہ حکام لکھ منتر آل فیتہ ستر پھول آکٹانیزیشن ناو ستر کہ ہو دھمت ادارہ کھولنک یلاک متود مت یس یسینی وریہ پور عالمی سطح پہلے کام کر تہ شروع کرہ

تو بہ چھ گز ارش زہ کتہ تہ منر ہی، مملکی تہ نسلی تعصب کہ وجہ رب سنریم  
نشانہ جھلاؤنگ جڑت مہ کریو -

شاید ما آسہ خداین پنن یہ بندہ تو ہنڈا اصلاح تہ مد تہ خاطر سوزمت۔ ہم ترہا نڈیو کہ  
تہ پانہ کریو امیک تحقیق - اگر کانہ جھاتہ یا ادارہ یمن متعلق معلومات ییترہاں آسہ ہم ترہا  
اسہ سترہ راکٹہ۔ اسی کرو پوز تہ پور معلومات مفت فراہم - اگر ممکن سید اسی کرناؤ تو سگوہر  
شای صاحب سترہ ملاقاتہ تہ۔ سون ادارہ سترہ سترہ وریو پیٹھ برطانیس سترہ ہنڈا تعلیم دنیا ہنس  
چیس چیس تام واتہ ناویج کوشش کران۔ پیلہ کہ آل فیتھ سپریمول آگنا یترہاں آیر لینڈ،  
صوفی مؤمنٹ امریکہ تہ انجمن سرفروشان اسلام (پاکستان رجسٹرڈ) اسہ سترہ منسلک چھ  
ریگن انٹرنیشنل

ناسابن چھ بڑ مشکل سترہ تہ وارہن سائینڈا بن ہنڈا اسرار سترہ وارہاہ کالی مترخص  
پیٹھ تصویر ہنڈا اقرار کورمت پیلہ کہ دو یمن سیارن پیٹھ تصویر ہنڈا چھ تھاوان۔ سترہ چھ  
مشاہدہ تہ کہ تصدیقہ خاطر جیلہ بہانہ کران -

Click here: Disturbing Controversies like Cydonal region of Mars  
www.Creation-ScienceProphecy.Com/Links.html

Email

Toumus 36 @ hotmail.Com

Contacts:

+971(0) 505922671 (UAE)

+ 44(0) 7033374251 (UK)





## پاکستان گورمنٹس

عظیم روحانی شخصیت سید تارياض احمد گورشاہی  
مذطلہ العالی باکئی تہ سیرست عالمی روحانی تحریک  
انجمن سرفروشان اسلام (رجسٹرڈ) سید طرفہ

## اپیل

بہ چھس حکومت پاکستان تہ امیہ کین کارڈنٹ اپیل  
کران زہ تہم کرن زونہ تہ جھرہ اسودس پیٹھ مویہود  
نہبہ تہ تصویرن متعلق مکمل تحقیقات۔ اگر تہم  
صحیح ثابت پندرہ تیلہ کرن مے مدد تہ سار سہ عالمس  
منزینہ خدایہ پندرہ محبتک پیر چار کرن تہ تمام مترہین  
سنو والبستہ لکن پندرہ دل رلاوش منز گڑھ آسائی تہ  
لکھ یکن اکہ ہے مقصدس کن۔

اگر تہم پندرہ کنو واقعات غلط ثابت پندرہ  
حکومت ہیکہ پندرہ سترادھ یا ہیکہ مے پیا بندی  
لاکھ

ریاض احمد گورشاہی

محرک و کس ثنوی متدریس مثنوی مقدس کتب پیچ گوهر شای سنن تصویر  
لا تعداد کج چ عقیدت کز به تصویر و جمعیت خاطر بوان -

عمر اکٹ کے شرمندہ کے مقدس پتھر پر گوہر شاہی کی تصویر

”اقدام لوگ عقیدت سے اس تصویر کو دیکھنے آرہے ہیں روزنامہ مہراں حیدر آباد

[illegible]

حیدرآباد (خصوصی نمائندہ) حیدرآباد کے مشہور سندھی اخبار "روزنامہ مہراں" چھ پینے  
 ۶ جون ۱۹۹۸ء کس اشاعت میں مزید خبر شایع کراں۔ بینو سٹیوہ انکشاف گورہ  
 ٹھکر کوٹس نزدیکی "شو مندر" چھ پینے چھ حضرت گوہر شاہی ستر تصویر نظر  
 یوان۔ تصویر چھ خا طر چھ پینے والہن ہندواریہ اش۔ ہندو متریب مان  
 والہ لکھ چھ سٹھا بیتر چھ پتر چھ تہ مجبہ سنان امیہ تصویر ہندو درشن کرنہ خا طر  
 اور گزھان۔ اتھ سلسل مشر آوایہ اکھ بمفلیٹ تہ باڈہ راویہ۔ بینو پینے "شو مندر"  
 لکن ہند تو جہک مرکز بنیاؤ۔ خاص طور چھ ہندو برادری مشر حضرت گوہر شاہی  
 ستر تصویر نظر پینس پینے سٹھاہ خوشی ہند اظہار یوان کرنہ۔







سیدنا ریاض احمد گوهر شای پندرس درجہ تس اخص پیٹھ چہ اسم محمد ﷺ  
 تہ کھوورس اخص چہ انگین پیٹھ اسم ذات اللہ نظر گرھان

نوٹ

بیشتر لکن چہ اعتراض زہ کھوورہ اچہ جن انگین پیٹھ بیارہ چہ اسم اللہ ؟  
 اگر پیٹھ انجہ اسمہ بنا یہ مٹر آسن یا اسم اللہ آسہ اسمہ لیٹھ تو ومنت  
 تیلہ چہ اسی مجرم۔ یہ چہ خدا زانان زہ یہ چہ اتفاق کہہ قدر تک کر شمع





حضرت عیسیٰ علیہ السلام سنہ دہیتہ درنہیں منتر دو بار میں  
عیسیٰ علیہ السلام سنہ حضرت ریاض احمد گوہر شاہیں سہو  
امریکہ میں منتر ملاقات - ۲۸ جولے ۱۹۹۷ سیمیک ڈکر  
حضرت گوہر شاہیں اُس ملاقات دوران کو

۲۹ مئی ۱۹۹۷ اوسس بمبائے لاج طاؤس امریکہ میں منتر - رائے ہنس دوہیں  
پہر میں دوران باسیاؤ میں کس تام شخص میاں کمر منتر - کمر منتر اوس گاش سچاہم  
میں باسیاؤ یہ ہے مجھے میون کس تام عقیدت مندر میں اجازت بخار میاں کمر منتر  
ترامت چھ - میں پرتھ کس شخص تیرہ تیرہ تیرہ چھ آمت - تیرہ شخص وکس جواب  
تیرہ ہے جس ملاقات خاطر آمت - اٹھ دوران تراؤ میں لایٹ - میں وچہ پالس  
بروشٹ کئے اکھ صپن وچیل نو جوان اپنا دیس سہو میں امیہ بروہنہ ڈانہ تیر  
ملاقات اوس تیرہ سیدمت - یہ شخص وچیت سید و میاں لطائف سچاہ فوش  
میں تیرہ کس کیفیت یس عالم بالایا بنی میں منتر مو حقلہ منتر چھ سیدان - میں سید  
یہ ایگس تیرہ یہ شخص چھ واریاہ ذبانی پور پکھ ڈانان - اوس شخص وکس میں تیرہ  
ہے جس عیسیٰ ابن مریم - تیرہ ہے جس کینٹرس کالس امریکہ میں منتر - میں پرتھ  
کس تیرہ تیرہ کئے چھ روزان - تیرہ دیت جواب تیرہ ہے اوس بروہنہ کاہنہ چھکانو  
میں تیرہ ہے چھم آتہ -

یہی حضرت گوہر شاہیں اٹھ ملاقات متعلق بینہ یہنہ فرماوے خاطر گزرتا  
آپہ کرے تم فرمواوے دون درمیان سینر منتر کئے باٹھ چھ جی الحال اکھ راتہ - اما  
مستقبل قرپس منتر گزرتہ یہ رات کئے مناسب وقتہ دن - امیہ مترید فرمواوے ہر  
شای صابن تیرہ امیہ پتہ کینٹری کال کوٹساک ایری روٹا (امریکی ریاست) - اسے تاکو  
میں اٹھ شخص آٹھ تصویر تیرہ ووتہ نم تیرہ یہ ہے عیسیٰ ابن مریم - میں پرتھ وکس جلد  
نصویر یس تمس نو جوان پشتر اس - یہ اس تیرہ ہے نو جوان پشتر یس طاؤس کمر منتر میں  
سمکھیا مت اوس - اس تصویر اوس پرتھ میں تصویر میں متعلق کینہ کئے  
تیرہ دن میں تیرہ اسی اسی کینٹرس مقدس مقامان میں تیرہ خاطر گزرتا  
بینہ اسہ یم فوٹو تیرہ - اسہ یہی یم تصویر تیرہ کس

۱۰۱۔ بیشہ نوع چیز آئے برونیٹھ کن بیٹھ منتر حارانی سات اُمس نو جوان منتر تصویر  
 آئے اُس۔ حالانکہ میں ستر ملاقات دوران اوس پہ سہ کاشے وچھ مت پتہ اوس  
 کاشے عتس فوٹو تلمت۔ بہر حال میں تیج اُمس منتر تصویر پتر ترؤس منتر ظاہر گرھن  
 واجبہ تصویر پتر ترؤس منتر ظاہر سپدن واجبہ تصویر پتر منتر  
 اُس پہ اُس ستر رلاں۔ میں گویئیں ترہ پہ چھ عیسیٰ ابن مریم منتر اصلی تصویر  
 حال حالے۔ اُمہ پکے س منتر اُک رسلن بائبل کہ حوالہ ستر عیسیٰ ابن مریم  
 پتر قرب قیامتس منتر سپدن والہن واقعات متعلق ذات کاری۔ اتھ مقنونس منتر  
 اوس وارہ ہن کتھن ہنڈ تذکرہ خاص طور اُس بائبل ستر تعلق تھاوت والہن رازن  
 متعلق باوتہ یہ اوس وینی گن (روم۔ اٹلی) منتر جاری گمت۔ بائبل چھ یم پیش  
 گوئی چھ حضرت ریاض احمد گوہر شاہ سندس عیسیٰ ابن مریم سندس دوبارہ آمد کس  
 اعلانس ستر رلاں



دوستو خداين اوس پيٽھ و قس متعلق فرمودت

”اَسُو دَوْد تَوَّ بِه سِجْھا جلد پيٽه نه نشائي زمين و آسمان سِجْھ  
حتاڪه تَوَّ پند ٻن نفس مشرتا“

فرمان گوهر شاي

تمام انبيا تن پند و ارمني ارواح سِجْھ پيٽه دُنيا هس مشروا يا ه ليه يون هياڪ  
مڪن پند و روح سِجْھ ياڪ جسم مشروا يون - پيٽه ڪه حضور ياڪ ۲ پند ارمني اوس  
مهدی عليه السلام پند خاطر ڪا و نه آمت - پيٽه ڪو - حضور پند سِجْھ جسم مبارڪ  
سِجْھ ليه نه جسس افسس يا کهورس آميه سِجْھ لعل و نيٽه سِجْھ هيڪان تيٽه ڪو سِجْھ تَوَّ پند  
سماوي روح کس انگ جسس عبدالله سِجْھ فرزند يا آميه سِجْھ لعل و نيٽه  
هيڪان - اهل بيت پند و روح نه سِجْھ اهل بيت مشرتا ميل -

(اڪھ ايم نوقطه) مهدی گوهر شاي وول

مهدی گوهر شاي وول  
(پيٽه ڪو مھناز نه مھتاب سِجْھ)

محمد يونس النور لکندہ الفيلہ  
(Volume 38 of the series)

گوهر شایین کٹر ۱۹۸۰ء پیٹھ درس و تدریس کا شروع -  
 توہند یا غلام روڈ "خدا یہ سُنْدُ مَحَبَّت" یس لکھو سٹھاپنڈ کور -  
 ہر کُنہ مرتبہ لکھ روڈ توہنہ ستر عقیدت و محبت سان جڑت  
 خود دعوہ گوهر شای صابن پتہ پتہ نین عبادت گاہن مشر ہندو  
 خطاب پورہ نہ لکھ ذکر قلب حاصل کرتے -

یہ جہ اٹھ بڈ کرامتہ پیٹھ توار پخس مشر کائنہ مثال چھپے  
 گوهر شای چھ ہر کُنہ مرتبہ کس عبادت گاہ کس سیٹھن  
 منبریں پیٹھ گڑھان - پتہ چھ آئینہ رس کراماتہ پتہ پتہ و گرام  
 مگر اسی کرو کینہ خاص توہند رس خد مہش مشر پیش  
 - ملا حنفیہ فرمایو۔۔۔



نیویارکس منٹر کریسچن کمیونٹی ٹینڈرس دعوتس پیٹھ مورقہ ۲ اکتوبر ۱۹۹۹  
حضرت گوہر شاہی ہوٹل (نیویارکس) منٹر لکن ٹرؤ حاتی لیکچرس دوران



## Gohar Shahi

"MESSENGER OF LOVE"

WORLD'S PROMINENT SPIRITUAL (SUFI) GUIDE

"In order to recognize the God and to be able to approach the essence of God learn spiritualism, no matter what religion or sect you belong to"

(GOHAR SHAHI)

How to change your physical heartbeats to the ethereal chanting of the name of God.  
In order to achieve the Love of God, remember the God through your heartbeats without leaving your lifestyle.  
The special meditation (Zikr) is the practice for well being and preventive medicine for cardiovascular disease.  
"Healing through the light of God"

Lecture and Q&A:

Saturday at 8:00 to 9:00 PM Chelsea Rm.

Meditation: at 9:10 to 9:45 PM

Healing Session are free by Appointment

For more information:

Ashburn Virginia (703) 729-6292

Email: goherasi.email.msn.com

**NEWLIFE EXPO '99**  
THE SYMPOSIUM FOR NATURAL HEALTH  
October 1, 2, 3  
at the Hotel New Yorker  
(34th Street & 8th Ave.)

امریکہ، نیچ ریاستر ایٹری ترونا کس شہر ٹوسان کس مرکز ی چرچس منتر  
 حضرت گوہر شاہی عیسائین خطاب فرماوان  
 (Grace St. Paul's Episcopal Church)





بومہ کنیج تصویر چھ ۱۱ اپریل ۱۹۹۴ء کو عظیم الشان روحانی اجتماع  
موجی گیٹ لاہور چ یختہ منتر حنفی تہ شافعی مسلمان ہنر دیادہ  
تعداد چھ -



امریکہ ہس منتر حضرت گوہر شاہی یونی یٹریں یونیورسٹی فیلوشپ  
پرسکارت ائیری زونا، یو۔ ایس۔ اے خطمالس دوران -

July 1997, Unitarian, Universal Fellowship

Prescott Arizona, USA

# حضرت گوہر شاہی سرکھ منزہ ہنس ستر والبیتہ مکن ٹنڈر جھرمٹس منتر۔



**مقامی کارکنان کا وفد**  
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔ وفد کے سربراہ نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کرتے ہوئے کہا کہ گورنر کی قیادت میں محکمہ تعلیم نے تعلیم کے شعبہ میں نمایاں کام کیا ہے۔ وفد نے گورنر کو اپنی گزارشات بھی پیش کیں۔

**محکمہ تعلیم کے افسران کا وفد**  
محکمہ تعلیم کے افسران کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔ وفد کے سربراہ نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کرتے ہوئے کہا کہ محکمہ تعلیم نے تعلیم کے شعبہ میں نمایاں کام کیا ہے۔ وفد نے گورنر کو اپنی گزارشات بھی پیش کیں۔

**محکمہ صحت کے افسران کا وفد**  
محکمہ صحت کے افسران کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔ وفد کے سربراہ نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کرتے ہوئے کہا کہ محکمہ صحت نے صحت کے شعبہ میں نمایاں کام کیا ہے۔ وفد نے گورنر کو اپنی گزارشات بھی پیش کیں۔

**محکمہ آب و ہوا کے افسران کا وفد**  
محکمہ آب و ہوا کے افسران کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔ وفد کے سربراہ نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کرتے ہوئے کہا کہ محکمہ آب و ہوا نے آب و ہوا کے شعبہ میں نمایاں کام کیا ہے۔ وفد نے گورنر کو اپنی گزارشات بھی پیش کیں۔

**محکمہ صنعت و تجارت کے افسران کا وفد**  
محکمہ صنعت و تجارت کے افسران کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔ وفد کے سربراہ نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کرتے ہوئے کہا کہ محکمہ صنعت و تجارت نے صنعت و تجارت کے شعبہ میں نمایاں کام کیا ہے۔ وفد نے گورنر کو اپنی گزارشات بھی پیش کیں۔

**محکمہ مواصلات کے افسران کا وفد**  
محکمہ مواصلات کے افسران کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔ وفد کے سربراہ نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کرتے ہوئے کہا کہ محکمہ مواصلات نے مواصلات کے شعبہ میں نمایاں کام کیا ہے۔ وفد نے گورنر کو اپنی گزارشات بھی پیش کیں۔

امریکی بیچ ریاستہائیں زونا کس شہر فینکس منتر گورؤ ناک گورڈ وارہ  
آشیر مس منتر حضرت گوہر شاہی سرکھ منزہ ہنس ستر تعلق  
تھاؤن والہن لکن نام دان دیوان۔



سان فرائد کو ہیں منتر سیکھ سوسائٹی مورخہ ۷ اکتوبر ۱۹۹۹ء حضرت گوہر شاہی  
سندہ "خدا پہ سندہ محبت" موضوعس پہٹھ خطاب۔ اُی سوسائٹی اُس حضرت  
گوہر شاہی ہیں دعوت کرمثر۔ تہ اہندی اُمی رسالہ کو ر مضون شایع پیملک  
عنوان اوس "حضرت گوہر شاہی سندہ روحانی قاض تہ تعلیم" یہ اوس سکھ منر ہیں  
سرتی تعلق تعاون والہن لکن ہندیہ خاٹھر۔ تمولیو کھ رسالہ منتر یہ خدا حاصل  
کرتہ خاٹھر جہ یہ پسر تہ سہل و تہ۔ تہ یہ و تہ یا پنے ناو پنج گترہ کو شش کر تہ۔  
اُمی رسالہ ک عکس

December 1999

21

# ਦਿਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ-ਬਾਬਾ ਗੌਹਰ ਸ਼ਾਹ ਜੀ!

ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੮੭੮ ਈਸਵੀ ੧੮ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ।

BAABA GOUR SHAH JI, FOUNDER OF A.S.A.

ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੮੭੮ ਈਸਵੀ ੧੮ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੮੭੮ ਈਸਵੀ ੧੮ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੮੭੮ ਈਸਵੀ ੧੮ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੮੭੮ ਈਸਵੀ ੧੮ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ।

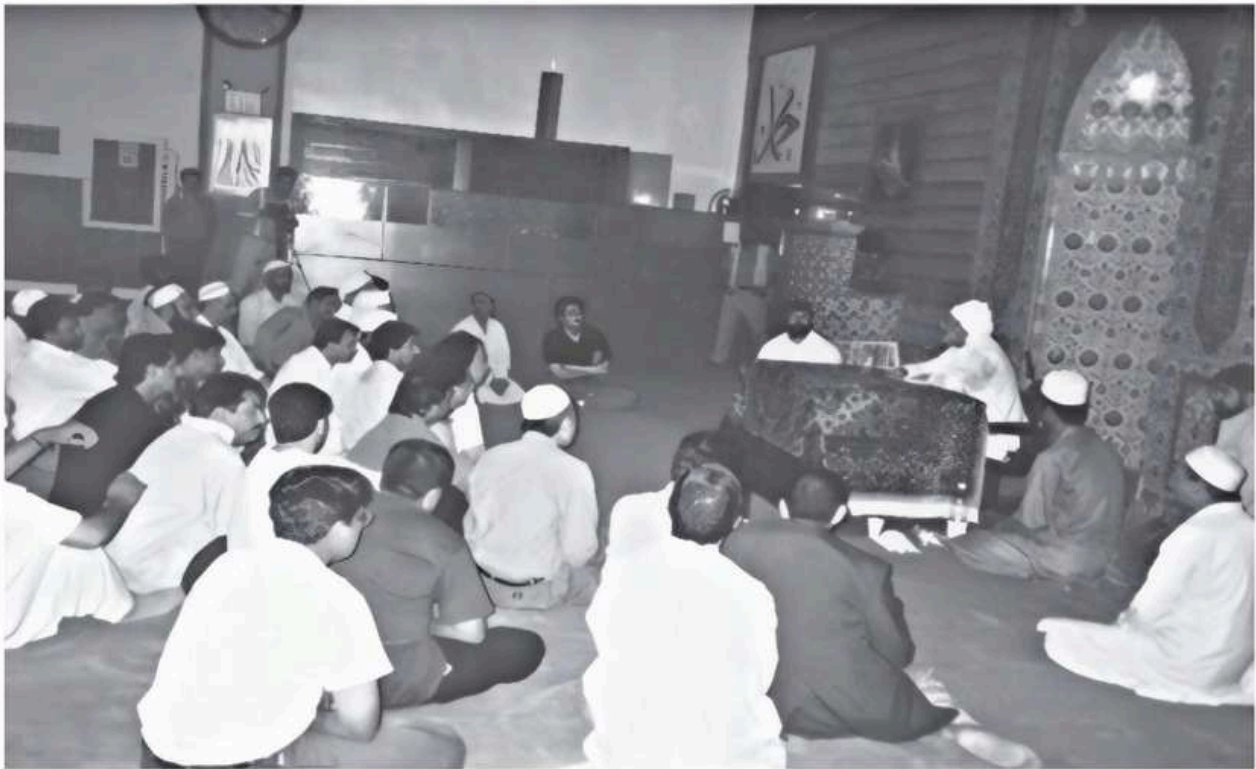
..... کو منتری پر دیسی .....

پنجابی ذبانی گرمکھی منتر شایع سیدین و اہلس اخبارس منتر حضرت گوہر شاہی  
یس، یمینہ، آمینہ انٹرویو وک اکھ عکس۔

حضرت ریاض احمد گوہر شاہی ہنتر اسم ذات کانفرنس خطاب  
آگے جھلک



اکتوبر ۱۹۹۴ء، منتر منعقد سیدینہ واجینہ اسم ذات کانفرنس ہنتر آگہ  
تصویر یہ منتر مختلف مکاتب فکر کے تعلق تعاون والہوں کو شرکت کر



نیویارکس منتر بروکس لین چہ جامعہ مسجد ترکس منتر حبیلی تہ مایکی مسلم فردن  
حضرت گوہر شاہ خطاب ۔

CONTACT

info@goharshahi.com  
www.GoharShahi.com

www.MehdiFoundation.com



## کتابہ مندر درج کینہ اہم کتبہ

۱. اگر تو ہر کینہ مندر میں مندر چھو مگر خدا یہ سُنڈ محبت چھو نہ تو بہ نش چھ بہتر تم میں نہ  
کاٹہ مندر ہا چھ مگر خدا یہ سُنڈ محبت چھو کہ
۲. محبتک تعلق چھ دس سٹی۔ پیلہ دلہ دو بہ راین سٹی اللہ اللہ رلاو نہ چھ یوان سٹی چھ  
خونس سٹی ہر کینہ رگہ مندر واتنخ رحن بیدار کران۔ پتہ چھ روح خدا یہ سُنڈ ناو سٹی مست  
گڑھت خدا یہ سُنڈ میں محبت مندر واتان
۳. رتب سُنڈ کاٹہ تہ ناو سہ کینہ تہ زبانی مندر اسون چھ تعظیم لایق۔ مگر رتب سُنڈ اصلی ناو  
چھ سُرانی زبانی مندر اللہ۔ سُرانی زبان چھ عرشہ والہن ہنر زبان۔ اُمی ناو سٹی  
چھ فرشتہ تس ناد لایاں تہ یہ ناو چھ ہر کاٹہ ہی سُنڈ میں کلمس سٹی۔
۴. یس تہ شخص سچہ کائنا تس مندر پزہ دلہ رتب سُنڈ میں ترلا شس مندر چھ سہ چھ تعظیم  
لایق
- ۵۔ سچہ دنیہ مندر آئے آکے وقتہ ارگ الگ خط مندر واریاہ آدم۔ تمام آدم آئے دنیہ  
مندر دنیا سچہ ہنرہ سٹی بناو نہ۔ پیلہ کہ آخری آدم یس عرس مندر دفن چھ آو ہشتہ  
چھ میثرہ سٹی بناو نہ۔ تم سے بوقت کوڑ قرشتو سچہ۔ ایلین بنیاو اُمی سے آدم  
سُنڈ ہن اولادن ہن دشمن۔
- ۶۔ التباہ سُنڈ میں جس مندر چھ ستن قسمن ہنر مخلوق۔ بہت تعلق الگ الگ  
ہشتن تہ التباہ سُنڈ میں جس مندر الگ الگ کامن سٹی چھ۔ اگر میں مخلوق توڑک  
طاقت واتہ ناو نہ ہی۔ بیٹم ہیکن اُمس التباہ سُنڈ ہر شعلہ مندر آکے وقتہ وارہن جابن  
حتاکہ نیس تہ ولیق ہنن بولین مندر واتنخ رتب سٹی ہیکن ہم کلام سیدہ یا دپدار  
تام تہ ہیکن واتنخ
- ۷۔ ہر کاٹہ التباہ مندر چھ زہ مندر ہا آساں۔ اکھ جیمک مندر ہا یس مندر پتہ ختم گڑھاں چھ تہ  
بیا کہ روعک مندر ہا یس تس روزہ اذس مندر اوس یعنی محبتہ الہی۔ بیٹہ سٹی التباہ سُنڈ  
مرتبہ تھو گڑھاں چھ
- ۸۔ سارویو مندر ہوش چھ بلندر رتب سُنڈ عشق۔ تہ سارویو عباداتو نشہ تھوڑ چھ رہہ سُنڈ ہنر
- ۹۔ انسان حیوان کلہن تہ کہن متعلق تہ حلال تہ حرام آسوس متعلق دان کاری
- ۱۰۔ روعن تہ فرشتن ہنر امرکن پروٹہ کم مخلوق آسوس۔ سہ کس ہون چھ یس قطبہ ہنر جنتس مندر  
داخل گڑھ تہ ہم کم لوکھ چھ ہنر تو روعو ازلہ کلہ اولہ نور مت۔ تہ ہنر  
کتا بہ مندر ہنر ساری راز